



Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»
State University named after Shakarim Semey City
Tashkent State Pedagogical University named after Nizami
Shadrinsk State Pedagogical Institute

PREPARING A COMPETITIVE SPECIALIST AS A PURPOSE OF MODERN EDUCATION

Materials of the V international scientific conference
on November 20–21, 2015

Prague
2015

Preparing a competitive specialist as a purpose of modern education : materials of the V international scientific conference on November 20–21, 2015. – Prague : Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», 2015. – 157 p. – ISBN 978-80-7526-063-5

ORGANISING COMMITTEE:

Alexey P. Konovalov, candidate of historical sciences, professor in the department of history, State University named after Shakarim (Semey), chairman of «Independent sociological center of Semey», Honored Science Worker of the Republic of Kazakhstan.

Dilnoz I. Ruzieva, doctor of pedagogical sciences, professor of Tashkent State Pedagogical University named after Nizami.

Sergey V. Sidorov, candidate of pedagogical sciences, assistant professor in the department of psychology and sociology of Shadrinskiy State Teachers' Training Institute.

Ilna G. Doroshina, candidate of psychological sciences, assistant professor, chief manager of the SPC «Sociosphere».

Authors are responsible for the accuracy of cited publications, facts, figures, quotations, statistics, proper names and other information.

These Conference Proceedings combines materials of the conference – research papers and thesis reports of scientific workers and professors. It examines the problematic of preparing a competitive specialist as a purpose of modern education. Some articles deal with questions of general education as the basis of training competitive specialist. A number of articles are covered theory, realia and tendencies of professional education. Some articles are devoted to psycho-pedagogical work on development of creative potential of students. Authors are also interested in current approaches to the formation of personal qualities of the future specialists.

UDC 37

ISBN 978-80-7526-063-5

The edition is included into Russian Science Citation Index.

© Vědecko vydavatelské centrum
«Sociosféra-CZ», 2015.
© Group of authors, 2015.

CONTENTS



I. GENERAL EDUCATION AS THE BASIS OF TRAINING COMPETITIVE SPECIALIST

| | |
|---|----|
| Абжапарова Б. К., Джумадилова А. Қ., Наметкулова С. Ж. Дарынды балалармен жұмыс жүргізудің ерекшеліктері | 7 |
| Андрьянов А. В. История становления, проблемы и перспективы развития пенитенциарного образования в России в 90-е годы..... | 10 |
| Верниенко Л. В., Жёлтикова А. Г. Формирование конкурентоспособного студента в конкурентной учебной среде | 16 |
| Жазыкбаева У. П., Қалымбет М. И., Садирмекова Н. К. Бәсекеге қабілетті кәсіби біліктілігі жоғары педагогті қалыптастыру | 18 |
| Родионова Г. С., Лысенко О. Ю. Развитие интереса к урокам географии у школьников с нарушением интеллекта..... | 20 |
| Шораева У. Б., Мынбаева А. К. Бәсекеге қабілетті маман болу - қазіргі заман талабы | 25 |

II. PROFESSIONAL EDUCATION: THEORY, REALIA, TENDENCIES

| | |
|--|----|
| Абдулкаримова Г. А., Гусманова Ф. Р. Болашақ информатика мұғалімдерінің ғылыми-зерттеу қызметі саласында кәсіби құзырлылықты қалыптастыру..... | 28 |
| Вратновская О. П., Шеинцева М. Н. Формирование предпринимательской компетентности студентов в рамках непрерывного многоуровневого IT-образования..... | 32 |
| Гончаренко В. А., Ковенёва С. Б., Узденова Е. В. Сопроводительный курс фонетики при обучении языку специальности иностраннных студентов-медиков | 35 |
| Девяткина Е. Б. Роль методического сопровождения учебной практики в компетентностно-ориентированной профессиональной подготовке студентов педагогического колледжа | 38 |

| | |
|--|----|
| Калужин Е. А. Анализ проектно-ориентированного подхода к формированию профессиональной компетенции студентов инженерных специальностей | 43 |
| Карачарова Т. И., Хмельницкая О. Н. Активизация процесса обучения игре с листа на фортепиано методами занятий в малой группе..... | 46 |
| Кирносова Е. Н. К проблеме подготовки конкурентоспособного выпускника | 53 |
| Левицкая И. А. Гуманизация образовательной среды как методологический принцип оптимизации профессионального образования | 57 |
| Левицкая И. А., Барбара А. Д. Организация современной профориентационной практики | 60 |
| Насипкалиева А. Развитие педагогического работника в сфере технического и профессионального образования | 63 |
| Nefyodov O. V. Rational modeling in teaching non-linguistic students foreign languages | 65 |
| Помякшева Н. Н. Компьютерные технологии при подготовке конкурентоспособного специалиста среднего звена | 69 |
| Попова А. Н., Крайнов С. В., Коноводов В. В., Попков В. С. Оптимизация этапа окклюзионно-артикуляционной коррекции пломб на студенческом приеме | 72 |
| Ушенина Л. А., Морозова С. Г. Формирование профессиональных компетенций обучающихся по профессии «Мастер отделочных строительных работ» методом проектной деятельности | 76 |
| Сулима Т. В., Толбатова Е. В. Проблемы реформирования системы высшего педагогического образования..... | 80 |
| Фатеева Ю. Г. , Кудрявцева И. И. Формирование навыка создания научного высказывания на занятиях РКИ как конечная цель обучения специалиста-медика..... | 85 |

III. CONTINUOUS EDUCATION: THEORY AND PRACTICE

- Балапанова К. С., Искакова З. Б., Ботагарина Г. Б.**
Блум таксономиясы бойынша құрылған тапсырмалар арқылы
оқушылардың функционалдық сауаттылығын дамыту 89
- Кожан В. И.**
Непрерывное профессиональное образование: основные положения,
структурное содержание его элементов 94
- Терских Л. А., Бобришева Л. С.**
Человек как акме – орудие самосовершенствования 97

IV. PSYCHO-PEDAGOGICAL WORK ON DEVELOPMENT OF CREATIVE POTENTIAL OF STUDENTS

- Ефименко Ю. А.**
Социально-психологические условия оптимизации проблемы
практической подготовки психологов-консультантов 101
- Мишуковская Ю. И.**
Выявление и развитие творческого потенциала учащихся в графической
деятельности 109
- Посохова А. В.**
Направления психологических исследований конкурентоспособности
предпринимателей 112
- Родченко О. А., Родченко С. С.**
Субъективные особенности выбора профессии 115

V. CURRENT APPROACHES TO THE FORMATION OF PERSONAL QUALITIES OF THE FUTURE SPECIALISTS

- Акмырза З., Кулумбетова Ш.**
Білім беру саласындағы педагогикалық шеберлік – білім беру сапасын
жоғарылатудың кепілі 118
- Кудебаева Г. С., Тленбаева А. А.**
Болашақ мамандардың медиақұзыреттілігінің дамуы 120
- Кузнецова Н. В.**
«Шесть шляп мышления» в контексте актуализации ключевых
компетенций в процессе профессиональной подготовки
управленческих кадров 126

| | |
|--|-----|
| Мишуковская Ю. И. Научно-исследовательская деятельность как одно из средств профессиональной подготовки студентов | 130 |
| Муртазина Э. И. Теоретико-методологические подходы к организации процесса развития толерантности студентов технического вуза в процессе иноязычной подготовки..... | 133 |
| Мусаелян Е. Н. High school students' self-determination in trade occupations | 135 |
| Степичев П. А. Ассоциация учителей как среда профессионального становления молодого специалиста..... | 137 |
| Техты В. В. Педагогические особенности формирования основ культуры патриотизма | 140 |
| Техты В. В. Гармоничность физического и умственного воспитания подрастающих поколений..... | 143 |

VI. LABOR MARKET AND OPPORTUNITIES OF YOUNG SPECIALISTS

| | |
|---|-----|
| Белаш О. Ю., Баскакова Д. Ю. Методика анализа особенностей трудоустройства молодых специалистов..... | 146 |
| Митрошкина Е. С. Курс «Технологии трудоустройства» как способ повышения конкурентоспособности выпускников вузов..... | 149 |
| План международных конференций, проводимых вузами России, Азербайджана, Армении, Болгарии, Белоруссии, Казахстана, Узбекистана и Чехии на базе Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ» в 2016 году | 151 |
| Информация о журналах «Социосфера» и «Paradigmata poznání» | 154 |
| Издательские услуги НИЦ «Социосфера» – Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»..... | 155 |
| Publishing service of the science publishing center «Sociosphere» – Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ» | 156 |



I. GENERAL EDUCATION AS THE BASIS OF TRAINING COMPETITIVE SPECIALIST



ДАРЫНДЫ БАЛАЛАРМЕН ЖҰМЫС ЖҮРГІЗУДІҢ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ

Б. К. Абжапарова,
А. Қ. Джумадилова,
С. Ж. Наметкулова

*Оқытушылар,
Абай атындағы
Жамбыл гуманитарлық колледжі,
Тараз, Қазақстан Республикасы*

Summary. This article tells about psychological appearance and types of work with talented children.

Keywords: talented children; intellect; talent.

Қабілетті және дарынды балалармен жұмыс қоғамда, мемлекеттік деңгейдегі басым бағыттар санатында көрінеді. Қазақстан Республиканың «Білім туралы» Заңы міндеттердің бірі ретінде «тұлғаның шығармашылық мүмкіндіктерін дамыту, жеке тұлғаларды дамыту үшін жағдайлар жасау жолымен интеллектіні байыту» қарастырылады. Қазақстан Республикасында дарынды балаларды анықтау, қолдау және дамыту Концепциясының материалдары «баланың қабілеті мен талантының тек өзі үшін ғана емес, сонымен қатар, жалпы қоғам үшін де» толығымен ашылу маңыздылығын анықтайды.

Қазіргі кезде балалардың дарындылығын арттыру мен оны қалыптастыру өзекті мәселелердің бірі, өйткені дарынды балаларды оқытып, ерекше көңіл бөліп, тәрбиелеу, біздің мемлекетіміз үшін болашаққа талпынған қоғамымыз үшін аса қажет.

Қазіргі күнде ерекше қабілетті балаларды іріктеп, олардың әрі қарайғы дамуы үшін жағдайлар жасауы керек екендігі анық. Жаңа технологияларды практикаға енгізу және игертудегі сапалы қадамның сандарынан қоғамның стандартты емес ойлау қабілетіне ие, өндірістік және әлеуметтік өмірге, жаңа мазмұн енгізетін, болашаққа қатысты жаңа міндеттерді қойып, оларды шеше алатын мамандарға деген қажеттілік өсті.

«Дарынды бала» түсінігінің теориялық және практикалық кеңеюіне және әртүрлі топтардың ішінен дарынды және таланты балаларды анықтау проблемасына байланысты, дәстүрлі түрде қолданылатын жас дарындарды анықтау әдістемесінің жаңарттыру қажеттілігі ерекше.

Қабілетті және дарынды балалармен жұмыс стратегиясын құру педагогтарға көмек ретінде әдістемелік материалдар мен төмендегі

мәселелер бойынша теориялық және практикалық материалдар арқылы жүзеге асырылады:

Дарындылықтың басты ерекшеліктері:

- Ерекше зейінділік;
- Жинақтылық;
- Күрделі ақыл-ой жұмысына әрқашан дайын тұрады;
- Еңбекке жұмылушылығы.
- Ойлау белсенділігі аса тұрақты.
- Дарынды балалардың адамгершілік дамуы, қабылдауы, өзіндік танымы өте нәзік.
- Қиялдары кең.
- Көтеріңкі көңіл күйді, жағымды психологиялық ахуалды жақсы көреді.
- Кішкене кезде шыдамсыз болады.
- Әділетсіздікті көтермейді, өзіне және қоршаған адамдарға талап қоя біледі.

Дарынды балаларды анықтаудың мына жүйелері арқылы жүзеге асырылады.

- Дарынды балаларды оқыту және тәрбиелеуді ұйымдастыруда негізгі міндет дарындылықтың типін, түрін, деңгейін және т.б. анықтап, қабілеттер мен талантылықтың толық ашылуына жағдай жасау.
- Дарынды балаларды ашу нақты баланың дамуын талдаумен байланысты ұзақ процесс, дарындылықты қандай да бір әдіс көмегімен мысалы, тестілеу арқылы мүмкін емес болғандықтан оларды оқыту және тәрбиелеу процесінде біртіндеп кезеңмен іздестіру қажет;
- Балалардағы дарындылықты анықтау мәселесі нақты көрінетін этикалық аспектіге ие.

Осы тұрғыдан дарынды оқушылардың психологиялық ерекшеліктерінің даму деңгейін кешенді психодиагностикалық зерттеулер жүргіземіз.

| Зияткерлік қабілеттің даму деңгейінің диагностикасы | Шығармашылық қабілетінің даму деңгейін анықтау | Тұлғаның кәсіби бағыту зерттеу | Тұлғаның түрін, темперамент типін анықтау |
|--|--|--|--|
| Кеттелдің мәдени-тәуелсіз тесті (IQ); Равеннің прогрессивті матрицалары; Мектептік ақыл-ойды дамыту тесті (ШТУР); Медник тесті (сөздік); Г. Айзенк тесттері; | Е. П. Торренстің бейнелік-креативтілікті анықтау әдістемесі; Роршах әдістемесі; Г. Дэвисудің | Е. А. Климовтың дифференциалды-диагностикалық сауалнамсы; Е. А. Голмштоктың қызығушылық – танымдық картасы. И. А. Йовайшидің | Дж. Голланд әдістемесі; А. Тимченко, В. Б. Шапарь әдістемесі; Жеке тұлғаны анықтаудағы көпфакторлы |

| | | | |
|--|---------------------------|------------------------|--|
| Математикалық интеллект тесті; Практикалық интеллект тесті; Визуалдық интеллект тесті; | шығармашылық сауалнамасы. | бейімділік сауалнамасы | Кеттелл сауалнамасы; Шмишек сауалнамасы; |
|--|---------------------------|------------------------|--|

Психодиагностикалық ақпаратты пайдалана отырып және оны дамыту бағдарламасының заңдылықтары туралы теориялық мәліметтермен салыстыра отырып, дарынды балаларды дамыту жұмыстарының бағдарламасы жасалынды. Ол, біріншіден, төмендегі мәселелерге көңіл аудара отырып іске асыру міндеттеледі.

- Баланың өзіндік танымдық және өмірлік тәжірибе алу мүмкіндігін беру;
- Өсуіне және жетілуіне жағдай жасау;
- Өз ісінің субъектісі болу мүмкіндігін беру, жеке танымдық тәжірибесін дамыту.

Дарынды балаларға қолдау көрсетуде ең алдымен оқушылардың сынып ішінде психо-эмоционалды климатты қалыптастыру; психологиялық қызмет қолдауы (психологиялық тұрғыда денсаулығын бақылау, консультация; профилактика, тренинг, қабілетіне қарай іс-шаралар ұйымдастыру, ақпараттандыру, жинақтау, тарату т. б.

Дарындылық дәрежесінің артуы қажетті білімдермен ептілік, дағдыларды игеріп әрі жетілдіруге тікелей байланысты. Бүгінгі таңда дарынды балалар мәселелері жан-жақты зерттелуде. Бірақ қабілеттерді зерттеуде, оның биологиялық негізі нышанның қабілетке айналу механизмдері әлі күнге жауабын таппаған. Сонымен қатар дарындылықты балалардың тұлғалық ерекшеліктері мен олармен жұмыс жасау жолдары толық зерттелмеген мәселелердің бірі болып табылады. Дарынды балалардың жалпы қабілеттерін дамыту жолдары мынадай жүйелер негізінде жүзеге асырамыз:

- Туа біткен қасиетін дамыту.
- Ата-ана отбасының қолдауы.
- Оқушы мен ұстаз арасындағы қарым-қатынас .
- Ұстаз біліктілігі, мектептегі оқыту мен тәрбиелеу деңгейі.
- Психологиялық қолдау.

Дамыту қызметі (дамыту тренингтерінің бағдарламасы мен мазмұны) – дарынды балалардың жан-жақты мүмкіндіктері мен ерекшеліктерін дамытуға жағдай жасайды.

Бүгінгі таңда дарындылықты дамытудың нақты, бағытты, жүйеленген әдістемелері жасалып, психологиялық қолайлы жағдайлар тудырып отырса, тамаша кәсіби ұстазы болса, кез-келген ерекше қабілетті оқушыны дарынға айналдыра алады. Ал, дарынды ұрпақ – ел ертеңі екенін үнемі жадымызда ұстайық. Дарынды оқушы – бұл қандайда бір іс-әрекет түрінде ерекше жетістіктерімен көзге түскен бала. Дарындылықты зерттеу

аймағындағы көрнекті ғалым Н. С. Лейтес, бұл мәселеге әр түрлі көзқарастарды қарастыра отырып, келесідей түрлерге бөліп көрсетті:

- «IQ» көрсеткіштері жоғары балалар;
- Іс-әрекеттің қандай да бір түрінде жетістікке жеткен балалар;
- Жоғары креативті балалар.

Қабілетті балалардың интеллектуалды және тұлғалық дамуларының ерекшеліктері жоғары танымдық талаптарды қанағаттандыру үшін оқу пәндерінің мазмұндарын кеңейтуді талап етеді. Сонымен қатар, дамыта оқыту технологиясына сәйкес теориялық ұғымдар негізінде мазмұнды құру оқушылардың теориялық ойлауларын дамытуға көмектеседі.

Библиографиялық тізім

1. Қазақстан Республикасының президенті Н. Ә. Назарбаевтың қазақстан халқына жолдауы // «Дала мен қала» газеті-2011 жыл-31, қаңтар-4 бет.
2. Симанова И. Г. Программа работы психолога с одаренным детьми // Психологияческая сопровождение одаренных детей, сборник праграммм. – Астана : Дарын, 2007. – 179 б.
3. Ландау Э. Одаренность требует мужества. Психологическое сопровождение одаренного ребенка. – М. : АCADEMIA, 2002.
4. Юркевич В. С. Одаренный ребенок: иллюзии и реальность. – М. : Просвещение, 1996.

ИСТОРИЯ СТАНОВЛЕНИЯ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ПЕНИТЕНЦИАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ В 90-Е ГОДЫ

А. В. Андриянов

*Магистрант,
Пермский гуманитарно-педагогический
университет, г. Пермь, Россия*

Summary. The article highlights the problem of reorganizing the educational system of the correctional institution in the direction of humanization. An innovative design technology of continuous education of convicts with the introduction of higher education in prisons.

Keywords: education; educational system; educational program; training; correctional facility; prisoners.

Новый период России в 90-е года превратил нашу страну в деформирующую систему не только высшего и среднего образования, но и пенитенциарную образовательную систему. Было потеряно все наработки, методики, учебно-воспитательного процесса. А так же перенос мест их постоянной дислокации в новые не изведенные места.

Бесценный вклад в своих работах о воспитании молодых людей, находящихся в местах лишения свободы, внес А. С. Макаренко [7], на ос-

новании его опыта и рекомендаций внедряется не только на территории Российской Федерации, но и за рубежом.

В нашей Российской литературе представлены работы, о проблемах в пенитенциарной системе такими учеными как: В. А. Елеонского [3], И. И. Карпеца [5], В. Н. Кудрявцева [5] и многими другими российскими деятелями.

Но все равно вся информация о пенитенциарных учреждениях России закрыта, так как они являются режимными объектами.

В Законе «Об образовании» Российской Федерации сказано, что образование – это целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства. Поэтому подросткам оказавшимся в стенах пенитенциарного учебно-воспитательного учреждения, государство создаст условия для исправления осужденных, охраняет их права, свободы и законные интересы, оказывает помощь в социальной ориентации [4]. Центральным местом и главным средством перевоспитания и обучения в воспитательной колонии является школа.

Актуальность создания и восстановление данных школ в России имела огромное значение для государства. Данная работа раскрывает основные направления социально-педагогического развития и воспитания несовершеннолетних осужденных в стенах школы с учетом особенностей отбывания наказания, конвенции о правах ребенка /ноябрь 1986 г. ООН/ и правил ООН, касающихся защиты несовершеннолетних, лишенных свободы /8 конгресс ООН/.

В основу концепции развития общеобразовательного обучения в условиях пенитенциарного учреждения были заложены следующие принципы [9]:

- во-первых, система образования должна соответствовать социальному заказу и формировать четкие, конкретные образовательные цели – коррекционно-развивающие;

- во-вторых, моделировать ожидаемый результат деятельности учреждения, так как в течение учебного года частая сменяемость учащихся (практика показывает, его процент составляет примерно 50 % на 50 %);

- в-третьих, быть реальной и выполнимой в условиях данного пенитенциарного учреждения /ВК/, а также социально-экономических предпосылок;

- в-четвертых, обеспечение динамики развития образования (последовательность этапов, цикличность, содержательность концептрики).

Организация общего среднего (полного) образования, формирование социально-нравственной и психологической структуры личности подростка в школе воспитательной колонии раскрыты в творческой работе директора школы, № 8 Вольской воспитательной колонии [1].

В настоящее время в СМИ и научных журналах очень мало уделяется исследованиям о пенитенциарной образовательной системе.

При формировании школы в Вольской воспитательной колонии перед директором школы и администрацией колонии возникли проблемы.

В ноябре, декабре 1994 года и январе 1995 года частично мебель, учебное оборудование и учебники были перевезены автомобильным транспортом из поселка Карамыш красноармейского района Саратовской области. Под школу были определены 2 и 3 этажи четырехэтажного здания на территории бывшего ЛТП, в котором находился лечебный корпус. Помещения, отведенные под школу, нуждались в ремонте, реконструкции и вывозе хлама. Таким образом, на плечи директора и всего педагогического коллектива легли тяготы подготовки помещений школы к открытию. В условиях низкой температуры в помещении, так как отопительная система была отключена, коллектив школы приводил здание школы в порядок. Сами белили потолки, стены, кипятили воду и отмывали окна, полы и стены, расставляли мебель, проводили мелкий ремонт дверей, оконных рам, разгружали школьное оборудование. 22 января 1995 года стали завозить в зону воспитанников, которые были подключены к подготовке школы к открытию.

Цель: Когда начинать занятия и открывать школу?

Объект: Процесс принятия решения и корректировки учебного процесса.

Предмет: Сформировать условия, при которых не нарушится учебный процесс.

Исходя из ряда факторов, были выдвинуты следующие гипотезы:

1. Коррекция учебного плана, т. е. все классы, переведены на повторное прохождение учебных программ.

2. За 1994/95 учебный год переводных и экзаменационных аттестаций не проводились.

3. В июне месяце текущего года усилия педагогического коллектива были направлены на проведение капитального ремонта внутренних помещений школы с участием ремонтных бригад воспитанников.

4. Новый 1995/96 учебный год стал для школы первым полнокровным и созидательным годом.

В соответствии с проблемой, целью, объектом, предметом были изложены следующие задачи:

– создание учебно-материальной базы, обеспечивающей реализацию общегосударственных стандартов образования;

– строгое выполнение режимно-оперативных и педагогических требований всеми участниками учебно-воспитательного процесса;

– создание здоровой нравственной атмосферы в интересах реализации творческого потенциала педагогического коллектива и обучающихся в интересах углубления процесса обучения и воспитания, недопущения совершения преступления воспитанниками в условиях отбывания наказания.

– получить лицензию на право ведения общеобразовательной деятельности и Гербовую печать.

Все это стало возможным благодаря всем сотрудникам колонии и в первую очередь педагогического коллектива, начиная с захламленных помещений, доставшихся школе от ЛТП, через терпенье, усердный труд и профессиональное мастерство мы вышли на уровень позволяющий осуществлять учебно-воспитательный процесс с несовершеннолетними осужденными. В 1995/96 учебном году школа перешла на кабинетную систему обучения. Подготовлено 15 учебных кабинетов, Устав школы, оформлен исторический формуляр. За год удалось заложить много добрых и полезных традиций:

- школа стала не только центром учебного, но и воспитательного процесса;
- учителя приобщились к содержательной внеклассной и внешкольной работе;
- организовано соревнование среди воспитанников;
- приобщение воспитанников к общественному и полезному труду по благоустройству школы.

Период становления – это сложное время, требующее напряжения и творческого отношения к делу. Благодаря помощи Министерства образования Саратовской области, руководства УИН, Управления муниципального образования г. Вольска и лично Анатолия Ивановича Зубрицкого в школу стали поступать учебники, ТСО, письменные принадлежности, материалы для оборудования кабинетов и совершенствования учебно-материальной базы школы. Свой посильный гуманитарный вклад внесли и учителя [1].

В 1996/97 учебном году школа смогла пройти все этапы лицензирования и получить лицензию, которая разрешала осуществление образовательной деятельности в сфере общего образования

в соответствии с уровнями общеобразовательных программ в объеме среднего (полного) общего образования. На базе школы неоднократно проводились общегородские мероприятия с участием педагогических работников школ города и района, их полезность для нас не имеет границ.

Школа принимала активное участие в смотре-конкурсе «Учитель года» школ ВК Российской Федерации. В интересах углубления учебно-воспитательной работы, с учетом специфики деятельности пенитенциарного учебного заведения было необходимо иметь методические рекомендации, учебные пособия и концепцию развития школы [1].

С этой целью на основе анализа, опроса и прогнозирования перспектив развития школы были подготовлены сотрудниками школы ряд творческих работ:

1. «Социально-педагогическое развитие и воспитание несовершеннолетних осужденных пенитенциарного учреждения».

2. Методические рекомендации:

– по организации и проведению уроков информационной работы в школе;

– по нравственному воспитанию несовершеннолетних осужденных;

3. Обучающая и воспитывающая функция ошибки.

4. Учебное пособие по предмету нравственное воспитание на основах православия.

Это далеко не полный перечень творческих работ сотрудников школы, которые внесли существенный вклад в развитие учебно-материальной базы школы и учебно-воспитательного процесса. 1997/93 учебный год стал для всего педагогического коллектива – годом серьезного испытания. На базе ВК и школы проводился Всероссийский смотр-конкурс «Учитель года» воспитательных колоний ГУИН МЮ РФ.

Большинство учителей имели опыт работы в пенитенциарном учреждении с 1994 года и ранее.

При поддержке спонсоров города и области, которую они по нашей просьбе сказывали, мы сумели провести капитальный ремонт школы силами учителей и учащихся; изготовили более 300 стендов; плакатов, лозунгов и макетов; приобрели частично учебники, учебно-наглядные пособия и ТСО; провели ремонт школьной мебели. К открытию конкурса заново переоборудовано 13 учебных кабинетов, оборудован кинозал, открыт музей школы, сформирована школьная библиотека, оформлены коридоры и фойе школы учебно-наглядными материалами, цветами, картинами и т. д. Все это стало возможным благодаря искренней помощи и поддержке со стороны руководства УИН и администрации г. Вольска. Глава администрации г. Вольска Анатолий Иванович Зубрицкий является не только нашим постоянным гостем, но и деятельным участником нашего становления.

Все годы пребывания на своем посту он оказывает свое внимание.

Перестройка деятельности исправительных учреждений диктует необходимость создания целостной, гармоничной и демократичной пенитенциарной системы, где исполнение уголовного наказания, ресоциализация личности несовершеннолетнего осужденного теснее соотносилась бы с формированием социально нравственной и психологической структуры личности подростка.

Опыт показывает, что эффективность процесса исправления правонарушителей зависит не только от того насколько качественно организован, учебно-воспитательный процесс, но и от того насколько заинтересован в этом деле сам объект. В этом заключается одно из слагаемых успешного решения образовательного процесса и его гибкость в условиях пенитенциарного учреждения.

Становлению школы также способствовало посещение школы представителями губернатора и правительства области: уполномоченный по правам человека в Саратовской области А. С. Ландо, член правительства

Саратовской области Россошанский А. В. и другие, которые дали высокую оценку деятельности педагогического коллектива.

Вот выдержка из отзыва А. С. Ландо о посещении школы 12.10.1999 года, оставленная в историческом формуляре школы (музей): «Посетил общеобразовательную школу № 8. Хотел бы поблагодарить педагогический состав, директора школы, руководство колонии за столь доброе отношение к детям».

Подобная оценка деятельности педагогического состава достойна их труду.

Углубляя методы и формы работы, было разработано Положение о соревновании среди учащихся на лучший класс и отряд, проведено общее собрание школы. На уроках информационной работы и классных часах проведены беседы по развитию соревнования, оформлены классные уголки, стенды по истории школы.

Решение многоплановых задач учебно-воспитательного процесса достигается активными формами работы педагогического коллектива, способствует созданию творческой атмосферы и нравственного климата. Лучшая профилактика кризисов детства в обществе – это социальное воспитание и развитие личности [1].

Библиографический список

1. Андриянов В. А. Аналитическая записка «Годы поиска и труда», 2000.
2. Васильева А. // Преступление и наказание. – № 1. – 2006.
3. Елеонский В.А. Воздействие наказания на осужденных : учебное пособие. – Рязань, 1980. – С. 7.
4. Закон «Об Образовании» от 10 июля 1992 года № 3266-1 ч. 3 ст. 5
5. Карпец И. И., Кудрявцев В. Н. Генетика, поведение, ответственность: (О природе антиобщественных поступков и путях их предупреждения). – М. : Политиздат, 1982. – 304 с.
6. Конституция РФ от 12 декабря 1993 г., ч. 2 ст.43
7. Макаренко А. С. Воспитание гражданина. – М., 1989.
8. Макаренко А. С. Коллектив и воспитание личности. – М., 1972.
9. Познышев С. В. Основы пенитенциарной науки. – М., 1923.

ФОРМИРОВАНИЕ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО СТУДЕНТА В КОНКУРЕНТНОЙ УЧЕБНОЙ СРЕДЕ

Л. В. Верниенко,
А. Г. Жёлтикова

*Кандидат психологических наук,
студент,
Ставропольский государственный
педагогический институт,
филиал в г. Железноводске,
Ставропольский край, Россия*

Summary. This article is devoted to the topical problem of formation of a competitive specialist. Results of monitoring of the labour market, indicating a need for the development of highly qualified specialists able to compete and work in complex high-tech production. Presents a model of competitive specialist in modern market relations. It shows the effect of the competitive educational environment on the formation of a competitive specialist.

Keywords: competitiveness; competitive specialist; the labor market; the model of a competitive specialist; competitive learning environment.

На развитие современного общества значительное влияние оказывает процесс глобализации, как социально-экономическое и политическое явление. В силу этого, фактором успешного и устойчивого развития страны является конкурентоспособность. В последние годы эта идея пронизывает ряд Посланий Президента Российской Федерации Федеральному Собранию. Конкурентоспособным, – отмечает Президент России, – должно быть у нас все – товары и услуги, технологии и идеи, бизнес и само государство, частные компании и государственные институты, предприниматели и государственные служащие, студенты, профессора, наука и культура. В России для этого есть многие составляющие. Главный, конкурентный капитал, главный источник развития страны – это ее граждане.

Мониторинг потребностей рынка труда и состояния сферы производства показал необходимость формирования квалифицированных специалистов способных конкурировать и работать в сложном наукоемком производстве. Конкурентоспособность – это совокупность осознанных субъектом преимуществ, которые дают возможность для дальнейшего профессионального развития личности. В качестве основных составляющих конкурентоспособности здесь выступают профессионализм, активность, наличие перспектив, жизненной позиции.

Говорить о конкурентоспособности специалиста можно только в тех случаях, когда человек осознает ответственность за все, что происходит с ним, ставит перед собой цели профессионального развития, проявляет активность во взаимосвязи с внешней средой, способствуя или противодействуя внешним обстоятельствам, планирует свою профессиональную деятельность и самосовершенствуется.

Современное производство требует от работников быстрого переключения на освоение новой технологии, однако для того, чтобы успешно осваивать новые виды профессиональной деятельности, специалисту надо иметь хорошую теоретическую подготовку, обеспечивающую широту общего и профессионального кругозора, способность быстро ориентироваться в новых производственных, организационных условиях.

Современные рыночные отношения представляют конкретную модель конкурентоспособного специалиста, которая обладает рядом характеристик: интеллектуальная компетентность и инициатива специалиста; организованность, осмысленность, обобщенность и результативность в анализе ситуаций, что гарантирует вероятность принятия эффективных решений в конкретной сфере деятельности; органичность целостности познавательных и мотивационных устремлений; самореализация и прогнозирование на основе саморефлексии; саморегуляция механизмов культурной самокоррекции.

Образование конкурентоспособного студента, недостаточно просто преподнести и предоставить, его можно получить из организации такой среды, в основе которой лежало бы соперничество, конкуренция между субъектами обучения.

Для того чтобы выдержать конкуренцию и добиться поставленной цели надо быть не просто профессионалом, а конкурентоспособным специалистом, который стремится к высокоэффективному труду. Формирование конкурентоспособности студента происходит в процессе прохождения этапов конкурентной учебной среды. Конкурентная среда представляет собой условия, которые, с одной стороны обеспечивают формирование конкурентной среды между хозяйствующими субъектами, а с другой стороны реализуют их экономические интересы и добиваются какого-либо результата. Конкурентная учебная среда направлена на реализацию различных видов деятельности: проведения анализа своих конкурентных преимуществ; создание программы по саморазвитию личностных и профессиональных качеств; освоение профессионального опыта; оценивание личностных возможностей; осознание нежелательного поведения в конкурентной борьбе [1].

Конкурентная учебная среда поддерживает как сотрудничество между студентами, так и проявление соперничества. При этом главной задачей педагога является не позволить превратиться конкуренции в грубое соперничество и стремление к лидерству.

Способствовать проявлению личностных и профессиональных качеств студента, а также сформировать конкурентоспособность можно в конкурентной учебной среде, она является мощным катализатором при формировании конкурентоспособности личности.

Библиографический список

1. Верниенко Л. В., Суховеева Н. Д. Акмеологический аспект развития конкурентно-способной личности в системе высшего образования // Акмеология. – № 3–4. – 2014. – С. 52–53.

БӘСЕКЕГЕ ҚАБІЛЕТТІ КӘСІБИ БІЛІКТІЛІГІ ЖОҒАРЫ ПЕДАГОГТІ ҚАЛЫПТАСТЫРУ

У. П. Жазыкбаева,
М. И. Қалымбет,
Н. К. Садирмекова

*Аға оқытушылар,
«Өрлеу» БАҰО АҚФ ОҚО бойынша
ПҚБАИ Шымкент қаласы, Қазақстан*

Summary. This article discusses the formation of a professional, highly skilled and competitive teachers. A qualified teacher is not only able to teach the child to his subject, but also strongly contribute to the process of learning about the world, to present the required information when the student really need it. The highly qualified teachers is the success of the school.

Keywords: teacher; highly skilled; competitive; modern teacher.

Қазақстан білім қоғамы жолында көп еңбек атқаруда. Елдің келешегі білімді ұрпақтың қолында десек, балаларымызды мектеп қабырғасынан шығармашылыққа баулу, өз бетімен үнемі білім алуға бағыттауымыз керек.

Елбасымыз өзінің әрбір халыққа жолдаған Жолдауында ағарту саласын естен шығарған емес. Сондай Жолдауының бірінде «Адамзат үшін ХХІ ғасыр жаңа технологиялардың ғасыры болмақ, ал осы жаңа технологияларды жүзеге асырып, өмірге енгізу, игеру және жетілдіру – бүгінгі жас ұрпақ сіздердің еншілеріңіз. Ал жас ұрпақтың тағдыры – ұстаздардың қолында» – деп айтқаны баршамызға мәлім [1].

Әлемдік білім беру жүйесіне көшу жағдайында жаңа бағытқа негізделген оқу-тәрбие үдерісінде тиімді әдіс-тәсілдерді кеңінен іс-тәжірибеде қолдана отырып, бәсекеге қабілетті тұлғаны дайындаймыз. Олай болса, үздіксіз білімін шыңдауға, өзінің кәсіби деңгейін көрсетуге және жиі білімін көтеруге талпынған мұғалім өзіне жүктелген сабақты өткізуші ғана емес, ол нағыз еңбек етіп, шығармашылықпен айналысатын жанашыл ұстаз.

Бәсекеге қабілетті мұғалім үш түрлі құзыреттілікке ие болуы тиіс: әдіснамалық, жалпымәдени, пәндік-бағыттылық.

Біріншіден педагогикалық қызметтің шығармашылыққа бағытталуы;

Екіншіден, зияткерлік мәдениетін және педагогикалық қарым-қатынасты меңгеруі;

Үшіншіден, қазіргі интеграциялық үдерістер, әлемдік білім берудің даму тенденцияларын бағдарлай алуы.

Бәсекеге қабілетті педагог, оқу үрдісін ұйымдастырушы технолог ғана емес психологта бола білуі тиіс. Жалпы сабақ барысында мұғалім мен оқушы арасында өзара әрекеттестіктің жоғары деңгейіне қол жеткізуі, теорияны практикамен ұштастыруы шеберлікті талап етеді. Ең бастысы, мұндай мәселені шешу процесі жауапқа қарағанда маңызды екендігін түсіну қажет. Шебер ұйымдастырушының мақсаты – тек ақпаратты беру ғана емес, оқушыларға жауаптарды өз бетінше табу дағдысын меңгерту. Бастауыш сатыда балаға жеке өздігінен ізденуге мүмкіндік беру, балаларға топтасып оқып-үйренуге жағдай жасауы, оқушыларды өз беттерімен білімді игертуге жол ашады. «Жағада тұрып жүзуді үйренуге болмайтыны сияқты» дайын білімді қабылдап алу арқылы қажетті икем-дағдыларды дамыту мүмкін емес. Сондықтан оқушылардың арнайы іс-әрекет барысында икем-дағдыларды меңгеруі маңызды роль атқарады. Оны жүзеге асыратын барынша бәсекеге қабілетті ұстаз ғана.

Олар:

- біріншіден халқымызға тән жастарымыздың бойына адамгершілік, өз мәдениетіне, әдеп-ғұрыпына, салт-саналарына, ерекше назар аударған жөн.

- екіншіден өзі оқытатын пәнді терең меңгеруге міндетті.

- үшіншіден, өздігінен білім алуға ынталы болуы керек [2].

Білім беру саласында оқытудың озық технологияларын меңгермейінше сауатты, жан-жақты бәсекеге қабілетті маман болу мүмкін емес. Жаңа педагогикалық технологияларды меңгеру мұғалімнің интеллектуалдық, кәсіптік, адамгершілік, рухани, азаматтық және басқа да көптеген адами келбетінің қалыптасуына әсерін тигізері анық. Бүгінгі таңдағы басты мәселе де бәсекелестікке қабілетті ұрпақ тәрбиелеу. Қоғамның әрбір даму кезеңі ең алдымен, сол қоғамға сәйкес жаңа адамды қалыптастыруды көздейтіні-ешқашан маңызын жоймайтын тарихи құбылыс. Қазақ халқында «Ағаш түзу өсу үшін оған көшет кезінде көмектесуге болады, ал үлкен ағаш болғанда оны түзете алмайсын»-деп бекер айтпаған. Сондықтан баланың бойына жастайынан ізгілік, мейірімділік, қайырымдылық, яғни адамгершілік құнды қасиеттерді сіңіріп, тәрбиелеуде ұстаздың атқарар міндеті ауқымды.

Қорыта айтқанда, ұлы ғұлама Әл-Фараби «Ұстаз жаратылысынан өзіне айтылғанның бәрін жете түсінген, көрген, естіген және аңғарғанын жадында жақсы сақтайтын, бұлардың ешқайсысын ұмытпайтын, алғыр да аңғарымпаз ақыл иесі, мейлінше шешен, өнер-білімге құштар, аса қанағатшыл жаны асқақ және ар-намысын ардақтайтын, жақындарына да, жат адамдарына да әділ, жұрттың бәріне жақсылық пен ізгілік көрсетіп, қорқыныш пен жасқану дегенді білмейтін батыл, ержүрек болуы керек»-деген [3].

Библиографиялық тізім

1. «Қазақстан – 2050» стратегиясы: қалыптасқан мемлекеттің жаңа саяси бағыт-бағдары. – Астана, 2012.
2. Тұрғынбаева Б. А. Дамыта оқыту технологиялары. – А., 2000.
3. Жолдасбекұлы М., Салғарұлы Қ., Сейдімбек А. Ел тұтқа. – Астана : KUL TEGIN. – 2009. – 46 б.

РАЗВИТИЕ ИНТЕРЕСА К УРОКАМ ГЕОГРАФИИ У ШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

Г. С. Родионова,
О. Ю. Лысенко

*Кандидат психологических наук,
магистрант,
Приамурский государственный
университет им. Шолом-Алейхема,
г. Биробиджан,
Еврейская автономная область, Россия*

Summary. The problem of the development of students with intellectual disabilities interest in geography lessons. Formation at senior pupils of correctional school universal educational actions on the example of geography lessons is shown.

Keywords: cognitive interest; geography; intellectual disability; universal educational activities.

В настоящее время проблема, касающаяся социальной адаптации и интеграции в общество детей с нарушением интеллекта, рассматривается в числе приоритетов государственного значения. Эта проблема решается в контексте личностно ориентированного подхода, согласно которому каждый такой ребенок является уникальной личностью.

Исследования Н. Г. Морозовой, В. Г. Петровой, Г. Е. Сухаревой показывают, что дети с нарушением интеллекта, не всегда оказываются готовы к меняющимся условиям в обществе [3; 4; 5]. Однако, при создании благоприятных условий обучения и воспитания такие школьники достаточно перспективны в плане развития, овладевают несложными профессиями и располагают возможностями к адаптации в обществе.

Развитие школьников с нарушением интеллекта тесно связано с формированием у них разнообразных интересов, поскольку только на основе этого возможно активное и разностороннее знакомство с окружающей жизнью. Например, интерес к учебному предмету может стать настоящей потребностью изучать данную науку или даже заняться профессиональной деятельностью.

В педагогической практике особенно важно учитывать значение интересов для развития личности и формирования универсальных учебных действий.

География, как учебный предмет, предоставляет неограниченные возможности для развития у школьников с нарушением интеллекта познавательного интереса. Возникновение интереса к географии у значительного числа учащихся с легкой степенью умственной отсталости, зависит в большей степени от того, насколько правильно методически будет построена учебная работа. Урок для каждого обучающегося должен опираться на его активность и увлечённость, что будет являться отправной точкой для возникновения и развития любознательности, познавательного интереса. При обучении географии применяется большое количество разнообразных средств обучения, в которых отражены свойства географических объектов и явлений.

Одним из основных методов повышения познавательного интереса является использование произведений художественной литературы, в частности мифов, сказок, легенд. Это оказывает сильное эмоциональное воздействие на школьников, которое нельзя сопоставить с воздействием других форм обучения, и является одной из эффективных форм повышения мотивации учебной деятельности. Использование художественной литературы дает возможность детям с нарушением интеллекта усвоить тяжелый и скучный для них материал, глубже изучить его и при этом не потерять познавательный интерес к предмету, оказывает сильное эмоциональное воздействие на школьников с нарушением интеллекта, вызывает положительное отношение к выполняемой работе, улучшает общую работоспособность, тем самым мотивируя детей к учебной деятельности. Данный метод способствует порождению интереса к приобретаемым знаниям, умениям и навыкам. Интересная работа заметно улучшает усвоение материала, повышает успеваемость, углубляет знания [2].

Копилка сказок, легенд и мифов народов мира настолько богата и разнообразна, что к различным темам на уроках географии могут быть подобраны необходимые материалы, которые возможно использовать на различных этапах урока.

Сказочные зарисовки очень хорошо подходят в качестве эпиграфа к уроку. Это сразу заинтересовывает учащихся и настраивает на изучение нового материала.

Уроки географии проводились в 7, 8, 9 классах МОУ СОШИ г. Нерюнгри, Республики Саха (Якутия).

Например, в начале урока при изучении темы «Экология тундры», которая является заключительной в разделе «Природная зона тундры» в 7 классе, учащимся может быть рассказана сказка о кустике шиповника, который боролся с холодными ветрами, тянулся к далёкому солнцу и ловил каждый редкий тёплый лучик. Кустик шиповника знал, что ему надо удержать слабую почву родной тундры от разрушения ветром, поэтому крепко держался своими слабыми корнями за корни своих соседей и родственников. В конце зарисовки учащиеся отвечают на вопросы: Что мы

знаем о почве тундры? Каковы особенности растительного мира тундры? Какой климат в тундре? Далее учащимся можно предложить представить себя кустиками шиповника и подумать, почему нужно крепко держаться корнями друг за друга. Изначально ученики проявляют эмоциональный интерес к самой сказке, то есть внешний интерес, а в ходе урока осознаётся жизненное значение изученного материала, и появляется интерес уже к содержанию изучаемого материала.

При изучении темы «Хвойный лес. Тайга» в 7 классе сказочный материал может быть использован в начале урока в качестве целевой установки на саму тему. В самом начале, после повторения предыдущей темы, ученикам рассказывается эвенкийская сказка о вечных людях и вечнозелёных деревьях. Предваряя содержание темы таким «эпиграфом» урока, класс нацеливается на восприятие и усвоение нового материала. Детям задаётся вопрос: Как вы думаете, какие деревья вечные люди сделали вечнозелёными? О чём пойдёт речь на нашем уроке? Ученикам необходимо самим догадаться, что о хвойных деревьях. На этом уроке, одновременно и актуализируются и знания, полученные на уроках естествознания, ученики вспоминают, что лес, состоящий из хвойных деревьев называется тайгой. На данном примере можно увидеть, что на уроке идёт развитие интереса к самой форме подачи учебного материала: учащиеся сопоставляют имеющиеся у них знания и собственный опыт с занимательным материалом.

При знакомстве в 8 классе с материком Антарктида, цикл уроков можно начать с того, что учителем рассказывается о загадочности и неизвестности этого континента и использовали для этого мифологию жителей островов Тихого океана, у которых есть упоминания о большой стране: например, полинезийцы называли Антарктиду – Ужасная Великая земля. В процессе изучения материка учащиеся приходили к выводу, почему его называли Великим и Ужасным: «потому что там всегда льды», «потому что вокруг много айсбергов и люди погибают», «потому что на этом материке очень холодно и людям жить невозможно». В данном случае ученики начинают проявлять интерес к содержательной стороне географического материала.

На некоторых уроках рассказываются легенды на этапе сообщения нового материала. Например, при изучении темы «Сибирь. Реки, озёра, города» в 7 классе, после объяснения новой темы, предлагается бурятская легенда о бусах Ангары. По ходу рассказа проводится и работа с картой: учащиеся находят на физической карте географические объекты, встреченные в легенде – реку Ангару, озеро Байкал, остров Ольхон, Шаманкамень, крупные города Прибайкалья, затем эти объекты отмечаются на контурной карте. На данном примере видно, что развивается интерес к форме и процессу обучения географии.

На уроке в 7 классе при изучении темы «Полезные ископаемые России» учащимся можно предложить ответить на вопрос: Какие полезные

ископаемые они знают и какую пользу те приносят?» Месторождения названных ископаемых отмечаются в контурных картах. Можно задать учащимся вопрос, знают ли они, что Россия занимает первое место в мире по добыче соли. И предлагается сказка о соли «Самое дорогое на Земле». После этого, вместе с детьми определяются на карте России соляные месторождения и отмечаются на контурной карте.

При знакомстве в 8 классе с рельефом Африки, учащимся может быть рассказана легенда о горе Килиманджаро – Сверкающей горе, обители Бога Холода и о драгоценных, тающих в руках камнях. Детям задаётся вопрос: «Как вы думаете, а что это за сверкающие камни и куда они исчезли?» После этого актуализируются знания, полученные на уроках естествознания о свойствах воды, от чего зависит высота снежной линии в горах, поясняются эти причины применительно к Килиманджаро и климату и рельефу Африки. На таком уроке дети проявляют не только внешний интерес к географическому материалу, но и интерес к форме и процессу подачи материала.

В 9 классе, на уроке, посвящённом знакомству с животным миром Индии, может быть использована сказка Р. Киплинга «Рикки-Тикки-Тави», в которой описывается рассказ об образе жизни некоторых животных этой страны. Все эти животных рассматриваются на слайдах презентации, затем при работе в рабочих тетрадях записываются их названия. На таком уроке учащиеся 9 класса проявляют интерес не только к внешней эмоциональной стороне урока, но и к содержательной стороне изучаемой темы.

На этапе актуализации полученных знаний может быть использована другая интересная форма использования сказочного материала игра-сказа, в которой учащимся предлагается вжиться в роль сказочных героев.

Например, на уроке географии в 7 классе при повторении темы «Животные природных зон России», после повторения природных зон и особенностей их климата, учащиеся делятся на группы. Каждой группе предлагается выбрать по одной природной зоне из семи изученных природных зон России. Далее ученики выбирают по одному характерному представителю животного мира выбранной ими природной зоны. После этого предлагается начало сказочной истории: «Собрались животные разных природных зон вместе. И начали они хвастаться друг перед другом: Кто из них лучше приспособился к своему климату и природе?» После этого ученики представляют себя выбранным животным, находят на картинке своё животное, показывают на карте природного мира зону обитания этого животного и рассказывают от его лица, как он приспособился к жизни на своей земле. Несмотря на сложность задания для 7 класса, ученики заинтересовываются самой формой задания, и пытаются самостоятельно составить небольшой рассказ. Когда все ученики рассказывают о «себе», сказка завершается: «И долго хвастались бы животные между собой, если бы их крики не услышало Солнце: «Не кричите, хвастунишки! Вы все очень хо-

рошо приспособились к своим природным условиям. Я всё знаю и вижу, ведь это благодаря мне на Земле такой разнообразный климат. Но ведь каждый из вас может жить только там, где живёт сейчас. Подумайте, если бы вы поменялись своими природными зонами, что бы из этого получилось?». Далее ученики представляют «себя» в другом климате. Это «перемещение» также вызывает большой интерес.

В 8 и 9 классах такие сказки-игры возможно проводить на более сложном материале. Например, в 8 классе при изучении темы «Полезные ископаемые Южной Америки», а в 9 классе при изучении темы «Хозяйство и промышленность Восточной Европы» ученики могут представить себя полезными ископаемыми изучаемой местности и рассказать о своей нужности и полезности конкретно для населения данного материка или местности.

Отмечается, что такие виды работы повышают у учащихся уровень интереса к форме учебной работы на уроках географии, к содержательной деятельности на уроке географии. Повышается уровень развития познавательного интереса: на уроке ученики задают вопросы учителю, проявляют инициативу при выполнении географических заданий, активнее участвуют в обсуждении географических проблем и вопросов, быстрее включаются в работу на уроке, эмоционально реагируют на свои успехи или неудачи.

Таким образом, уроки географии имеют большое коррекционное значение в развитии личности школьников с нарушением интеллекта и в формировании у них универсальных учебных действий.

Библиографический список

1. Актуальные вопросы формирования интереса в обучении / под ред. Г. И. Щукиной. – М. : Просвещение, 1984. – 63 с.
2. Камаева В. А. Использование художественной литературы на уроках географии 8 класса // География в школе. – 1998. – № 1. – С. 82–84.
3. Морозова Н. Г. Формирование интересов у детей в условиях нормального и аномального развития. Автореферат дисс... докт. пед. наук. – М., 1967. – С. 3–10.
4. Морозова Н. Г. Учителю о познавательном интересе. – М. : Знание, серия «Педагогика и психология», 1979. – № 2. – С. 21–24.
5. Петрова В. Г., Белякова Н. В. Психология умственно отсталых школьников. – М. : Академия, 2002. – 160 с.

БӘСЕКЕГЕ ҚАБІЛЕТТІ МАМАН БОЛУ – ҚАЗІРГІ ЗАМАН ТАЛАБЫ

У. Б. Шораева,
А. К. Мынбаева,
С. О. Жолшыбекова

*Аға оқытушылар,
«Өрлеу» БАҰО АҚФ ОҚО бойынша
ПҚБАИ, Шымкент қаласы, Қазақстан*

Summary. This article discusses the formation of a competitive teacher in modern education. The competitive teacher is a specialist carrying out professional activity at maximally possible level.

Keywords: competitive; creative teacher; specialist; formation, integration.

Елбасымыздың «Білімді, интеллектуалды адамдарсыз, озық ғылымсыз Қазақстанның перспективасы жоқ. Қазір адамдардың бәсекелестігі, білімнің бәсекелестігі, ғылымның бәсекелестігі жүруде. Бұған дайындалу қажет», – деп, атап көрсеткендей педагогтер мен практиктер білімнің сапасы мен мазмұнына ерекше көңіл аударып, білім жүйесін әлеуметтендіру бағыттарына қадам жасауда [1]. Бүгінде білім-ғылымы мықты дамыған елдер барлық жағынан алда болатынына көз жеткіздік.

Қазіргі заман бұрын-соңды болып көрмеген бәсекелестік заманы. Ел Президенті Н. Ә. Назарбаевтың Қазақстан халқына Жолдауының “Бәсекеге қабілетті Қазақстан үшін, бәсекеге қабілетті экономика үшін, бәсекеге қабілетті халық үшін” деп аталуы да соны білдіреді [2]. Ал осы бәсекеде түптің түбінде жеңіске білімділер ғана жетпек. Білім мен біліктілік диалектикалық бірліктегі егіз ұғымдар. Біліктілік бар жерде бедел де, күш те, береке де бар. Сондықтан, бәсекеге қабілетті маман болу – қазіргі заман талабы.

Ұстаз! Ұстаз атты аяулы есімге бас имейтін жан жоқ шығар, сірә! Дүниеге шыр етіп келген, әрбір адамзат баласы, тамаша өмір сыйлаған аяулы анаға мәңгілік қарыздар болса, ал осынау өмірде көкірегі ояу, көзі қарақты азамат болғаны үшін әрбір адам санасына білім нәрін берген ұстазға өмір бойы қарыздар. Өмірге ұрпақ әкелген асыл аналарды қалай ардақтап, аяласақ, сол ұрпақты тәрбиелеп жүрген ұстаздарды да дәл солай ардақтап аялау шәкірттердің үлкен міндеті. Ұстаз болу, шәкіртпен тіл табысу өте қиын да, күрделі жұмыс екендігі даусыз. Оған ата-ана мен шәкірттердің қояр талабы таудай. Қарапайым мысалға жүгінсек, мектепке келген кезінде сондай сүйкімді, тіл алғыш, жүрегі таза, сезімі пәк жас бүлдіршін орта немесе жоғарғы буынға келгенде неге өзгеріп сала береді?

Ұстаз шәкіртіне материалдық жағдай жасамағанымен оның өміріне азық болар ең қымбат асыл қасиеттер адамзаттық құндылықтармен, біліммен қамтамасыз етіп қаруландырады. Алтын бесік – отбасы болса, алтын ұя – мектеп. Ия, олардың «алтын» деп бағалануы неліктен? Екеуі де

қасиетті, әрі қастерлі. Өйткені, отбасы адамды дүниеге әкеліп қалыптастырып, дамытып, жетілдіріп жатса, мектеп ақылы мен білімін, адамзаттық құндылықтармен қоса жан-жақты жетілген, толысқан өз бетімен өмір сүруге бейім, қоршаған ортамен тікелей байланысқа шыға алатын толыққанды адам тәрбиелеп шығарады. Бұл екі ортаның да мақсат-мүддесі ортақ, міндеті бір.

Шығыс ойшылы ғұлама Әл-Фараби: «Дүниеде ең оңай нәрсе – ақыл айту, ең қиыны – өзінді түсіну десе [3], К. Маркс: «Өзінді-өзің тану – даналықтың бірінші белгісі», – деп ескертеді [4].

Қоғамның қазіргі кездегі сұранысы бәсекеге қабілетті маман болып отыр. Бәсекеге қабілетті маман шығармашылық-жаңалық ойлап табуға бағытталған қабілеттерімен көрінеді. Ұстаз оқушының бойына шығармашылық қабілеттерді дамыту оқып-үйрену кезінде алған білімдерінің негізінде жүзеге асырады, яғни оқушылардың шығармашылық белсенділігін қалыптастыруда сабақты түрлендіріп өткізеді. Оқушылардың шығармашылығын арттыруда оқытудың әр түрлі формаларын ұйымдастыруға болады. Олар: жеке оқыту, ұжымдық оқыту, шығармашылық сабақтар, семинарлар, конференциялар, танымжорық, іскерлік ойындар.

Шығармашыл ұстаз – оқу-тәрбие саласындағы осы мамандықты жан-тәнімен сүйетін, оқушылармен бірге қуана алатын шыдамды, ұстамды, мейрімді адам. Ол мынадай қағидаларды басшылыққа алады:

- 1) Әр баланың өзіндік қабілеті бар, сол қабілетін көреді, дамытады.
- 2) Оқушыға өзін тең адамдай өзіне қарағандай қарайды, балаға айқайламайды, ар-ұжданына тимейді.
- 3) Ұстаз – қызықты, жұмбақ тұлға оның өзін басқалардан бөліп тұратын ерекше қасиеті бар.

Ендігі бір өте маңызды мәселеге келер болсақ, ұстаздың ата-анамен, халықпен, қоғаммен жұмысы. Ұстазда осы салаға ішкі ұмтылыс, құлық болуы қажет. Өйткені, алдыңыздағы бала осы ата-ананың, халықтың баласы. Біріншіден, ұстаз әрбір баланың әлеуметтік ахуалын білуге міндетті. Баланың мектептен тыс отбасы жағдайы, қоршаған ортасы, тіпті үрім-бұтағы, сайып келгенде шыққан тегі, бәрі-бәрі мұғалімді білуі, қызықтыруы табиғи. Бұл ақпараттың жиынтығы, сайып келгенде, оқу-тәрбие процесінде баланың кейбір түсініксіз мінез-құлықтарын тереңірек ұғынуға көмектеседі. Балаға әсер ету тетіктеріңіз әлдеқайда кеңейеді. Жұмыстарыңыздың тиімділігі күрт артады. Екіншіден, халықпен көбірек араласу, тығыз қарым-қатынас жасау арқылы адамдарды және қоғамды танысыз.

Бүгінгі педагогиканың ғылымдағы жаңа көзқарасы бойынша мақсаты – балаларға білім негіздерін беру ғана емес, оқу және өмірлік жағдаяттарда алған білімдерін шығармашылықпен қолдануына түйінді және пәндік құзыреттіліктерді қалыптастыру арқылы өзін-өзі дамытуына,

қоршаған шынайылықты түйсінуге, өзінің даралығын сезінуге негізгі оқу және айналасындағы адамдармен өзара әрекеттесу дағдыларын игеруге, өзінің оқу іс-әрекетін ой елегінен өткізуге жағдай жасауды мақсат етеді.

Бәсекеге қабілетті ұстаз қоғам талабы болғандықтан – жана формациядағы педагогтерді дайындау міндеттілігі біздерге жүктеліп отыр. Ол дегеніміз барлық мұғалімдердің жұмысын өмірдің талабына сай өзгерту. Жаңа формация мұғалімі – кәсіби дағды мен педагогикалық дарыны қалыптасқан, жаңалыққа құмар, рухани дүниесі бай, шығармашылықпен жұмыс істейтін жеке тұлға деп көрсетілген, яғни ол ізгілігі мол, әр іске жаңашылдықпен, үлкен ізденіспен зерттеуші ретінде қарайтын, ақпараттық технологияны толық меңгерген коммуникативті, бір сөзбен айтқанда толыққанды құзырлы адам.

Қорыта айтқанда, интеграция мен ғаламдастыру қатар жүріп келе жатқан бүгінгі таңдағы мектептердегі жеткіншектерге білім берудің сапасы мен деңгейін жан-жақты көтеру жаңаша ойлайтын, оқыту мен тәрбиенің жаңа технологиясын қолдана білетін ұстаздардың ғана қолынан келеді. Сол үшін ертеңгі болашағымыз бен болашақ жастарымыздың білімін ойлай отыра, біз сапалы білім беруіміз қажет және де бүгінгі жастар - ел ертеңі екенін де ұмытпағанымыз жөн.

Библиографиялық тізім

1. ҚР Президенті-Елбасы Н. Ә. Назарбаевтың Қазақстан халқына «Әлеуметтік-экономикалық жаңғырту – Қазақстан дамуының басты бағыты» атты Жолдауы. – А., 2012.
2. ҚР Президенті-Елбасы Н. Ә. Назарбаевтың Қазақстан халқына «Қазақстан жолы – 2050: Бір мақсат, бір мүдде, бір болашақ» атты Жолдауы. – А., 2014.
3. Жолдасбекұлы М., Салғарұлы Қ., Сейдімбек А. Ел тұтқа. – Астана : KUL TEGIN. – 2009. – 46 б.
4. Биекенов К., Садырова М. Әлеуметтанудың түсіндірме сөздігі. – Алматы : Сөздік-Словарь, 2007.



II. PROFESSIONAL EDUCATION: THEORY, REALIA, TENDENCIES



БОЛАШАҚ ИНФОРМАТИКА МҰҒАЛІМДЕРІНІҢ ҒЫЛЫМИ-ЗЕРТТЕУ ҚЫЗМЕТІ САЛАСЫНДА КӘСІБИ ҚҰЗЫРЛЫЛЫҚТЫ ҚАЛЫПТАСТЫРУ

Г. А. Абдулкаримова, *Педагогика ғылымдарының кандидаты,
доцент,
Абай атындағы Қазақ ұлттық
педагогикалық университеті,*

Ф. Р. Гусманова *физика-математика ғылымдарының
кандидаты, доцент,
Әл-Фараби атындағы Қазақ
ұлттық университеті,
Алматы., Қазақстан*

Summary. The article reveals the structure of professional competence of future computer science teachers in research and development area, which includes cognitive skills, active and personal criteria. Identified criteria indicators of formation of these competences are considered on the example of education specialists. These criteria allow an optimum choice of means and methods of diagnostics of professional competence formation in the research field of students.

Keywords: professional competences; criteria; indicators.

Қоғам дамуының заманауи кезеңі кәсіби білім беру жүйесін жанартумен, құзырлылық тәсілді талап ету тұрғысынан оны құрумен сипатталады. Сондықтан, жоғары мектеп түлегінің, соның ішінде болашақ информатика мұғалімдерінің ЖОО-да дайындық барысында кәсіби құзырлылықты меңгеру оларға қойылтын талаптардың бірі болып табылады. Бұл талап жоғары кәсіби білім стандарттарында келтірілген. Сондықтан критерийлер мен педагогикалық ЖОО-ның түлектерінің кәсіби құзырлылығының қалыптасу деңгейінің көрсеткішін анықтау кәсіби дайындау сапасын арттырудың өзекті проблемаларының бірі болып табылады.

Абай атындағы Қазвақ ұлттық педагогикалық университетінде жүргізілген **зерттеу мақсаты** – педагогикалық ЖОО-ның студенттерінің – болашақ информатика оқытушыларының ғылыми-зерттеу қызметі саласында кәсіби құзырлылықты қалыптастыру қажеттілігін негіздеу, олардың кәсіби құзырлылығын қалыптастыру деңгейінің критерийлері мен деңгей көрсеткішін анықтау болып табылады.

Зерттеу материалы мен әдісі

Зерттеуге Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университетінің математика, физика және информатика институтында оқитын студенттер, болашақ информатика мұғалімдері қатысты.

Ғылыми-зерттеу жұмыстарының дағдысын анықтау мақсатында «информатика» мамандығында оқитын, ғылыми-зерттеу жұмысымен айналысатын 2–3 курс студенттерінің (20 адам) арасында сауалнама жүргізілді. Сауалнама нәтижесі бойынша ЖОО-ның студенттері ғылыми-зерттеу жұмысымен айналысатындай жоғары деңгейде кәсіби дайындықты алатыны анықталды. Алынған мәліметтер негізінде ғылыми-зерттеу жұмысы студенттерге жұмыстың келесі дағдыларын алуға болатыны анықталды: таңдалынған ғылыми зерттеу саласына бағытталу, соның ішінде кейбір мәселелердің қаншалықты меңгерілгенін, шешілмеген мәселелерді білу, тақырып өзектілігін дәл бағалай және тұжырымдай білу; зерттеу әдісін теориялық меңгеру; әдебиет мазмұнын теориялық модельдеу; нақтыланған мақсатқа сәйкес зерттеу мәселелерін тұжырымдау; анықталған проблемалар бойынша зерттеу жоспарын дайындау; өзінің жұмысын ақпараттық қорда бар жұмыстармен салыстыру; өз жұмысының нәтижелерін талдау және т.б.

Зерттеу нәтижелері мен оларды талқылау

Көптеген ғалымдардың (И. А. Зимняя, А. В. Хуторской және т.б.) пікірлері бойынша, құзырлылық тұлғаның интегративті мінездемесі болып табылады. Оның тұжырымдылық деңгейін анықтау үшін құзырлылық құрамын, сонымен қатар, оның критерийлері мен көрсеткіштерін анықтау маңызды. Құзырлылық құрамы төрт негізгі компонентті қамтиды: білім, икемділік, дағды және жеке басының сапасының кәсіби мәнділігі [1; 2]. Жоғары кәсіби білім берудің мемлекеттік стандарты «білу», «үйрену», «меңгеру» компоненттерін пайдалануды ұсынады: осыған сәйкес біз құзырлылық құрылымына келесі компоненттерді енгізуді шештік: когнитивтік (білім), қызметтік (үйрену және дағды), тұлғалық (жеке басының сапасы, уәждеме). Кәсіби құзырлылықтың тұжырымдалу деңгейінің критерийі осы құрылымға сәйкес таңдалынды.

Когнитивтік (білімдік) критерий информатика мұғаліміне жұмысқа қажетті білімді студенттердің меңгеру көрсеткіштерімен сипатталады. Құзырлылықты сипаттауға сәйкес ол педагогика негіздері, информатиканы оқыту әдістемесі, ғылыми зерттеу әдіснамасы бойынша білімді және т.б. қамту керек.

Қызметтік критерий негізгі кәсіби функцияларды сәтті орындау үшін информатика мұғаліміне қажетті білім мен студенттердің меңгеру деңгейі сипатталады. Бұл критерий ақпарат көздерімен жұмыс істеуді, алынған ақпаратты талдау және жалпылауды, қорытынды жасауды үйренуді; өзін зерттеуші ретінде бағалай білуі; өз қызметінің нәтижесін болжай білуін; мектеп оқушыларының білім деңгейін анықтай білуі; оқыту

үрдісіне жеке тәсіл мен саралауды жүзеге асыруын; оқушылардың білімін ағымдық және қорытынды бақылау жүргізе білуі; мектеп оқушыларының жобалық-зерттеу қызметін ұйымдастыру дайындығы; информатиканы оқытуда ғылыми-зерттеу әдістерін қолдану дағдылары секілді көрсеткіштерді қамтиды.

Информатика мұғалімінің ғылыми-зерттеу қызметінің саласындағы тұлғалық критерийі бірінші кезекте информатика саласымен қатар, педагогика саласында да ғылыми-зерттеу қызметіне қызығушылығымен сипатталады. Біздің жағдайда мұғалімнің мінез-құлқы информатикаға және ақпараттық технологияға техникалық жүйелердегі ақпараттардың қасиеттері мен өзара әсер етуге қатысты айқын бейнеленген қызығушылықпен, сондай-ақ бақыланатын педагогикалық құбылыстардың себептерін айқындаумен, оларға әсер ету тәсілдерін анықтаумен сипатталады. Ғылыми-зерттеу қызметін жүргізуге қызығушылығы оқытылатын пәнге сүйіспеншілікпен өрнектелетін, адам және қоғам өмірінде информатиканың және білім беруді ақпараттандыру мәнін түсінетін, жаңа ғылыми зерттеулермен үнемі хабардар болатын, оқытатын ғылымның болашағын көретін информатика мұғалімінің кәсіби тұрғыдан құрама бөлігі болып табылады.

Айтылған талаптарға сәйкес біз болашақ информатика оқытушыларының дайындығының үш деңгейін анықтадық: деңгейлік, орта және жоғары (1-кесте).

1-кесте

Ғылыми-зерттеу қызметі саласында кәсіби құзырлылықты қалыптастыру деңгейлері мен көрсеткіштері

| Деңгейлері | Тұлғалық көрсеткіштер | | |
|------------|--|---|---|
| | Когнитивтік (білімдік) критерий | Қызметтілік критерий | Тұлғалық критерий |
| деңгейлік | - информатика мен педагогикада қолданылатын зерттеу әдістерінің жіктелуі туралы жалпы ұғымы бар; кәсіби қызметке қажетті зерттеулердің кейбір әдістерінің мазмұнын біледі; | - зерттеулердің кейбір әдістерін пайдалана алады және оқытушының жетекшілігімен тәжірибе жүргізе алады; | Информатика саласында зерттеу жұмысын жүргізуге, зерттеудің ғылыми әдістерін қолдануға, информатика мен педагогиканы әрі қарай өз бетінше оқуға әкелетін әлсіз қызығушылықпен сипатталады |
| орта | - ғылыми зерттеулердің әдіснамалары туралы жалпы ұғымы бар; зерттеудің теориялық және эмпириялық әдістерінің жіктелуі | - әдістемені жетекшілікке ала отырып, әдісті практикада қолдана алады; дайын жоспар бойынша тәжірибе | - информатика мен педагогиканы өз бетінше оқуға және зерттеудің ғылыми әдістерін қолдануға ситуативті |

| | | | |
|--------|--|---|--|
| | туралы түсінігі бар; оның пәндік саласында қолданылатын зерттеудің негізгі әдістерінің мазмұнын біледі; | жүргізе алады; нұсқаулықтың көмегімен математикалық және статистикалық әдістермен тәжірибе нәтижесін өңдеуге қабілетті; | қызығушылық туады; кейбір жағдайда адам мен қоғам өмірінде информатиканың мәнін түсінеді; |
| Жоғары | - ғылым әдіснамасының деңгейіне сәйкес олардың өзара байланысының зерттеу әдістерін жіктеуді дәл ұғынады (жалпыфилософиялық, жалпығылыми, нақтығылыми, технологиялық); | - оларды қолдану саласына сәйкес әдістерді таңдай біледі, практикада көптеген әдістерді қолдана алады, педагогикалық және есептеу тәжірибелерін жоспарлай және жүргізе алады; тәжірибе нәтижелерін математикалық және статистикалық өңдеу дағдыларын меңгерген; | - кәсіби қызметте зерттеудің ғылыми әдістерін қолдануға, зерттеу дағдыларын жетілдіруге, информатика мен педагогиканы әрі қарай оқуға орнықты қызығушылық білдіреді; адам мен қоғам өмірінде информатика мәнін айқын өрнектелген түрде түсінеді. |

Қорытынды және гәтиже

Біз айқындаған критерий педагогикалық ЖОО-дағы студенттердің ғылыми-зерттеу қызметі саласындағы кәсіби құзырлылықты қалыптастыру диагностикасының құралдары мен әдістерін таңдауға, сонымен қатар көрсетілген құзырлылықты қалыптастыру тиімділігін арттыру үшін арнайы курстарды дайындауға мүмкіндік береді

Библиографиялық тізім

1. Зимняя И. А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата современного образования // Интернет-журнал «Эйдос». <http://www.eidos.ru/journal/2006/0505.htm>
2. Хуторской А. В. Компетентный подход в обучении : научно-методическое пособие. – М. : Изд-во «Эйдос»; Изд-во Института образования человека, 2013. – 73 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ В РАМКАХ НЕПРЕРЫВНОГО МНОГОУРОВНЕВОГО ИТ-ОБРАЗОВАНИЯ

О. П. Вратновская,
М. Н. Шейнцева

*Преподаватели,
Череповецкий металлургический колледж
им. академика И. П. Бардина,
г. Череповец, Вологодская область,
Россия*

Summary. The development of entrepreneurial competences is a requirement in the preparation demanded of the modern specialist. This goal cannot be achieved without the use of modern educational methods and technologies. This article describes the main directions of the educational process, contributing to the formation and development of educational and personal competences of students of secondary vocational education on the example of institutions of basic and advanced training.

Keywords: young specialist; entrepreneurial competence; realization; formation; successful.

Важность наличия предпринимательской компетентности у молодого специалиста любой профессии продиктована современными условиями социального и экономического развития общества. Экономическая и коммуникативная грамотность молодежи как наиболее активной части населения России – это огромный потенциал для развития благополучия и стабильности страны. Национальная доктрина Российской Федерации на период до 2015 года рассматривает задачу подготовки экономически грамотных, готовых к деловой самореализации молодых людей как одну из основных стратегических задач успешного развития потенциала страны. Федеральная целевая программа российского образования указывает необходимость развития социально-экономической грамотности и всесторонней грамотной подготовки выпускников учебных заведений всех уровней.

В то же время между образовательными требованиями к подготовке, работодателями, кадровыми специалистами и внедрением научно-технических инноваций в рамках отдельного предприятия могут возникать противоречия, обусловленные несоответствием возможностей, ожиданий и методов реализации конструктивного взаимодействия.

В этих условиях перед педагогами стоят задачи комплексного характера для реализации требований образовательных стандартов и развития у обучающихся предпринимательских компетенций, социальной и экономической грамотности, деловых качеств, стремлению к самореализации и творчеству, умению взаимодействовать в коллективе – тем качествам, которые и подразумевает понятие предпринимательской компетенции.

Для приобретения знаний, формирования навыков и развития определенных качеств обучающихся большое значение имеет непрерывное ИТ – образование на разных уровнях подготовки специалистов.

Череповецкий металлургический колледж имени академика И. П. Бардина» является бюджетным образовательным учреждением среднего профессионального образования для подготовки служащих, рабочих и специалистов среднего звена для градообразующего предприятия ПАО «Северсталь» и других предприятий города и области. В данное время его деятельность осуществляется на следующих уровнях:

- реализация подготовки специалистов среднего профессионального образования базового и углубленного уровня;
- реализация образовательных программ дополнительного образования по 45 специальностям.

Таким образом, колледж является многоуровневым образовательным учреждением.

Одним из инновационных признаков образовательного учреждения среднего профессионального образования является интеграция с учреждениями высшего образования. Череповецкий металлургический колледж осуществляет многолетнее сотрудничество с ГОУ ВПО «Череповецкий государственный университет», ГОУ ВПО «Вологодский государственный технический университет», НИТУ «Московский технический университет»

Важнейшее из условий успешной реализации образовательных программ является материальная база учреждения. Колледж имеет два основных учебных корпуса и здание учебно-производственных мастерских. Учебные кабинеты оборудованы мультимедийными средствами обучения и компьютерами, позволяющими осуществлять тестирование студентов в режиме реального времени, используя более пятидесяти видов прикладных программ. Обеспеченность обучающихся компьютерами выше уровня, рекомендуемого Министерством образования и науки: 30 ПВМ на 100 студентов вместо рекомендованных 4ПВМ. Помимо учебных классов имеются оборудованные лаборатории, информационный центр.

Еще одним условием успешной реализации образовательных компетенций является социальное партнерство с основным работодателем, холдингом ПАО «Северсталь». Направлениями данного социального партнерства являются:

- согласование образовательных программ подготовки;
- профориентационная работа;
- организация образовательных услуг по переподготовке работников и повышению квалификации;
- трудоустройство выпускников;
- организация конкурсов профессионального мастерства;
- встречи со специалистами предприятия в рамках воспитательной работы с обучающимися;
- согласование тематики курсового и дипломного проектирования;
- формирование корпоративной культуры обучающихся;
- совместное участие в социальных и культурных мероприятиях.

Задачей педагогического коллектива колледжа является образовательная подготовка специалистов базового и углубленного уровня в рамках ФГОС. Для успешной реализации образовательных требований используется модульно-компетентный подход, в частности, такие методы как кейс-технологии, разработка и защита проектов, деловые игры. Работа над личностным аспектом компетентности представляет собой достаточно сложный, но необходимый в современных условиях процесс, т. к. в значительной степени его развития обуславливается составляющая современного успешного человека.



Таким образом, для успешного формирования предпринимательских компетенций в рамках среднего профессионального образования необходимы следующие условия:

- возможность многоуровневой подготовки специалиста в рамках одного учебного заведения;
- развитие материальной базы;
- интеграция с учебными заведениями высшего образовательного уровня;
- социальное партнерство с работодателями.

Библиографический список

1. Рубин Ю.Б. Бизнес и экономика. – М. : Экономика, 2008.
2. Хизрич Р., Питерс М. Предпринимательство или как завести собственное дело и добиться успеха. – М. : Экономика, 2009.
3. Центр образовательного и научного консалтинга. URL: <http://conseducenter.ru>

СОПРОВОДИТЕЛЬНЫЙ КУРС ФОНЕТИКИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ЯЗЫКУ СПЕЦИАЛЬНОСТИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ-МЕДИКОВ

В. А. Гончаренко,
С. Б. Ковенёва,
Е. В. Узденова

*Преподаватели,
Волгоградский государственный
медицинский университет,
г. Волгоград, Россия*

Summary. The article discusses the role of the accompanying phonetic drills in the studying of the language of medical specialty. Examples of phonetic exercises aimed on the improvement of pronunciation skills of foreign medical students are given as well.

Keywords: accompanying phonetic drills; pronunciation skills; foreign medical students; language of medical specialty.

На протяжении всего периода обучения русскому языку как иностранному, в частности на среднем и продвинутом этапах, актуальным является автоматизация и совершенствование слухо-произносительных навыков. Результатом этой работы становится формирование произносительных навыков и умений в соответствии с системой и действующей орфоэпической нормой изучаемого языка.

Научный стиль речи при обучении языку медицинской специальности отличается наличием сложной терминологической лексики, знакомство и изучение которой требует тщательной фонетической подготовки. Этот факт учитывается преподавателями кафедры русского языка при подборе учебных материалов и создании учебно-методических пособий по научному стилю речи и языку специальности. К каждой теме разрабатывается система сопроводительных фонетических упражнений, направленных на развитие фонематического слуха и автоматизацию слухо-произносительных навыков, навыков чтения и восприятия речи.

Знакомство с научной терминосистемой медико-биологического и медицинского профиля начинается на втором курсе при изучении текстов по анатомии, а также терапевтическому и хирургическому уходу за больными.

При подготовке к чтению данных текстов нами используются различные упражнения, ориентированные на достижение цели поэтапного, а в итоге автоматического распознавания терминов в речи. Эти задания относятся к предтекстовым упражнениям и концентрируют внимание на каком-либо конкретном фонетическом явлении. Так, например, в начале каждой темы имеют место упражнения, цель которых прослушивание новых терминов или терминологических единиц/сочетаний, специальных медицинских терминов, повторение их как вслед за преподавателем, так и студентами самостоятельно. Подобные упражнения не ограничиваются лишь артикуляцией. При этом отрабатываются ритмика, акцентология, оглушение

и озвончение согласных, редуцирование безударных гласных, палатализация согласных, а также произношение отдельных звуков, представляющих определённую трудность для иностранных студентов.

К числу фонетических упражнений, направленных на правильное произношение терминов, артикуляцию и расстановку ударения, относятся следующие:

– прочитает слова и словосочетания, обратит внимание на ударение: *оксигенотерап'ия, кислор'одно-возд'ушная смесь, ингаляци'онный метод* и др.;

– прочитает слова и словосочетания, обратит внимание на редуцирование безударных гласных в них: *атрофия, операция, коагуляция, паротит, пролежень, ограничительный режим, гемодинамика, гипостатическая пневмония.*

Отметим, что особое значение в процессе обучения русскому языку студентов-иностранцев имеет отработка произношения окончаний существительных, прилагательных и местоимений в формах косвенных падежей, а также предлогов, в произносительных нормах которых ошибки наиболее частотны. С этой целью можно провести приведённое ниже упражнение:

– повторяем словосочетания вслед за преподавателем, следим за произношением окончаний: *наблюдать (за чем?) за пульсом, величиной артериального давления, состоянием сознания; замачивание (чего?) использованных инструментов (для чего?) для удаления крови; протирание (кого?) больного (чем? с чем?) влажным полотенцем с дезинфицирующим раствором; знакомство (кого? с чем?) больного/ больных с режимом, с правилами внутреннего распорядка лечебного отделения.*

Работу по формированию произносительных навыков при изучении языка медицинской специальности продолжаем на 3-м курсе. Вводятся и отрабатываются такие термины, как *пальпация (пальпировать), перкуссия (перкутировать), аускультация (аускультировать), иррадиация (иррадиировать), локализация (локализоваться), недостаточность кровоснабжения миокарда, атеросклероз и т.д.* Отметим, что процесс активного слушания, проговаривание вслед за преподавателем, выполнение упражнений имитативного характера являются обязательными составными частями фонетических упражнений сопроводительного курса. Громкое чтение и повторение создают дополнительные возможности для развития слухо-произносительных навыков, «оттачивают» слух учащихся и подготавливают его к восприятию звучащей речи. Употребление терминов в грамматических конструкциях является ведущим видом фонетической работы на данном этапе. Так, например, можно предложить выполнить следующее упражнение:

– вслед за преподавателем повторяем термины и словосочетания, следим за правильным ударением и произношением окончаний: *пальпация*

– при пальпации, перкуссия – при перкуссии, аускультация – при аускультации, локализация – локализоваться – боль локализуется – боль может локализоваться, иррадиация – иррадиировать – боль может иррадиировать – боль иррадирует, пульс учащается – пульс становится частым.

На старших курсах (4–6) проводится работа по автоматизации произносительных навыков и совершенствованию умения правильного беглого воспроизведения терминов. Терминологическая лексика на данном этапе усложняется: *ганглиоблокаторы, гемагглютинины, ортомиксовирусы, вируснейтрализующие и комплементсвязывающие антитела, панкреатосупраренальный синдром* и т. д. Фонетические упражнения, проводимые перед продуцированием монологического высказывания (описание заболевания, рапорт о поступившем больном), вводят учащихся в атмосферу изучаемого языка, помогают нейтрализовать влияние звуковой среды родного языка и снять фонетические трудности, а также подготавливают учащихся к самостоятельной устной речи.

Фонетические тренировки могут проводиться хором, индивидуально или попарно. Отметим, что на продвинутом этапе хоровая или групповая работа остаётся по-прежнему актуальной и продуктивной, в силу того, что позволяет эффективно использовать учебное время, способствует нивелированию стрессовой ситуации, связанной с изучением сложных терминологических словообразований, снятию языкового барьера.

Таким образом, подобная систематически проводимая работа по овладению навыками правильного произношения является необходимым условием для развития речевых навыков и формирования коммуникативной компетенции на всех этапах обучения языку медицинской специальности.

Библиографический список

1. Гончаренко В. А., Гончаренко Н. В. Изучение медицинской терминологической лексики на уроках русского языка / Новые педагогические технологии : материалы V Международной научно-практической конференции. – 2012. – С. 362–365.
2. Гончаренко Н. В., Игнатенко О. П., Стаценко А. Н. Развитие профессиональной устной речи у иностранных студентов-медиков // Социосфера. – 2015. – № 1. – С. 62–66.
3. Гончаренко Н. В. Суггестивность медицинского дискурса // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2008. – № 2. – С. 12–16.
4. Дегтяренко В. В. Формирование иноязычной коммуникативной компетентности иностранных студентов-медиков посредством русского языка / Проблемы филологии, культурологии и искусствоведения в свете современных исследований. – Махачкала, 2015. – С. 31–32.
5. Стаценко А. Н., Гончаренко Н. В., Игнатенко О. П., Коваленко Г. А., Узденова Е. В., Ефремова Н. В. Русский язык и специальность : учебное пособие по русскому языку для иностранных студентов 5 курса англоязычного отделения (на материале текстов по специальности). Часть 2. – Волгоград, 2014.

РОЛЬ МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ В КОМПЕТЕНТНО- ОРИЕНТИРОВАННОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА

Е. Б. Девяткина

*Преподаватель,
Курский педагогический колледж,
г. Курск, Россия*

Summary. The article discusses methodological aspects of the organization of practical training of students of pedagogical college with a degree in «Music education». Describes the author's experience, processing times and implementation in the educational process of teaching practice diary, are examples of the competence-oriented tasks. On the basis of testing diary conclusion about the effectiveness of methodological support materials.

Keywords: educational practice; methodical support; the diary of educational practice; competence-oriented approach.

Современное российское общество испытывает острую потребность в компетентном, конкурентоспособном специалисте, востребованном на региональном рынке труда.

Компетентностная модель специалиста, обусловившая переориентацию образовательного процесса и его результатов с личности педагога на личность студента, утвердила приоритетность компетентного подхода в системе обучения. Компетентностный подход акцентирует внимание на результате образования, при этом в качестве результата рассматривается не сумма усвоенной информации (знания и умения, отождествляемые с квалификацией), а способность человека действовать в различных профессиональных ситуациях, то есть компетентность.

При многообразии трактовок понятий «компетенция» в отечественной методической литературе (Л. П. Алексеева, В. К. Загвоздкин, И. А. Зимняя, Д. А. Иванов, И. Г. Климкович, А. К. Маркова, Л. Т. Митина, и др.), суть этого понятия заключается в его комплексном характере – интеграции знаний, умений, ценностей, установок и отношений, которые являются равнозначно важными для осуществления трудовой профессиональной деятельности [3].

Результат подготовки студентов по специальности «Музыкальное образование» (квалификация – учитель музыки, музыкальный руководитель) представлен в ФГОС СПО в виде сочетания профессиональных компетенций по видам деятельности (их трехкомпонентная структура включает «практический опыт», «знания», «умения») и общих компетенций, определяющих требования к профессионально значимым личностным качествам будущего специалиста [5].

Таким образом, под компетентностно-ориентированной профессиональной подготовкой мы понимаем и ее результативно-оценочный аспект,

связанный с формулировкой требований к результатам освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена в виде компетенций и оценкой качества подготовки обучающихся в рамках профессиональных модулей как оценкой компетенций обучающихся, и процессуальный, основанный на реализации компетентного подхода к обучению.

Продуктивность компетентного подхода связывается рядом авторов с деятельностным подходом на основе выполнения студентами компетентно-ориентированных заданий [2]. Мы видим подобную возможность не только в рамках освоения междисциплинарных курсов, но и в ходе учебной и производственной практик.

Выпускнику колледжа по специальности «Музыкальное образование» присваивается квалификация «учитель музыки, музыкальный руководитель». Вид профессиональной деятельности музыкального руководителя дошкольной образовательной организации осваивается студентами в рамках профессионального модуля ПМ 01 «Организация музыкальных занятий и музыкальных досуговых мероприятий в дошкольных образовательных организациях» (далее – модуль 01, ПМ 01). Требования к результатам его освоения представлены профессиональными компетенциями: определять цели и задачи, организовывать и проводить, анализировать музыкальные занятия и музыкальные досуговые мероприятия; определять и оценивать результаты музыкального образования детей; вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников [5]. Названные компетенции формируются в процессе освоения всех элементов модуля: междисциплинарного курса и двух видов практики – учебной и производственной (по профилю специальности).

Учебная практика организуется на базе дошкольных образовательных организаций города. Ее цель – формирование у студентов практических умений на основе теоретических знаний, приобретение первоначального практического опыта для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по основному виду профессиональной деятельности – «Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях».

Данный вид практики, как ознакомительной с профессиональной деятельностью музыкального руководителя, предусматривает педагогическое наблюдение процесса организации музыкального образования дошкольников на музыкальных занятиях с последующим обсуждением и многоаспектным анализом.

В рабочей программе содержание учебной практики представлено следующими видами работ: анализ планов проведения музыкальных занятий и музыкальных досуговых мероприятий; наблюдение, анализ музыкальных занятий и музыкального досуга, обсуждение их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, разработка предложений по совершенствованию и коррекции; анализ подготовки и проведе-

ния праздников и развлечений; педагогическое наблюдение за детьми с целью выявления проявления музыкальных способностей, элементов музыкальной культуры личности; ведение учебной документации. Каждый из видов работ конкретизируется с учетом объема времени на его освоение в соответствии с программой.

В выполнении студентами программы учебной практики и овладении умениями, практическим опытом как элементами профессиональных компетенций большое значение приобретает методическое сопровождение практики. Обращение к исследованиям ученых В. И. Богословского, Л. В. Заниной, О. С. Кошелевой, Н. И. Мерзляковой, К. Н. Тишковой, Н. В. Чекалевой и др. подтверждает, что в отношении обучающихся разработка учебно-методического обеспечения способствует повышению качества аудиторной и самостоятельной работы, освоению практических умений и навыков, формированию соответствующих компетенций, а в отношении педагогов – создает предпосылки для их профессионального самосовершенствования и творческой самореализации [4].

Автором статьи разработано методическое сопровождение учебной практики – дневник в форме рабочей тетради на печатной основе (формат А4), который является видом рабочей и отчетной документации студентов. Дневник по учебной практике прошел апробацию в 2013–2014 учебном году и в настоящее время внедрен в образовательный процесс. Его функциональное назначение – системно-методическое обеспечение и сопровождение учебного процесса по данному виду практики как элементу профессионального модуля [1].

Организация компетентностно-ориентированной деятельности практикантов обеспечивается как структурными, так и содержательно-методическими элементами дневника. Его структура включает три раздела: вводную, основную часть и приложения. Вводная часть содержит программные установки целевого, организационного и контрольно-результативного характера, рекомендации и сведения для студентов, содержание практики, развернутое календарно-тематическое планирование и перечень отчетных документов.

Основной раздел дневника составляют разработки шестнадцати тематических учебных занятий в виде матриц, алгоритмизированная структура которых определяет последовательность и содержание двухчасовой работы студентов в день практики в базовой дошкольной организации.

Структура каждого занятия по учебной практике также состоит из трех этапов, соответствующих направлениям профессиональной деятельности. На первом этапе осуществляется организация работы студентов в соответствии с темой, а также мотивация, целеполагание, определение планируемого результата (на основе компетенций, умений, практического опыта), которые формулируются студентами самостоятельно.

Второй этап – операционально-деятельностный – предусматривает выполнение практикантами двух или трех компетентностно-ориентированных заданий в соответствии с темой и объектом проведенного педагогического наблюдения (их определяют базовые понятия – вид и структура занятия, принципы и методы, виды деятельности и репертуар, музыкальные способности и музыкальная культура дошкольников и т. д.).

Третий этап – итоговый и рефлексивно-оценочный. Он предполагает формулирование выводов и предложений по теме занятия, осуществление рефлексии, само- и взаимооценивания (с учетом осваиваемых умений, практического опыта, компетенций); подбор литературы и других источников информации для самостоятельной работы по подготовке к следующему занятию.

Компетентностно-ориентированные задания носят деятельностный характер, они максимально приближены к содержанию деятельности музыкального руководителя и связаны с теоретическим содержанием междисциплинарного курса. Задания моделируют практическую профессиональную ситуацию и строятся на актуальном материале. Обучающее практическое задание составлено на алгоритмизированной основе или в виде предписания, что предполагает самостоятельную работу студентов в индивидуальной или групповой форме.

Вид заданий и их структура определяются содержанием и технологией профессиональной деятельности музыкального руководителя. Например, на основе проведенного педагогического наблюдения за процессом проявления музыкальных способностей у детей разных возрастных групп, зафиксированного в протоколах наблюдений, соотнести наблюдаемые результаты с заранее выписанными в дневник программными установками и задачами музыкального образования детей данной группы; определить уровень развития музыкальных способностей на основе критериев (у отдельных детей); указать содержание психолого-педагогической работы музыкального руководителя; подобрать игровые задания для коррекции и диагностические методики по теме наблюдения и др.

В завершении основного раздела дневника представлены диагностические материалы для самообследования и самооценки студентов, методические рекомендации по оформлению отчетной документации и подготовке к итоговой конференции в форме устного выступления студента и демонстрации электронной презентации.

Третий раздел дневника – приложения, включающие дидактические материалы для студентов в качестве информационной поддержки для выполнения задания по темам учебной практики (нормативные документы, фрагменты программ музыкального образования дошкольников, схемы анализа занятий и досуговых мероприятий, диагностические материалы и др.). Необходимость в них вызвана построением учебного плана и гра-

фика учебного процесса – учебная практика проходит одновременно с освоением студентами теоретического междисциплинарного курса.

Форма рабочей тетради (как наиболее оптимальная, на наш взгляд, для основной части Дневника) обеспечивает компактность в представлении достаточно емкого содержания занятий, возможность включения образцов и макетов для выполнения практических заданий на основе матриц, таблиц, схем и алгоритмов как способов сжатия и уплотнения учебной информации. Для фиксации студентами собственных выводов, предложений, рефлексии, результатов само- и взаимооценивания предусмотрено специально оформленное пространство страницы. Практика показала, что подобная структура и содержание занятий позволяют организовать продуктивную учебную деятельность студентов на основе интеграции системно-деятельностного и компетентностно-ориентированного подходов, обеспечивающих достижение цели учебной практики как части профессионального модуля – формирование умений и компетенций.

Роль дневника в выполнении программы учебной практики студентами, педагогами – руководителями практики, музыкальными руководителями была оценена в 9,6 баллов (по 10-ти балльной шкале) и подкреплена положительными оценочными суждениями, что не исключает работы по его дальнейшей корректировке и усовершенствованию.

Приобретенный студентами практический опыт выполнения компетентностно-ориентированных заданий в ходе учебной практики дал положительные результаты и в процессе освоения ими междисциплинарного курса, и в последующей производственной практике пробных музыкальных занятий в дошкольной образовательной организации, способствовал продуктивному овладению профессиональными и общими компетенциями в деятельности музыкального руководителя.

Обобщая вышеизложенное, сделаем некоторые выводы. Разработанный и внедренный в образовательный процесс колледжа дневник как методическое сопровождение учебной практики стал целевой и содержательной программой действий студентов по достижению поэтапных учебных целей и освоению компетенций как результатов модуля в целом, эффективным пособием для закрепления теоретического материала, банком нормативной и методической информации, формой самоконтроля и отчета практикантов, руководством к дальнейшему самообразованию и профессиональному самоопределению на пути становления компетентного специалиста.

Библиографический список

1. Девяткина Е. Б. Опыт разработки методического сопровождения практики студентов-музыкантов педколледжа в условиях модульного обучения // Современные педагогические технологии в профессиональном образовании. Опыт педагогов-новаторов г. Курска и области. Ч. 1 / под науч. ред. Е. Н. Овсянниковой. – Курск : Изд. центр КИПО (ПК и ПП) СОО, 2014. – С. 199–203.

2. Ключева Г. А. Компетентностно-ориентированные задания: вопросы проектирования // Среднее профессиональное образование. – № 2. – 2012. – URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/kompetentnostno-orientirovannye-zadaniya-voprosy-proektirovaniya#ixzz3reVYKTAq> (дата обращения: 11.11.2015).
3. Олейникова О. Н., Муравьева А. А., Коновалова Ю. В., Сартакова Е. В. Разработка модульных программ, основанных на компетенциях : учебное пособие. – М. : Альфа-М, 2005.
4. Смятских А. Л., Обоева С. В. Учебная деятельность студента и технологии ее организации в условиях реализации компетентностно-ориентированных программ / под науч. ред. Борисовой Н. В., Кузова В. Б. – М., 2012.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 Музыкальное образование. Приказ Минобрнауки РФ от 13 августа 2014. Регистрационный № 993.

АНАЛИЗ ПРОЕКТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ ИНЖЕНЕРНЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Е. А. Калужин

*Студент,
Дальневосточный федеральный
университет, г. Владивосток,
Приморский край, Россия.*

Summary. Today, employers highly appreciate in addition to knowledge and skills in the professional field new abilities such as collaboration, creative approach to solving production problems, learning throughout life, the ability to adapt to changes, and the responsibility for the completed projects. In the present paper the way of formation professional competence of students is considered. Results of training students with help of project-oriented method are analyzed.

Keywords: professional competence; project-oriented approach; cognitive work; pedagogical conditions.

Уровень развития той или иной страны в современном обществе определяется не только состоянием ее технического потенциала, но и профессиональной компетентностью специалистов, подготовленных в высших учебных заведениях. Компетентность можно определить как овладение навыками, соответствующими заранее заданным требованиям к подготовке, необходимой для эффективной профессиональной деятельности [4].

Процесс подготовки специалистов, а в частности инженеров, напрямую зависит от системы образования. Она должна быть построена таким образом, чтобы формировать у студентов способность соединять базовые элементы (знания, умения и навыки) в единое целое для достижения высокого уровня исполнения действия в зависимости от цели, контекста, ситуации, функции. Результатом создания такой системы будет подготовка образованных специалистов, владеющих критическим мышлением, индиви-

дуальными взглядами, демократическими ценностями и этическими принципами. Сегодня работодатели оценивают не только профессиональные знания и навыки, но и такие качества, которые довольно сложно приобрести в университете, а именно: умение работать в команде, креативность, способность предугадывать события, находчивость, обучаемость, возможность адаптироваться к резкому изменению ситуации.

Для формирования у студента вышеперечисленных качеств необходим комплексный подход, который можно реализовать, устранив основные недостатки традиционного обучения, связанные с неграмотным распределением учебной нагрузки [2]. Для эффективного формирования профессиональных навыков у студентов инженерных направлений необходимо принимать меры в нескольких направлениях. Во-первых, необходимо реализовать многоуровневый мониторинг за процессом изучения основных дисциплин. Во-вторых, необходимо включать в учебный план выполнение проектных заданий, приближенных к производственным заданиям. Также активная помощь преподавателей в аналитической и проектной деятельности студентов очень важна [3].

Проектно-ориентированный подход является одной из политик формирования профессиональных навыков у студентов инженерных направлений. Он основан на независимой работе студента по применению знаний, полученных на базовых предметах, к решению узкоспециализированных задач. Благодаря таким заданиям студент генерирует идеи, формирует умение импровизировать. Регламентироваться данный проект должен соответствующими кафедрами.

Для реализации вышеупомянутого подхода необходимо обеспечить следующее: выполнение студентами проектных работ по мере изучения основополагающей дисциплины, выявление личностных качеств каждого студента, развитие навыков работы как самостоятельно, так и в команде. Переход к проектно-ориентированному подходу должен осуществляться по средствам координации студента с преподавателями, как базовых предметов (физика, математика), так и с преподавателями узкопрофильных предметов [4]. Необходимо ставить перед студентом такие задачи, чтобы, во-первых, они были, как можно сильнее приближены к реальности, во-вторых, чтобы студент впоследствии имел возможность объединить несколько проектов в один крупный, т.е. все проекты должны быть схожи по тематике.

Реализацию предложенного метода можно рассмотреть на примере тепловидения. Стоит отметить тот факт, что времени, выделенного на изучение темы «тепловое излучение» зачастую не хватает. Поэтому проекты студентов сначала должны включать в себя изучение законов теплового излучения, а потом механизмы и принципы работы тепловизора. Впоследствии должна быть возможность объединить все проекты в один интегрированный макро-проект по термальному контролю в электроэнергетики.

Работу над проектом можно считать завершённой после выступления студента с докладом на конференции.

Работа в рамках проекта увеличивает уровень понимания и усвоения теоретического материала. Заинтересованность студентов оценивается по целям, поставленным ими в ходе работы над проектом и по методам, которые они выбирают. Низкий уровень характеризуется аморфным, ситуационным познавательным интересом, старанием избежать тяжёлых, мало освещённых задач. На высоком уровне студент проявляет интерес к своей будущей профессиональной деятельности, он сосредоточен на результатах, а обучение является средством их достижения.

Таким образом, можно сделать вывод, что формирование компетенции у студентов инженерных направлений является сложной, многогранной задачей, пути решения которой могут быть различными. В данной статье был рассмотрен проектно-ориентированный подход, основной целью которого является организация работы над проектными заданиями. Причем такие задания, во-первых, должны быть приближены к реальным условиям, а, во-вторых, для их решения студент должен применять знания, полученные как на базовых, так и на узкопрофильных занятиях. Проектно-ориентированный метод был применен в Томском Политехническом Университете к студентам специальности «Электроэнергетические системы и сети» [5]. Результаты контроля успеваемости показали увеличение уровня усвоения теории, увеличение уровня профессионально-ориентированных умений, более активную научную деятельность и заинтересованность студентов.

Библиографический список

1. Вербицкий А. Гуманизация, компетентность, контекст – поиски оснований интеграции. Журнал «Alma mater» (Вестник высшей школы). – 2006. – № 5. – С. 19–25.
2. Зиновкина М. М. Теоретические основы целенаправленного формирования творческого технического мышления и инженерных умений студентов. Москва, Plant-technical College, 1987. – 83 p.
3. Лаптев В. В., Швецкий М. В. Методическая система фундаментальной подготовки в области информатики: теория и практика многоуровневого педагогического университетского образования. – СПб., 2000.
4. Хуторской А. В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования // Народное образование. – 2003. – № 2. – С. 55–61.
5. Lasichenko E., Postnikova E., Tverdokhlebov S. Formation of Professional Competence of Students in Engineering Education // Creative Education 2012. – Vol. 3.

АКТИВИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ ИГРЕ С ЛИСТА НА ФОРТЕПИАНО МЕТОДАМИ ЗАНЯТИЙ В МАЛОЙ ГРУППЕ

Т. И. Карачарова,
О. Н. Хмельницкая

Кандидат педагогических наук, доцент,
кандидат педагогических наук,
Белгородский государственный
институт искусств и культуры,
г. Белгород, Россия

Summary. The article analyzes the problem of learning to play with sheet and methods of enhancing this skill through practice in a small group, in class piano. It is emphasized in practice, a typical game sheet error, expressed as interference of the skill of learning the written notes and methods of learning to play with sheet, owing to the predominance in the technical Arsenal of the musician fixed standard motor skills. A key element that organizes motor-motor side of the game sheet, is agility – as a manifestation of the labile side, generic skills and the ability to respond quickly to the ever-changing musical situation. One of the most effective methods of overcoming interferences skills and development of dexterity motor skills are the small group. Successfully combined and when combined with the main individual form classes in a small group give a significant increase of learning efficiency due to constant psychological attitude to the game sheet on stage.

Keywords: sight; interference skills; agility movements; classes in a small group; didactic games; methods.

Современные учреждения культуры и искусства испытывают острую потребность в музыкантах, владеющих разнообразными творческими умениями: подбором по слуху, умением транспонировать, импровизировать. Неотъемлемая часть комплекса профессиональных исполнительских умений музыканта – это *чтение нот с листа*, «один из кратчайших, наиболее перспективных путей, ведущих к общемузыкальному, художественно-интеллектуальному и эмоциональному развитию учащихся» [13, с. 83]. В данной статье мы попытаемся раскрыть возможности активизации обучения игре с листа методами обучения в малой группе, в классе фортепиано, посредством создания «концертных» условий.

Проблема обучения игре с листа сопутствует развитию музыкальной педагогики и исполнительства. Интерес к ней обнаруживается еще в методических руководствах XVI–XVIII столетий. Наиболее остро интерес к чтению с листа проявился во второй половине XX века, в той или иной мере его обнаруживали А. Готлиб, Р. Верхолаз, Г. Коган, А. Алексеев, А. Щапов, Г. Цыпин, Б. Милич, М. Лерман, Л. Баренбойм, М. Фейгин, Т. Беркман, В. Михелис и др. Помимо пианистов, проблематика чтения нот с листа постепенно охватывает внимание педагогов-концертмейстеров (Е. Шендерович, Л. Живов, В. Подольская), а также музыкантов-инструменталистов других специализаций (Г. Шахов, И. Юдин) и зарубежных музыкантов (И. Гофман, Й. Гат, А. Корто, Л. Веспреми, Е. Бэннет, Х. Кэпп, Л. Хэйвл, В. Кайльман, С. Лоуренс, Л. Моури, К. Херман и др.).

Кроме этого, издан ряд специальных нотных и учебных пособий по чтению нот с листа (на фортепиано), авторами или составителями которых были Ф. Брянская, Л. Ефимова и С. Ляховицкая, М. Шарикова, В. Гитлиц, Р. Хорунжая, П. Бережанский, В. Голованов и др.; имеется ряд научных исследований (см. работы Ф. Брянской, Л. Горелашвили, К. Цатуряна, В. Сраджева). К настоящему времени в фортепианной педагогике накоплен внушительный практический и теоретический материал, касающийся вопросов обучения этому интегрированному умению, исследованы его история и психофизиологическая составляющая, разработаны методические рекомендации.

Казалось бы, при таком пристальном внимании данная проблема должна быть полностью изучена, а результат проявляться в очевидном улучшении умения играть с листа в *массовой* музыкальной педагогике. Вместе с тем, музыканты-практики отмечают, что читка с листа – «ахиллесова пята» большинства учеников, «именно отсутствие этого навыка является слабым звеном в подготовке учащихся, начиная с ДМШ и заканчивая вузом» [11, с. 69]. Е. Шендерович, размышляя о проблемах вузовской подготовки пианистов, отмечает «факты поразительного контраста при сопоставлении выступлений студентов-пианистов в сольных программах и... в чтении с листа» [14, с. 71].

Одной из причин выявленного противоречия является преобладание концертно-исполнительского уклона в обучении музыкантов-инструменталистов над игрой с листа. На характер двигательных навыков чтения с листа данная ситуация оказывает резко отрицательное влияние. Проявляется это в очевидном преобладании в техническом арсенале инструменталистов *фиксированных стандартных двигательных навыков*, воспитывающихся ежедневной работой над ограниченным количеством произведений.

Во время чтения нотных текстов студент выполняет действия, непригодные для игры с листа, но привычные для него и автоматизированные на этапе разучивания произведений. К ним относим: тщательное выигрывание всей нотной партитуры, не допускающее отклонений от текста и варьирования фактурных компонентов; возможность остановок между мотивами, фразами и т. п.; необходимость в повторении сыгранного фрагмента (такта) с целью исправить допущенные неточности; выбор и фиксация за счет замедления темпа удобного варианта аппликатуры. Эти навыки работы с нотным текстом, верные в период разбора произведения, экстраполируются на механизм игры с листа и препятствует органичному процессу чтения. В психологии подобный негативный эффект переноса навыков называется *интерференцией навыков*. Заметим, что сходные результаты происходят и в том случае, когда музыкант теоретически знает основные условия чтения, но в его двигательном арсенале *отсутствует база*

необходимых для чтения с листа наработанных гибких лабильных навыков, не позволяющая воплотить его знания на практике.

Таким образом, студенты располагают достаточными техническими навыками, но для постепенного разучивания произведения. Результатом является стабилизация этих навыков, закрепление вполне определенной последовательности конкретных действий. Эта косная по своему характеру система навыков не пригодна для чтения с листа. А причина неумения играть с листа заключается не в отсутствии технических навыков игры на фортепиано, а в *неразвитости их гибкой, лабильной стороны, составляющих основу обобщенных навыков* и прямо отражающихся на мгновенном реагировании на постоянно изменяющиеся игровые ситуации, иными словами – *в ловкости движений*. Формирование и развитие ловкости моторно-двигательного аппарата и есть один из важнейших принципов методики на технологическом этапе обучения игре с листа: «*Ловкость есть способность справиться с возникшей двигательной задачей: 1) правильно, 2) быстро, 3) рационально и 4) находчиво*» [2, с. 283]. Из всех черт ловкости на первое место по значимости ученый Н. Бернштейн, пристально занимавшийся данной проблемой, ставит *находчивость*: «*Вся суть двигательной ловкости — в способности найти выход из любого положения, в наличии у центральной нервной системы средств к тому самому разовому, импровизированному, но адекватному решению неожиданной или нешаблонной задачи ...*» [2, с. 284]. Ученый называет это свойство также *экспромтностью*: «*во всех тех чрезвычайно многочисленных случаях, когда двигательная комбинация обязана быть созданной внезапно, когда для постепенной выработки нет и не может быть времени, ловкость не заменима ничем другим*» [2, с. 285].

Особо подчеркнем, что владение ловким пианистическим аппаратом трудно переоценить, т.к. *ловкость является стержневым навыком, ядром способности играть с листа* (с технологических позиций) [см.: 6, с. 54–58; 10]. Наличие качества ловкости в моторно-двигательном аппарате инструменталиста будет способствовать *непрерывности* процесса игры с листа.

Ученые, занимающиеся воспитанием ловкости, отмечают, что основной естественный путь ее развития состоит в «одновременном овладении сложными комплексными двигательными действиями ... аналогично тому, как ребенок учиться ходить» [5, с. 165]. С этих позиций чрезвычайно актуальным звучит замечание академика Л. Орбели, заметившего одну «опасную ошибку в методике воспитания ловкости, заключающуюся в излишне буквальном следовании педагогическому правилу «от простого к сложному», когда полагают, что поскольку сложные движения состоят из многих простых, то надо сначала овладеть этими простыми движениями, а затем их уже объединять в более сложные» [цит.: 5, с. 164].

Следовательно, *ловкость отрабатывается в целостности*, в нашем случае – в целостности процесса чтения с листа. Отсюда становится по-

нятным и известное высказывание И. Гофмана «Лучший способ научиться быстро читать – это как можно больше читать» [4, с. 176], и достижения в области игры с листа многих выдающихся музыкантов, основанных на прохождении большого объема музыкальных нотных текстов.

Но в условиях целенаправленного обучения особой эффективностью, на наш взгляд, будет обладать *чтение с листа в специальных условиях, наподобие концертных*. Примерный подход предлагает В. Подольская: «Представьте себе, что на концерт не пришел концертмейстер, вас просят тут же заменить его, через несколько минут ваш с солистом выход на сцену...» [8, с. 109]. Данная психологическая установка обостряет процессы мышления, произвольное внимание и память, все сенсорные навыки, формирует активную деятельностную позицию студента по отношению к нотному тексту и самому процессу игры. Важно, что процесс восприятия и озвучивания нотного текста, играемого с листа, становится целостным, а все компоненты умения (аттенционные, когнитивные, мнемонические, сенсорные, имагинитивные, перцептивные навыки) будут развиваться одновременно, в тесной взаимосвязи.

Заместить установку на воображаемую игру на сцене и оптимизировать процесса освоения умения игры с листа поможет *проведение занятий в малой группе*. Музыкально-исполнительские занятия, проводимые в присутствии других учеников или с их непосредственным участием, имеют давнюю историю и проводятся еще с середины девятнадцатого века. Такие великие музыканты, как Ф. Лист, А. Рубинштейн, Ф. Blumenфельд, Г. Нейгауз практиковали подобные занятия.

В результате исследований, проводимых еще с 20-х годов XX столетия, (М. Фейгин, Е. Эфрусси, М. Баринова, В. Михелис, Ж. Чистосердова) были сделаны выводы, что использование занятий в малой группе способно значительно повысить эффективность учебного процесса, внести новые стимулы, стать источником творческого роста и активного развития учащихся, создать условия для решения многих учебных задач.

Главным преимуществом обучению игре с листа в малой группе является возможность применения интерактивных методов обучения, которые, в силу объективных причин, невозможно организовать на индивидуальных занятиях, например, такие как: игра с листа в ансамбле, взаимонализ исполненных с листа музыкальных произведений сокурсниками, открытые конкурсы по чтению с листа и многие другие. Здесь уместно привести слова академика Б. Г. Лихачева о том, что применение различных форм обучения «позволяет избежать ... формализации учебного процесса, побуждает учителей к творчеству, к поиску наиболее эффективной гибкой системы организации учебной работы» [7, с. 518].

В ракурсе темы исследования важно, что все названные методы не только разнообразят процесс обучения игре с листа, но и будут основой для обучения *в концертных условиях*, т. к. оптимальное количество студен-

тов, присутствующих на занятии в малой группе, должно составлять 2–5 человек.

С другой стороны, эти занятия будут находиться в рамках «системно-развивающего направления» [см. 8], способствующего оптимальному решению не только технологических задач, но и творческой самостоятельности, углубления и расширения кругозора студентов. А. П. Щапов называл это направление «линией специального развития» и придавал игре с листа (наряду с эскизной формой прохождения пьес, транспонированием, подбором по слуху) существенное значение для развития реакции ученика на различное музыкальное содержание, или просто с целью расширения его музыкально-художественного кругозора [15, с. 57]. Некоторые из методов, способных активизировать игру с листа в условиях малой группы, проанализированы О. Н. Хмельницкой [см. 12].

Метод *беседы за роялем* относится к интерактивным методам эвристической беседы. На подобные занятия-беседы выносятся объяснение и обсуждение теоретической стороны умения играть с листа. Этот метод, во-первых, разгружает индивидуальные занятия, а, во-вторых, придает новый импульс и большие возможности в усвоении информации. Применяя данный метод, педагог имеет возможность объяснить нескольким студентам одновременно основные закономерности процесса чтения нот с листа, с научной точки зрения осветить понятия «ловкость», «интерференция навыков» и т. д. Занятия в малой группе предоставляют возможность расширить спектр знаний студентов в данной области и в более оптимальные сроки освоить алгоритм практических действий.

Проверить усвоение теоретических принципов чтения с листа можно с помощью игры «Учитель и ученик» – базовой игрой, формулой, раскрывающей саму сущность обучения (один учит другого), и на основе которой можно создать большое количество модификаций. В игре «Учитель и ученик» главным принципом становится утверждение – тот, кто учит, получает значительную пользу прежде всего для себя. Не случайно еще А. Рубинштейн говорил, что он лучше играет те произведения, которые изучал со своими учениками, а А. Шнабель считал, что «преподавание музыки – лучший способ ее изучения» [9, с. 42].

Каков основной механизм этой игры? Студент, исполняющий роль учителя, начинает *управлять* процессом обучения. В отличие от обычного урока, где ученик является ведомым, в роли «учителя» он сам ставит цели и находит средства для их достижения, объясняет, показывает, контролирует, анализирует и оценивает. Самим ходом дидактической игры студент *поставлен* в условия, когда ему необходимо проявить профессиональные качества, мало востребованные и не проявляющиеся при чтении с листа на индивидуальных занятиях. В итоге «учитель» яснее осознает особенности игры с листа, прочнее запоминает порядок действий при игре с листа, начинает обращать внимание на детали, ускользающие от него, когда он

является только «учеником». Меняется психологическая установка студента – желание выглядеть подготовленным в роли учителя, осваивать материал не только для себя, но и с целью передать этих знаний другому, мотивирует студента к более качественной подготовке к занятиям.

Для создания имитации публичного выступления в условиях малой группы эффективным является также метод «*чтение с листа перед сокурсниками*».

При взаимном прослушивании студент-музыкант не просто играет произведение с листа, но старается сделать это предельно профессионально, чтобы получить удовлетворение от своего выступления, и, в то же время, быть «на высоте» перед педагогом и товарищами. Часто оказывается, что сокурсники становятся более строгими судьями, чем педагог. Этот феномен всегда активно использовали выдающиеся педагоги-музыканты: (П. Столярский, Л. Ауэр и другие). По воспоминаниям А. Гаука, «ученик консерватории мог относиться к своим обязанностям с полной свободой, но, вместе с тем, и с полной ответственностью... Зачастую профессор спрашивал мнение присутствующих и тут-то начиналась критика «без скидок» [3, с. 299]. Упоминается об этом методе и в работах по обучению начинающих музыкантов.

Игра с листа перед сокурсниками, помимо профессионального развития, существенно актуализирует и мотивацию достижения. Коллективный характер урока в музыкально-исполнительском классе, присутствие товарищей не может не вызвать волнения и чувства конкуренции между учениками, а это, в свою очередь, является мощным стимулом в подготовке к занятиям и служит сильнейшей мотивацией к самосовершенствованию.

Для развития умения чтения нот с листа эффективной является и организация конкурса или *соревновательной* игры. Используя соревновательные (конкурсные) игры в учебном процессе, педагог может добиться самых разнообразных целей. Не случайно их называют также методами стимулирования. Например, если вместо технического зачета организовать конкурс на лучшее исполнение этюда, ситуация резко меняется. Для студента происходит замена цели – вместо скучной работы по разучиванию этюда перед ним встает цель – победить в конкурсе. Эта мотивация тянет за собой концентрацию сил, сосредоточенность, заставляет уделять много внимания работе над техникой. При этом разучивание самого этюда становится как бы этапом, операциональным элементом на пути к победе в конкурсе. Мотивированные включением в деятельность, студенты успешнее достигают истинную дидактическую цель – происходит значительный рост технических возможностей студентов вследствие усиленных занятий. Этот же механизм работает при подготовке и организации конкурса по чтению нот с листа. Данный метод служит достижению нескольких целей – усилению мотивации и созданию концертных условий. Приведем высказывание педагога одной из музыкальных школ по проведению данной игры: «Уче-

ники по очереди играли, а остальные, вооружившись карандашами и бумагой, ставили оценки. После этого вечера дети часто просили меня: «Устроим опять «чтение», и все стали как-то находить время, чтобы почитать с листа, даже те, которые не имеют своих инструментов и ходят упражняться в школу» [1, с. 14].

Таким образом, обучение игре с листа методами занятий в малой группе возможно и эффективно с позиций создания и поддержания на уроках «концертных условий», которые активизируют целостный процесс восприятия и озвучивания нотного текста, читаемого с листа, и способствуют как преодолению интерференции навыков, так и оптимальному развитию ловкости моторно-двигательного аппарата инструменталиста, составляющих основу гибкой стороны обобщенных двигательных навыков. Подобные методы соответствуют и системному подходу, учитывающему и координирующему все структурные единицы процесса игры с листа и позволяющему рассматривать его как сложно организованное интегративное умение, обеспечивающееся взаимодействием различных навыков и психофизиологических механизмов, составляющих единый функциональный ансамбль.

Библиографический список

1. Алексеев А. Д. Из истории фортепианной педагогики. – Киев : Музична Украина, 1974. – 161 с.
2. Бернштейн Н.А. О ловкости и ее развитии. – М. : Физкультура и спорт, 1991. – 288 с.
3. Гаук А. Из воспоминаний дирижера // Мастерство музыканта-исполнителя. – М. : Сов. композитор, 1972. – Вып. 1. – С. 292–333.
4. Гофман И. Фортепьянная игра. Ответы на вопросы о фортепьянной игре. – М. : Музгиз, 1961. – 223 с.
5. Зациорский В. М. Физические качества спортсмена. – М. : Физкультура и спорт, 1971. – 200 с.
6. Карачарова Т. И. Вопросы теории и методики обучения чтению нот с листа: Монография. – Белгород : ИПЦ «ПОЛИТЕРРА», 2006. – 152 с.
7. Лихачев Б. Г. Педагогика : курс лекций. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт-М, 2001. – 607 с.
8. Подольская В. Развитие навыков аккомпанемента с листа // О работе концертмейстера : сборник статей кафедры концертмейстерского мастерства МГК им. П. И. Чайковского. – М. : Музыка, 1974. – С. 88–110.
9. Смирнова М. В. Артур Шнабель и его эпоха. – СПб. : Сударыня, 2006. – 351 с.
10. Сраджев В. П. Закономерности управления моторикой пианиста. – М. : Контенант, 2004. – 216 с.
11. Хазанов П. А. Оптимизация самостоятельных (домашних) занятий учащихся-музыкантов (на материале работы класса общего фортепиано): дисс. ... канд. пед. наук. – М., 1996. – 156 с.
12. Хмельницкая О. Н. Творческие возможности мелкогрупповых занятий в классе фортепиано : монография. – Белгород : ИПЦ «ПОЛИТЕРРА», 2012. – 152 с.
13. Цыпин Г. М. Музыкально-исполнительское искусство : теория и практика. – СПб. : Алетейя, 2001. – 318 с.

14. Шендерович Е. В концертмейстерском классе: Размышления педагога. – М. : Музыка, 1996. – 206 с.
15. Шапов А. П. Фортепианный урок в музыкальной школе и училище. – М. : Классика–XXI, 2002. – 176 с.

К ПРОБЛЕМЕ ПОДГОТОВКИ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО ВЫПУСКНИКА

Е. Н. Кириосова

*Кандидат искусствоведения, доцент,
Юго-Западный государственный
университет, г. Курск, Россия*

Summary. The article deals with the main components of the concept of "competitiveness" in relation to the process and the results of university training vocalist academic direction. The author shows the experiences of training bachelors and masters in the direction of "Vocal art" in the South-Western State University. The complex of personal and professional qualities of the graduate required for its creative self-realization and mustache-cessful activities.

Keywords: vocal art; competence approach; professional activity vocalist academic direction.

Подготовка конкурентоспособного выпускника в области академического вокального искусства направлена на формирование его готовности успешно выдерживать конкуренцию в областях профессиональной деятельности, предусмотренных ФГОС ВПО. Объектами такой деятельности бакалавра и магистра являются слушательская и зрительская аудитория театров, концертных залов; потребители продукции звукозаписывающих фирм; обучающиеся образовательных учреждений Российской Федерации различных уровней; авторы музыкальных произведений; творческие коллективы и исполнители-солисты; представители учреждений культуры, концертно-театральных организаций, звукозаписывающих студий и масс-медиа. Таким образом, преподавательский коллектив, реализующий вузовскую подготовку вокалиста академического направления, несет ответственность за воспитание выпускника, владеющего необходимыми знаниями и умениями, широким спектром компетенций.

Образовательные и концертно-творческие учреждения Курской области в течение многих лет испытывают дефицит квалифицированных кадров в области вокального искусства. В 2012 году инициатива Заслуженной артистки Российской Федерации, солистки Курской областной филармонии И. Ф. Стародубцевой по открытию подготовки вокалистов получила активную поддержку ректора Юго-Западного государственного университета, доктора технических наук, профессора С. Г. Емельянова. С 2012–2013 учебного года на кафедре вокального искусства факультета лингвистики и межкультурной коммуникации реализуется подготовка студентов по направлению «Вокальное искусство» (профиль подготовки ба-

калавров «Академическое пение» и программа магистерской подготовки «Академическое пение. Музыкальное исполнительство и педагогика»).

Высокое качество вокальной подготовки студентов подтверждается результатами учебной и концертно-творческой деятельности, а также многочисленными званиями лауреатов и дипломантов, полученными ими на престижных Всероссийских и международных конкурсах и фестивалях. Приобретение профессионального мастерства происходит в процессе освоения таких дисциплин, как «Техника пения», «Сольное пение», «Камерное пение», «Оперный класс», «Вокальный ансамбль» и многие другие, под руководством авторитетных музыкантов – специалистов в области академического пения и методики вокальной работы.

В ЮЗГУ пришли педагоги-вокалисты, получившие образование в разных консерваториях страны, лауреаты Всероссийских и международных конкурсов. Кафедрой руководит действительный член Петровской академии наук и искусств, профессор И. Ф. Стародубцева – выпускница Курского музыкального училища (класс Заслуженного работника культуры России Л. С. Переверзевой) и Саратовской государственной консерватории им. Л. В. Собинова (класс Заслуженного работника культуры России Л. Г. Зотова). Старший преподаватель Л. В. Колесникова обучалась вокалу у Л. Д. Петренко, доцента Киргизской государственной консерватории. Почетный работник среднего профессионального образования, старший преподаватель кафедры С. В. Шенгелия окончила музыкальное училище № 4 в Тбилиси по классу О. Т. Сохадзе и Ашхабадский институт искусств (ныне Туркменская государственная консерватория) по классу Г. А. Стручковой. Доцент Л. М. Тараканова получила вокальное образование в Курском музыкальном училище у Л. С. Переверзевой и в Высшей школе изящных искусств при Международной академии Сан-Марино у Заслуженной артистки России Г. С. Калининой-Арзамасовой.

Продолжая дело своих наставников – представителей разных школ пения – и перенимая опыт у коллег, педагоги кафедры готовят поколение певцов, которым предстоит продолжать и развивать отечественные традиции академического вокального исполнительства и педагогики в новых условиях, предъявляющих высокие требования к конкурентоспособности молодых специалистов.

Понятие конкурентоспособности – одно из ключевых в современной образовательной парадигме. Оно имеет универсальный характер и включает в себя не только компетентность и свободную ориентацию в профессии, но также готовность к постоянному интеллектуальному и духовному росту, эффективной реализации творческих ресурсов личности, социальной и учебно-научной мобильности.

А. А. Николаева, систематизируя различные психолого-педагогические подходы к данному понятию, определяет конкурентоспособность как интегральную характеристику личности студента, включаю-

щую совокупность индивидуально-личностных и профессиональных качеств, владение методами и способами деятельности в условиях конкуренции, духовно-нравственную позицию, способствующую достижению поставленных целей. Содержательная структура конкурентоспособности студента, по ее мнению, складывается из сочетания трех компонентов: когнитивного, эмотивного и деятельностного [3, с. 114–115].

В вузовские образовательные программы подготовки бакалавров и магистров по направлению «Вокальное искусство» входит обширный перечень дисциплин, являющихся фундаментом профессиональной культуры и когнитивной деятельности обучающихся.

Среди наиболее объемных предметов – музыкально-исторические курсы. По учебным планам подготовки бакалавров и магистров, разработанным кафедрой вокального искусства ЮЗГУ, это «История музыки (зарубежной и отечественной)», «Музыка второй половины XX – начала XXI веков», «Современная музыкальная культура», «История вокального искусства», «История музыкального театра», «Музыкальная культура Курского края».

Расширению эстетико-художественного кругозора студентов способствуют предметы интегративного характера («Музыка в системе искусств», «Принципы системы Станиславского на оперной сцене», «Вокальная музыка в контексте мировой художественной культуры»).

Психолого-педагогическая и организационно-менеджерская подготовка студентов осуществляется при изучении целого ряда дисциплин: «Музыкальная педагогика и психология», «Музыкальное исполнительство и педагогика», «Музыкально-эстетическое воспитание детей», «Вокальный репертуар для детей», «Организационно-управленческая деятельность в области культуры», «Режиссура концертной программы» и др.

Основы музыкально-театральной культуры, коммуникации и сценического поведения приобретаются при освоении таких предметов, как «Ганец, сценическое движение», «Актерское мастерство, сценическая речь, грим», «Имиджелогия».

Традиционные курсы гармонии, сольфеджио, анализа музыкальных форм в образовательной программе дополнены дисциплинами «Оперная драматургия», «Основы текстологии» и «Интерпретация музыкального произведения», в центре внимания которых – постижение тонкостей исполнительской трактовки авторского замысла. При таком комплексном исследовании музыкально-поэтических текстов, по мнению И. Ф. Стародубцевой, актуализируются знания, полученные при изучении предметов не только профессионального, но и других циклов учебного плана [4, с. 129].

Не перечисляя остальных дисциплин, направленных на приобретение общекультурных и профессиональных компетенций, выделим особое значение языковой подготовки студентов. Как справедливо отмечает

И. В. Игнаткина, способность к коммуникации на иностранном языке дает существенное конкурентное преимущество не только в России, но и во всем мире. Знание языков – это «необходимость, вызванная процессами политической и экономической интеграции. Практические навыки владения каким-либо иностранным языком способствуют формированию личности, социальной адаптации к меняющимся условиям поликультурного и многоязычного мира» [1, с. 97].

Студенты-вокалисты ЮЗГУ изучают русский язык и культуру речи, риторику, иностранные языки (английский, итальянский, немецкий, французский), владение фонетическими особенностями которых является обязательным требованием к исполнению музыки европейских авторов на языке оригинала.

В целом модель подготовки конкурентоспособного специалиста предъявляет новые требования к педагогу и студенту, требует реструктурирования методик в соответствии с компетентностным подходом, модульного построения и технологизации образовательного процесса на уровнях целеполагания, систематизации содержания, способов представления учебной информации и мониторинга качества обучения [2].

Подвижная структура концепта «конкурентоспособность» складывается путем взаимодействия объективных и субъективных факторов. Эмотивный и деятельностный компоненты данного понятия предполагают присвоение личностью нравственно-ценностных ориентиров, воспринятых в процессе социализации, и их трансляцию в деятельности (музыкально-исполнительской, педагогической, организационно-управленческой, музыкально-просветительской, научно-методической, исследовательской, менеджерской).

Профессиональное становление предполагает развитие умения работать в команде, прогнозировать результаты и последствия действий и коммуникации, формирование потребности в самореализации и самообразовании, в актуализации креативного потенциала – своего и обучающихся. Неотъемлемыми личностными качествами конкурентоспособного специалиста являются также трудолюбие, ответственность, целеустремленность, самообладание, владение приемами регуляции и саморегуляции психических состояний, вербальной и невербальной коммуникации, направленной на конструктивное и позитивно окрашенное общение с обучающимися, коллегами и представителями профессионального сообщества.

Таким образом, весь компетентностно-ориентированный процесс подготовки по направлению «Вокальное искусство» должен иметь целью приобретение выпускником профессиональных качеств, позволяющих ему успешно реализовать исполнительские, творческие, педагогические способности в условиях высокой конкурентной соревновательности и динамичных социально-культурных перемен.

Библиографический список

1. Игнаткина И. В. Роль иностранного языка при подготовке конкурентоспособного специалиста // Preparing a competitive specialist as a purpose of modern education: materials of the IV international scientific conference on November 20–21, 2014. – Prague : Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», 2014. – С. 95–97.
2. Кирносова Е. Н. Реализация компетентного подхода в процессе музыкально-исторической подготовки студентов по направлению «Вокальное искусство» // Современные проблемы высшего образования: материалы VII Международной научно-методической конференции / отв. ред. С. Г. Емельянов. – Курск : Юго-Зап. гос. ун-т, 2014. – С. 105–108.
3. Николаева А. А. Содержание и структура конкурентоспособности как интегрального качества личности студента // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – Вып. № 10-2 / 2009. – URL:<http://cyberleninka.ru/article/n/soderzhanie-i-struktura-konkurentosposobnosti-kak-integralnogo-kachestva-lichnosti-studenta> (дата обращения: 12.11.2015).
4. Стародубцева И. Ф. Особенности итоговой государственной аттестации магистров по направлению подготовки «Вокальное искусство» // Современные проблемы высшего образования: материалы VII Международной научно-методической конференции / отв. ред. С. Г. Емельянов. – Курск : Юго-Зап. гос. ун-т, 2014. – С. 127–129.

ГУМАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ КАК МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ ПРИНЦИП ОПТИМИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

И. А. Левицкая

*Кандидат педагогических наук,
заведующая кафедрой экономики
и управления,
Кузбасский государственный
технический университет
им. Т. Ф. Горбачева,
филиал в г. Междуреченске,
Кемеровская область, Россия*

Summary. The article analyzes the main trends of the modern educational system, characterized by dynamic social changes and increased subjective and personal factors in the educational process. Vocational education in modern sociocultural conditions must combine human training to professional features and harmonious development of his personality. Thus, it reflects the humanization of modern social trends in the construction of the entire education system

Keywords: humanization; professionalism; competitiveness; competence.

Инновационное российское общество характеризуется качественными динамичными переменами экономической, политической, культурной сфер общественной жизни, происходит модификация в отношениях между сообществом и личностью, сообществом и государством. Под воздействием этих перемен высшее образование как часть социальной системы пере-

страивает не только структуру и содержание, но и направленность развития. Одним из важнейших качеств происходящих изменений становится усиление внимания к личности, развитию ее сознания и самосознания, социокультурного и профессионального потенциала.

Становление конкурентноспособного специалиста как целостной, рациональной, гармонично развитой личности неразрывно связано с процессом профессиональной подготовки, осуществляемой в высшей школе. Основная цель высшего профессионального образования есть подготовка специалиста высокой квалификации, конкурентноспособного на рынке труда; компетентного, ответственного, свободно владеющего своей профессией и ориентированного в смежных областях деятельности [1]. Современная социокультурная обстановка и ситуация на рынке труда требует компетентного специалиста, готового к постоянному профессиональному росту, способного к эффективной работе в условиях жесткой конкуренции, социальной и профессиональной мобильности [2].

Функционирование современной системы российского образования, прежде всего, ориентировано на социальный заказ. С точки зрения Е. Н. Шиянова, доктора педагогических наук, профессора, гуманизация – важнейший общественно-педагогический феномен, отражающий инновационные общественные изменения в конструировании всех элементов системы образования. Гуманизация, с одной стороны, считается определяющим фактором становления гармонично развитой личности, а с другой – объективным процессом, направленным на всестороннее развитие субъекта творческой деятельности, коммуникации и познания [5].

Заслуженный деятель науки РФ, доктор педагогических наук, профессор, действительный член Российской Академии образования, В. А. Сластенин связывает гуманизацию напрямую с социальным, нравственным и профессиональным развитием личности. По мнению ученого, современное видение идей гуманизации предполагает осуществление принципиально иной направленности образования, кардинальный пересмотр теоретических и методологических установок, связанных не с подготовкой «обезличенных» кадров, а высококвалифицированных, конкурентноспособных специалистов. Гуманистическая направленность образования меняет привычные представления о целеполагании образования как формировании систематизированных знаний, умений и навыков [4].

Поэтому исходя из современного понимания роли высшей школы в системе общественного воспроизводства проблема гуманизации и гуманитаризации образования приобрела особую значимость и инновационную методологию. По мнению авторов, это способствует формированию социокультурной компетенции и системы общекультурных принципов, становлению гражданина с активной жизненной позицией, преодолению односторонности и фрагментарности профессиональной подготовки будущих специалистов и профессионально-творческой деятельности.

Таким образом, одной из инновационных современных общественно-педагогических задач российского общества является выявление обновленного содержания, рефлексивного отношения к человеку как субъекту коммуникативно-познавательной деятельности и реализация гуманистического потенциала системы образования в профессиональное образование. В настоящее время существует большой массив актуальных научных работ по вопросам гуманизации и гуманитаризации образования. Отметим, что в подавляющем большинстве из них именно гуманизация обоснованно рассматривается в качестве наиболее важного методологического принципа не только современного функционирования, но и дальнейшего планирования и конструирования образовательных систем [3].

Основные направления развития современной образовательной политики в России включают в себя реализацию подхода в системе высшего профессионального образования, основанного на компетенциях. При этом цели современного образования всё более связываются с развитием профессионально-личностных качеств выпускника, формированием компетентности будущего специалиста. Данный подход к системе российского образования ориентирован на принципы организации единого европейского образовательного пространства в рамках Болонского процесса. Стратегической задачей системы высшего образования в настоящее время является формирование компетентного специалиста.

Резюмируя, необходимо отметить, что актуальна необходимость коренного переосмысления ставших традиционными ценностей современной образовательной системы и их переориентация. Разумеется, что объективные тенденции в российском сообществе входят в явное противоречие с существующей системой образования.

Экономическое развитие общества не исчерпывается только увеличением масштабов национального производства, ростом валового внутреннего продукта, прибыли и объемом капитала. Знания и информация все более превращаются в важный фактор экономического развития и являются главным фактором дальнейшего расширения и обновления производства, увеличение реального дохода и благосостояния граждан. Поэтому важны не собственно фактические знания, а трансформация и модификация их в профессиональной и социокультурной деятельности, важен прикладной их аспект, то есть практическое приложение знаний. Это обстоятельство диктует жесткие требования и инновационные методологические принципы к функционированию системы профессионального образования. В данной связи система высшего образования как социальный институт является не только источником знаний и квалифицированной рабочей силы, но и фактором создания инновационной системы России.

Библиографический список

1. Гуманизация образования и создание комфортной гуманитарной среды в вузе / Коханович Л. И. [и др.] – М., 1994. – 195 с.
2. Гуманистическая парадигма профессионального образования: реалии и перспективы // Тезисы докладов Всероссийской научно-практической конференции. – Казань, 1998. – С. 55–58.
3. Новиков А. М. Российское образование в новой эпохе // Парадоксы наследия и векторы развития. – М. : Эгвес, 2000. – 155 с.
4. Никандров Н. Д. На пути к гуманитарной педагогике // Современная педагогика. – 1990. – № 9. – С. 19–20.
5. Шиянов Е. Н., Бабаян А. В., Берладина Е. Л. и др. Развитие, социализация и воспитание личности: гуманистическая парадигма : монография. – Ставрополь : СКСИ, 2007. – 140 с.

ОРГАНИЗАЦИЯ СОВРЕМЕННОЙ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ ПРАКТИКИ

**И. А. Левицкая,
А. Д. Барбара**

*Кандидат педагогических наук,
заведующая кафедрой экономики
и управления,
кандидат технических наук,
заместитель директора
по учебной работе,
Кузбасский государственный
технический университет
им. Т. Ф. Горбачева,
филиал в г. Междуреченске,
Кемеровская область, Россия*

Summary. Organization focused career guidance is highly relevant focus of the educational establishment. In article the various directions, the principles, methods and forms of vocational guidance practice are considered. The necessity of partnerships of various social institutions for successful professional self-determination.

Keywords: vocational guidance; professional informing; professional diagnostics; professional consultation.

Проблема профессиональной ориентации не является новой для современной науки и практики. В период развития конкурентных взаимоотношений в образовательной практике актуальным является создание системы профориентационной работы с учетом направленности и специализации профессиональной подготовки, экономических и социальных особенностей региона. При этом огромное внимание необходимо уделять проведению целенаправленной профориентационной работе среди молодежи и выпускников основной школы. Кроме того, данная деятельность должна

опираться на глубокое знание системы основных факторов, определяющих профессиональное самоопределение личности [3].

В настоящее время система профориентационной работы в образовательных учреждениях включает в себя различные направления деятельности. Это многоаспектная форма деятельности, включающая просвещение и агитацию, психодиагностику и профессиональные пробы, консультации, внеучебную работу и организацию элективных курсов и др. [2].

Профориентация в сущности представляет собой систему мероприятий, направленных на формирование готовности молодежи к сознательному и обоснованному выбору будущей профессии в соответствии со своими психологическими особенностями (интересами, желаниями, склонностями, способностями) и с учетом экономических факторов и актуальных общественных потребностей в специалистах различного профиля. Таким образом, согласованные личностные и социально-профессиональные потребности в системе общественных отношений являются важнейшим элементом профессионального самоопределения личности [1].

Вместе с тем важнейшей управленческой задачей государства является оптимальное распределение и использование человеческого ресурса страны.

Для обеспечения конкурентоспособности экономики государства важно долгосрочное прогнозирование баланса трудовых ресурсов – это залог повышения уровня жизни граждан. При рассмотрении текущей ситуации на рынках труда регионов России наблюдается ярко выраженный структурный дисбаланс спроса и предложения, в том числе из-за несоответствия структуры подготовки профессиональных кадров потребностям экономики.

Актуальная информация и точный прогноз потребности экономики в профессиональных кадрах является одним из ключевых моментов, необходимым для обеспечения роста экономики, в том числе и за счет регулирования рынка образовательных услуг. Такое согласование позволяет учитывать не только интересы работодателей в получении квалифицированной рабочей силы, но и интересы выпускников в построении карьеры, а также интересы образовательных организаций (общего, профессионального, высшего образования). Решение проблемы обеспечения кадрами требует изменения взаимоотношений между работодателями и образовательными организациями. С одной стороны система образования должна обеспечивать подготовку конкурентоспособных выпускников, отвечающих современным требованиям, с другой стороны работодатели должны принимать активное участие и оказывать поддержку в реализации образовательных программ. В данном аспекте профессиональную ориентацию можно рассматривать, как системную и организованную деятельность образовательных учреждений, служб занятости, предприятий и организаций, задача ко-

торой, добиться максимально возможного согласования личных потребностей и ожиданий обучающихся с актуальной ситуацией на рынке труда.

Именно поэтому профессиональная ориентация является в настоящее время стратегической задачей образования, сопряженной с проблемой формирования у обучающихся профессионального самоопределения, соответствующего индивидуальным особенностям каждой личности и запросам общества в потенциальных кадрах. Рассмотрим проблему организации современной профессионально-ориентационной практики в психолого-педагогическом и социально-экономическом аспектах.

Педагогический аспект определяет особенности формирования у школьников социально значимых мотивов выбора профессии и структуры профессиональных интересов. Психологический аспект связан с изучением актуализации личности, формировании профессиональной направленности и готовности к осознанному выбору будущей профессиональной деятельности [3]. Социальный аспект заключается в формировании доминирующих ценностных ориентаций у молодых людей в профессиональном самоопределении, при этом внимание акцентируется на выявление особенностей процесса социализации и инкультурации личности. Экономический аспект связан с выбором профессии в конкретной социально-экономической ситуации в соответствии с актуальными потребностями общества, прогнозами развития различных отраслей экономики и всесторонним мониторингом рынка труда [2].

Итак, резюмируем. Профессионально-ориентированная деятельность образовательного учреждения как система социально-экономических, социально-политических, морально-идеологических, психолого-педагогических и организационных мероприятий в стратегическом значении направлена на формирование субъективной способности и готовности к сознательному выбору специализации будущей профессиональной деятельности в соответствии с объективными общественными потребностями и способностями личности. Актуальная задача образовательного учреждения реализуется через активное содействие в конкретных профессиональных выборах и планировании жизненных и профессиональных перспектив коррекцию личностного развития в плане подготовки к будущей профессиональной деятельности.

Библиографический список

1. Климов Е. А. Психология профессионального самоопределения. – М. : Издательский центр «Академия», 2004.
2. Пряжников Н.С. Профессиональное самоопределение: теория и практика. – М. : Издательский центр «Академия», 2008.
3. Чистякова С. Н. Педагогическое сопровождение самоопределения школьников. – М. : Издательский центр «Академия», 2005.

РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО РАБОТНИКА В СФЕРЕ ТЕХНИЧЕСКОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

А. Насипкалиева

*Специалист,
Атырауский политехнический колледж,
г. Атырау, Казахстан*

Summary. The main success of each organization is depends from qualitative growth of personals which is necessary to improve with help of new methods of education and innovation methods, regardless from their sizes, the kinds of activities, the form of property.

Keywords: education; pedagogical worker; innovation.

При внедрении инновационных методов в сфере технического и профессионального образования следует учитывать в первую очередь развитие педагогического работника.

Развитие педагогического работника это многоаспектная проблема, которая охватывает ряд направлений направленных на обеспечение качества работы преподавателя.

Во многих отечественных предприятиях существуют специальные отделы профессионального развития, возглавляемые специалистами в этой области, имеющими большой опыт развития человеческих ресурсов.

Главный успех деятельности любой организации, независимо от ее размеров, вида деятельности, формы собственности напрямую зависит от качественного роста персонала, который необходимо постоянно совершенствовать с помощью новых методик обучения и инновационных методов.

В образовании повышение квалификации преподавателей является одной из узловых программ.

В настоящее время представляется особенно актуальным рассмотрение такой проблемы как использование новейших методик обучения педагогических работников и инновационных методов в сфере технического и профессионального образования для подготовки востребованных специалистов в нефтегазовом секторе.

Развитие педагогического работника включает следующие понятия: высокая культура и эрудиция, глубокие знания в области преподаваемой дисциплины, достаточные знания педагогики и психологии, умение использовать их в практике обучения и воспитания.

Высокий уровень педагогического работника также отражает качество работы педагога, где формируется профессиональная позиция, аккумулирующая в себе наивысшие уровни направленности, знаний и готовности, а развитие умения дают инструмент для самоанализа работы педагога.

Предметом повышения квалификации педагога являются внедрение новейших методик обучения и инновационных методов при подготовке квалифицированных специалистов востребованных на рынке труда.

Одним из развитий педагогического работника является разработка методических рекомендации для выполнения курсовых проектов, работ и дипломных проектов, которые включают следующие методы:

- диалектический метод;
- метод анализа документов;
- экономико-статистический;
- сравнительные методы.

Новизна развития педагога заключается в проведении системного анализа выявленной проблемы и устранение этих проблем с применением инновационных методик, которые должны быть сформированы и предложены авторской рекомендацией по устранению данной проблемы.

К инновационным технологиям в образовании можно отнести:

- лично-ориентированное обучение;
- блочно - модульное обучение;
- метод проектов и кредитно-модульная система оценки знаний;
- дистанционные технологии обучения;
- проблемное обучение.

Практическая значимость работы педагога заключается в том, что она является определенным вкладом в разработку конкретных рекомендаций по совершенствованию проблем обучения преподавателя с помощью разработки новейших методик и инновационных методов, которые необходимо внедрять как в процесс профессионального обучения будущих специалистов в сфере ТиПО, так и на практике, то есть на предприятиях, с которыми колледж заключил договоры.

Библиографический список

1. Магура, М. Л., Курбатова, М. Б. Обучение персонала как конкурентное преимущество. – М., 2004.
2. Резник, С. Д., Игошина, И. А., Кухарев, К. М. Управление персоналом (Практикум: деловые игры тесты конкретные ситуации) – М. : ИНФРА-М, 2002.
3. Румянцева, З. П. Общее управление организацией. Теория и практика. – М., 2009.

RATIONAL MODELING IN TEACHING NON-LINGUISTIC STUDENTS FOREIGN LANGUAGES

O. V. Nefyodov

*Senior lecture,
Russian University of Economics
named after G. V. Plekhanov,
Pyatigorsk branch, Stavropol region, Russia*

Summary. The article discusses the problem of modelling in teaching foreign languages. The author supports the idea according to which models can be cognitive and pragmatic. Usage of the rational method of teaching foreign language communicative competence requires the pragmatic model. Modelling allows making possible comprehensive and long-term acquisition of cognitive methods and techniques of independent learning activity.

Keywords: modeling; teaching foreign languages; self-guided work; learner autonomy.

Currently, modeling in teaching different academic subjects is widely used. A. M. Shamov explains this by the fact that models can perform a variety of functions, among which the author distinguishes: display means of the objective world; means of nomination and hypothesis testing; means of truth criterion of knowledge about the components of cognitive activity; means of ensuring communication of scientific knowledge with scientific practice, the practice of schooling [5].

As a rule modeling in teaching is considered in two aspects: modelling of the contents that must be learnt by students and modeling as a teaching tool, which includes educational activities and techniques that learners use in the process of educational material acquisition. I. V. Grebenev and E. V. Chuprunov note that «modeling as a method of activity and models as objects of activity are a necessary element of any field of knowledge tools, claiming the status of science» [2, p. 28].

In pedagogical science modeling is successfully used to solve didactic problems: optimization of the structure of educational material; improvement of planning of the educational process; management of cognitive activity; management of teaching and cognitive processes; diagnosis, planning and design of education [3].

When using rational method of teaching foreign languages to non-linguistic students modeling can be used effectively in order to optimize the learning process in general and revitalization of independent activity of learners, in particular, as well as to better master the specific form of speech activity (psycholinguistic models) and master the specific language material. It is important to comply with the basic condition of modeling – similarity of the object and its model, since, as it is noted by A. M. Shamov "model fulfills its role then successful, when the degree of its compliance is defined strictly enough. Between the model and the real object there must be certain resemblance" [5, p. 115]. The model displays every system, including the system of teaching for-

foreign languages (description, presentation, reproduction). V. A. Stoff under the model understands a "materially visualized or implemented system that is displaying or reproducing the object of study, can replace it so that its study provides new information about this object's property» [6, p. 19].

In this case, the object is a process of mastering a foreign language communicative competence by non-linguistic students, which should be reflected in the model under development.

When teaching professionally-oriented foreign language a special model should be developed, which, according to P. I. Obraztsova, and O. Ju. Ivanova, should reflect the didactic system, aimed at the implementation of the mechanism of language competence of students of non-linguistic faculties and assumes the scientific substantiation of organizational approaches to the qualification of learning objectives, the selection and structuring of the content of foreign language teaching, the choice of forms, methods and means of education, monitoring of the results of learning and its correction [4].

It is known that the practical value of any model, including an educational research, is mainly determined by its adequacy to the aspects of the object under study as well as how correctly the basic principles of modeling are taken into account at the stages of model building – visualization (expression of the model – constructive, representational, iconic, symbolic); distinctness (clear accentuation of certain aspects of the study); objectivity (reliance on the scientific theory, its laws, principles and methods), which in many respects define both the possibility and type of the model and its functions in pedagogical research [1].

According to practical feasibility of the reflected models can be cognitive and pragmatic, depending on the composition, structure and organization on time – static and dynamic. The cognitive models are a form of representation and organization of knowledge, means of acquiring new knowledge. The pragmatic model is a means of organizing practical actions, a way to present activity and its results.

We believe that in teaching non-linguistic students foreign language communicative competence we should develop the pragmatic model that will ensure the success and effectiveness of their linguistic skills.

The rational method of teaching foreign languages non-linguistic students requires rational combination of all the elements of the model, including the components of professionally-oriented education, namely:

- target, implying definition of certain series of goals and objectives for learning foreign language communicative competence, taking into account the level of students' linguistic skills, lack of academic hours and the tendency for self-learning;

- motivational, associated with the presence of the need of mastering foreign language communicative competence by students, the desire for its development and improvement, while taking into account feelings and emotions caused by the interaction of all components of the syllabus;

- content, involving the selection of the content of educational material, as the rational integration of all components of the content of foreign language teaching in non-linguistic higher education institutions should lead to the formation of foreign language communicative competence – the ability to skillfully communicate in a foreign language as a professionally significant quality in the activity of contemporary specialists;

- procedural, providing a choice of methods, forms and means of learning that should be determined by pragmatic, active character because the involvement of students in the process of active learning and independent learning promotes the effective solution of methodological problems.

A. I. Bogatyrev and I. M. Ustinova emphasize the need for possession of modeling methodology, which is associated both with the general method of scientific knowledge and the need to solve psychological and pedagogical problems. When students build various models of the phenomena they study, modeling serves as an educational tool and method of generalization of educational material, as well as its representation in a minimized form. Furthermore, modeling of educational material for its logical ordering, construction of semantic schemes, presentation of educational information in visual form based on the figurative associations using mnemonic rules are widely used [1].

Developing the model of teaching foreign language communicative competence to non-linguistic students, we should adhere to the principle of rational combination of classroom and self-guided work and the principle of student autonomy. In the classroom teachers have to create conditions for students to master the basic material of a unit / section, provide the necessary comments and directives to activate the material under study in an interactive work in various types of speech activity. Since foreign language teaching takes place in artificial conditions, away from natural functioning of the language under study, it is advisable to use the classroom time to work on oral speech activity. Consolidation and deepening of knowledge and skills of using the language material should generally take place in the process of self-guided work. The number of exercises done independently depends on the level of foreign language proficiency, and in accordance with an individual self-learning model chosen by a learner. The lower the level of foreign language proficiency, the more exercises a student has to do to fill secondary school gaps.

The effectiveness of the model under development also depends on the principle of learner autonomy which, in our opinion, consists in:

- creation of favorable external conditions for realization of internal aspirations of students in mastering a foreign language and culture;

- actualization of personal and professional needs of non-linguistic students to study a foreign language and culture;

- development of metacognitive strategies of students in mastering a foreign language, the development of self-study competence;

- development of learning tools that enable students at the initial stage of learning to achieve the basic level of language proficiency conforming to the requirements of the syllabus and the higher level for ambitious students who set themselves higher goals;

- development of tools for self-monitoring, evaluation of their learning activity, determination of their level of language proficiency on the aspects (language material, speech activities).

Thus, modeling in teaching foreign languages non-linguistic students allows making possible comprehensive and lasting acquisition by the students of cognitive methods and techniques of independent cognitive activity.

Bibliography

1. Богатырев А. И., Устинова И. М. Моделирование в теории развивающего образования. – М. : Просвещение, 2006. – С. 4– 65.
2. Гребенков И. В., Чупрунов Е. В. Теория обучения и моделирования учебного процесса // Вестник Нижегородского университета им. Н. И. Лобачевского. – Нижний Новгород. – 2007. – № 1. С. 28.
3. Камалеева А. Р., Нургазизова Э. Ф. Теоретические основы моделирования педагогических систем // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – Челябинск, 2010. – № 1. – С. 114–127.
4. Образцов П. И., Иванова О. Ю. Профессионально-ориентированное обучение иностранному языку на неязыковых факультетах вузов : учебное пособие / под ред. П. И. Образцова. – Орел : ОГУ, 2005. – 114 с.
5. Шамов А. М. Обучение лексической стороне иноязычной речи и моделирование когнитивных основ овладения этим аспектом речи // Вестник НГЛУ. – Нижний Новгород : НГЛУ, 2008. – № 2. – С. 114–121.
6. Штоф В. А. Моделирование и философия. URL: mirknig.com/knigi/.../1181511364-modelirovanie-i-filosofiya.html – С. 19.

КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ПОДГОТОВКЕ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО СПЕЦИАЛИСТА СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Н. Н. Помякшева

*Преподаватель,
Самарское областное
училище культуры и искусств,
г. Самара, Россия*

Summary. The article deals with user options of computer programs Adobe Photoshop Lightroom and Adobe Photoshop. Much attention is given to interface description and birthmarks of software tools. Software using enables to improve vocational training degree and is one of the characteristics which differentiate a professional photographer from an amateur.

Keywords: Adobe Photoshop Lightroom; Adobe Photoshop.

С наступлением эры цифровых технологий жизнь человека сильно изменилась. Теперь большую часть работы за людей выполняют компьютеры и прочая электроника. Эти изменения затронули также фотографию. На современном рынке труда пользуется большим спросом профессия фотографа. Работа фотографа заключается в осуществлении фото и видеосъёмки в различных условиях, а так же в последующей обработке полученного материала [4, с. 30]. ФГОС образовательных учреждений направлена на формирование общих компетенций обучающихся на основе применения современных образовательных технологий. В ГБОУ СПО – техникуме «Самарское областное училище культуры и искусств» на специальности Народное художественное творчество (вид: Фото – и видеотворчество) изучаются и активно используются такие программные средства как Adobe Photoshop Lightroom и Adobe Photoshop.

Программа Adobe Photoshop Lightroom создана специально для фотографов. В ней легко и умело сочетается просмотрщик, редактор и организатор процесса обработки цифровых фотографий. Программа позволяет быстро импортировать множество фотографий с внешнего носителя, автоматически их переименовать и раскладывать по папкам, создавать презентации, и осуществлять сортировку и поиск необходимых цифровых изображений [2, с. 194]. С помощью Lightroom пользователи могут производить импорт цифровых фотографий в форматы pdf, html и Macromedia Flash, осуществлять их просмотр и масштабирование.

Интерфейс программы Adobe Photoshop Lightroom состоит из семи модулей: Библиотека (Library), Коррекция (Develop), Книга (Book), Карта (Map), Слайд-шоу (Slideshow), Печать (Print) и Веб (Web). На рисунке 1 показано основное окно программы при запуске.

Модуль Библиотека отвечает за ведение фотоархива. Она позволяет быстро просматривать всю имеющуюся коллекцию фото, как одно целое, и

сортировать её по ключевым словам, папкам или времени создания. В разделе редактирования, вкладка Коррекция, имеются как "ручные" инструменты, так и многочисленные наборы предустановленных пресетов. Снизу окна редактора располагается окно "истории" изменений, которое представлено рядом миниатюр, показывающих разные стадии редактирования. В данном модуле студенты могут редактировать отдельные части изображений, точно подбирая цвет, экспозицию и тон изображений.

Lightroom также улучшает процесс печати фотографий – программа автоматически организует расположение фотографий разных размеров на одной или нескольких страницах, экономя, тем самым, бумагу и чернила принтера. Интеллектуальные алгоритмы автоматически определяют необходимую для печати или экрана резкость изображений.



Главное окно программы Adobe Photoshop Lightroom

Загрузив в программу Lightroom отснятые фотосессии и отредактировав фотографии, не имело бы смысла просто закрыть программу и забыть про всю проделанную работу. Любой фотограф мечтает продемонстрировать результат своего творчества. Слайд-шоу – очень эффективный способ показа фотографий. В данной программе с помощью модуля Слайд-шоу (Slideshow) можно сделать так, чтоб один кадр плавно переходил в другой, всё это происходило под спокойную музыку. В начале и в конце можно создать красивые заставки и титры, к каждому фото подпись.

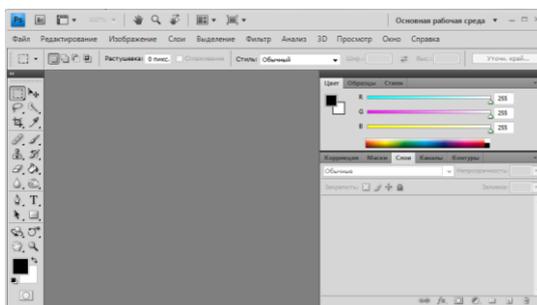
Для более серьёзной работы над фотографиями так же в ГБОУ СПО – техникум «Самарское областное училище культуры и искусств» изучается и используется популярная во всём мире программа Adobe Photoshop, которая имеет отличный интерфейс, стабильность и исчерпывающий функционал для работы с цифровыми изображениями.

Есть фотографии, которые на первый взгляд не представляют особой художественной ценности, но они могут оказаться очень полезными. В Adobe Photoshop они могут быть использованы для создания текстуры и фонов, из них можно вырезать необходимые для работы элементы. Изображения с цифровой камеры поступают прямо на монитор, где с помощью графического редактора Adobe Photoshop мы можем обеспечить высокую манёвренность при обработке, редактировании и слиянии цифровых изображений. Цифровая фотография хороша тем, что без всяких затруднений

можно из совершенно невзрачного снимка сделать сочную и яркую работу [3, с. 8].

Главные элементы управления программы Adobe Photoshop сосредоточены в строке меню и панели инструментов. Особую группу составляют диалоговые окна – инструментальные палитры, которые служат для настройки параметров основных инструментов и проведения некоторых операций с изображением.

После запуска программы Adobe Photoshop на рабочем поле открываются окна, в которых будут редактируемые изображения.



Главное окно программы Adobe Photoshop

В верхней части окна расположено меню. Слева находится панель инструментов. Панель инструментов состоит из набора кнопок, каждая из кнопок соответствует какому-то инструменту, который можно сделать активным. Если на кнопке есть маленький треугольник, то это значит, что под кнопкой находится несколько инструментов. Чтобы увидеть их, нужно нажать на треугольник, и некоторое время не отпускать ее. При этом откроется весь список инструментов [1, с. 23].

По экрану разбросаны панели с палитрами. Палитры помогают задавать режимы редактирования, режимы конкретных инструментов и т. д. Даже самый лучший в плане композиции или сюжета снимок смотрится приятнее благодаря интенсивной цветовой палитре. Цвет может не только подчеркивать главную идею снимка, но и придать фотографии определённое настроение. Настройка цвета играет немаловажную роль в ретуши фотографии, особенно если это изменение цвета отдельных деталей. Каждый цвет обладает своим эмоциональным и культурным значением. Настроив для фотографии определённый оттенок, можно кардинальным образом изменить её настроение и сделать так, что одно и то же изображение будет интуитивно восприниматься совершенно по-разному.

В данной программе можно убрать лишние детали или, наоборот, расставить акценты, цветной фотографии придать старинный вид. Есть возможность преобразовать в стилизованную черно-белую, благодаря этому изображение приобретает дополнительный шарм.

Таким образом, уметь замечать, понимать и строить правильные композиционные кадры для съёмки, а также профессиональное использо-

вание программных средств Adobe Photoshop Lightroom и графического редактора Adobe Photoshop является одним из качеств отличающее профессионального фотографа от любителя.

Библиографический список

1. Анюхин А. Б., Литвинов Н. Adobe Photoshop CS3 для цифровых фотографий шаг за шагом : учеб. пособие. – М. : 25 кадр: ТРИУМФ, 2007. – 224 с.: ил. +CD-ROM. – (Серия «Самоучитель + видеокурс»).
2. Биржаков Н. М. Цифровое фото: Композиция, съёмка, обработка в Photoshop . – 2-е изд. – М. : Эксмо, 2009. – 208 с.
3. Демьянович А. А. Цифровая фотография. Уроки, секреты, советы. – СПб. : Питер, 2012. – 192 с.: ил.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 071501 Народное художественное творчество (по видам) № 723 от 28 июня 2010 г.

ОПТИМИЗАЦИЯ ЭТАПА ОККЛЮЗИОННО-АРТИКУЛЯЦИОННОЙ КОРРЕКЦИИ ПЛОМБ НА СТУДЕНЧЕСКОМ ПРИЕМЕ

**А. Н. Попова,
С.В. Крайнов,
В. В. Коноводов,
В.С. Попков**

*Кандидат медицинских наук, доцент,
ассистент,
студенты,
Волгоградский государственный
медицинский университет
г. Волгоград, Россия*

Summary. The authors substantiate the importance of the correct seals on the bite as the prevention of complications of caries treatment. The article compares the two methods of correction of seals: using carbon paper, and by occlusiogramm. The authors assess these methods according to the criteria of correction and the number of cycles spent in this stage of time.

Keywords: dentistry; tooth decay; tooth filling; correction of bite; dental restorative material.

Введение. Одной из особенностей обучения студентов-стоматологов (начиная со 2 курса) является прием тематических пациентов. Безусловно, такого рода клиническая практика (особенно на ранних этапах) сопряжена с освоением элементарных мануальных навыков и лечением простой патологии. Наиболее часто студенческий стоматологический прием сопряжен с лечением кариеса. Это, своего рода, «студенческая классика», на долю которой приходится около 70 % случаев, причем, чаще всего – это кариес I класса по Блэку. Осуществляя под контролем преподавателя все необходимые клинические этапы (в том числе препарирование кариозной полости), учащиеся получают бесценный опыт, заменить который не может ни одно занятие на фантомах и симуляторах. Как известно, завершающим этапом лечения кариеса зубов и его осложнений является пломбирование,

т.е. постановка пломбы, которая должна быть состоятельна не только эстетически, но и протетически, а, значит, воспроизводить и анатомические, и функциональные особенности утраченных тканей зуба. После полимеризации пломбировочного материала наступает клинический этап окклюзионно-артикуляционной коррекции, целью которой является формирование правильных, физиологических взаимоотношений между запломбированным зубом и антагонистами [1, с. 60–61]. Важно сформировать у студента понимание того, что данный этап крайне важен, и является едва ли не определяющим фактором успеха реставрации, поскольку неверное воспроизведения протетических элементов (особенно, когда пломба завывает, или занижает высоту прикуса) может стать причиной возникновения травматических узлов, перегрузки и неравномерной нагрузки тканей пародонта, дисфункции височно-нижнечелюстного сустава, деформаций, травм слизистой оболочки полости рта, патологической стираемости. С технологической точки зрения – проведение коррекции не является сложным (для этого необходимы лишь малоабразивные вращающиеся инструменты), однако данный этап требует тщательной, кропотливой проработки, не терпящей эмпирических действий. Иными словами – необходима объективизация поиска супраконтактов и иных участков пломбы, нарушающих протетику, с целью их удаления и гармонизации окклюзии. Как правило, студенты ориентируются исключительно на комфортные ощущения пациента, реализуя тезис: «я остановлюсь тогда, когда больному ничего не будет мешать». Безусловно, хорошая реставрация не должна вызывать дискомфорт у пациента, однако – комфортные ощущения не есть синоним физиологически состоятельной реставрации. Ведь, скажем, пломба, занижающая прикус не будет вызывать дискомфорта у пациента, однако, зуб окажется «выключен» из окклюзии, что (по принципу «домино») непременно приведет к взаимосвязанным и взаимообусловленным с данным явлением последствиям. Есть еще один немаловажный фактор. Зачастую, стоматологу бывает жалко вмешиваться в «красивую» реставрацию, прекрасно воспроизводящую всю сложную архитектуру окклюзионной поверхности, и доктор жертвует физиологией в пользу эстетики, что недопустимо. Между тем, существует несколько методик объективизации этапа окклюзионно-артикуляционной коррекции пломбы. Наиболее часто студенты используют копировальную бумагу, красящая сторона которой служит маркером супраконтактов, «пропечатывая» их на реставрации. Окрашенные участки затем дозированно сошлифовываются. Еще одним способом является методика окклюдозографии. Для ее проведения используется окклюдозограмма, изготавливаемая из проволоки и базисного воска по форме зубного ряда. Воск прикусывается пациентом в состоянии центральной окклюзии, и в месте имеющихся супраконтактов – прорывается, что является критерием для обнаружения излишков материала. Через полученные перфорации врач, с помощью химического карандаша, может идентифицировать на пломбе под-

лежащие сошлифовыванию участки. Кроме того, анализируя окклюзограмму, стоматолог может оценить характер смыкания зубных рядов пациента, их протетические особенности. Для реализации обоих способов (при лечении кариеса I класса по Блэку) необходимо проведение нескольких циклов коррекции, одним из критериев верности которой является получение множественных (3-х, 4-х пунктных) фиссурно-бугорковых контактов в области моляров, и 2-х пунктных – в области премоляров [2, с. 4–5].

Цель исследования: оптимизировать этап окклюзионно-артикуляционной коррекции пломб при лечении кариеса I класса по Блэку на студенческом приеме.

Материалы и методы. Для реализации поставленной цели нами было проведено обследование и лечение 15 человек по поводу среднего кариеса зубов, I класса по Блэку (K02.1 – кариес дентина). Из них 5 (33,3 %) – мужчин, 10 (66,7 %) – женщин, средний возраст составил – $26,13 \pm 1,96$ лет. Всего была поставлена 21 пломба, из них 16 (76,2 %) – на молярах. Больные были разделены на две группы, в которых осуществлялось сопоставимое по объему препарирование твердых тканей зубов, с дальнейшим пломбированием фотополимеризуемым материалом Filtek Ultimate. В первой группе проводилась окклюзионно-артикуляционная коррекция пломб с использованием только копировальной бумаги, во второй – и бумаги, и окклюзограмм. В процессе проведения этапа коррекции пломб – осуществлялась регистрация числа ее циклов, а также временных затрат для выявления наиболее оптимальной и эффективной методики.

Результаты и их обсуждение. При проведении этапа окклюзионно-артикуляционной коррекции пломб были получены следующие результаты: в 1 группе среднее число циклов коррекции составило $5,6 \pm 0,32$; во второй – $4,09 \pm 0,26$; что статистически достоверно меньше на 1,51, чем в первой. Средние значения временных затрат (в минутах) в первой группе были равны $17,5 \pm 1,18$; во второй – $12,55 \pm 0,79$; что на 4,95 минуты достоверно меньше, чем в первой (таблица 1).

Таблица 1

Число циклов коррекции пломб, а также временные затраты на ее проведение в обследованных группах

| Группа | Число циклов коррекции | Временные затраты на коррекцию (в минутах) |
|--|------------------------|--|
| 1-я группа (копировальная бумага) | $5,6 \pm 0,32$ | $17,5 \pm 1,18$ |
| 2-я группа (копировальная бумага + окклюзограмма) | $4,09 \pm 0,26$ * | $12,55 \pm 0,79$ * |

* – достоверность различий со значениями, полученными в 1-ой группе ($p < 0,05$)

Выводы. Проведенное выше исследование демонстрирует неодинаковую эффективность различных методик окклюзионно-артикуляционной коррекции пломб. Как видно из графика – наиболее предпочтительной является коррекция с применением метода окклюдозаграфии, которая вкупе с копировальной бумагой дает врачу более детальное представление о характере воспроизводимых взаимоотношений зубов, возможных супраконтактах (рисунок 1).

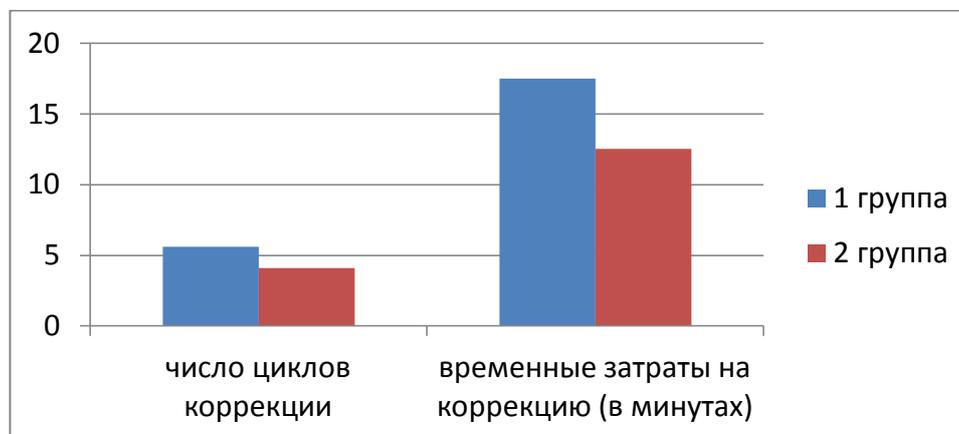


Рис. 1. Соотношение числа циклов коррекции пломб, а также временных затрат на ее проведение в обследуемых группах

Данный этап довольно трудоемкий (особенно в условиях студенческого приема), требует немалых временных затрат и «скрупулезной», выверенной тактики. Следовательно, необходимы приемы, способствующие объективизации данных манипуляций, которые бы позволили максимально сократить время коррекции, сделать ее более «точечной» и эффективной. Подобная стратегия имеет клинично-экономическое обоснование: повышение эргономических показателей, экономия времени, повышение эффективности лечения, профилактика возможных осложнений, связанных с протетической несостоятельностью пломб. А, значит, ее внедрение в образовательный процесс – есть гарант формирования у студентов правильных профессиональных компетенций и навыков, которые позволят им, в дальнейшем, стать грамотными специалистами, востребованными на рынке труда.

Библиографический список

1. Линченко И. В., Цуканова Ф. Н., Стекольников Н. А. Тактика лечения вертикальных форм деформаций зубов и зубных рядов. Наука и образование в XXI веке : сб. научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции. Ч. 21. – Тамбов, 2013. – С. 60–61.
2. Григорьев С. С. Повышение эффективности реставрации твердых тканей зубов у больных с синдромом Шегрена // Проблемы стоматологии. – 2010. – № 3. – С. 4–5.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРОФЕССИИ «МАСТЕР ОТДЕЛОЧНЫХ СТРОИТЕЛЬНЫХ РАБОТ» МЕТОДОМ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

С. Г. Морозова,
Л. А. Ушенина

*Преподаватель,
мастер производственного обучения,
Профессиональное училище АИСИ,
г. Астрахань, Россия*

Summary. The formation of professional competences of students on the basis of project activities. The effectiveness of the implementation of standards of professional education. Active involvement of students in educational and informative activity based on the intrinsic motivation of students.

Keywords: professional competence; standards; project.

Интенсивное развитие строительной отрасли, внедрение современных высокотехнологичных зарубежных и отечественных строительных материалов, соответственно высокие требования к качеству строительных отделочных работ диктует и новые требования к организации учебного процесса, а так же к формированию профессиональных компетенций обучающихся.

Профессиональная компетенция – способность успешно действовать на основе практического опыта, умения и знаний при решении задач профессионального рода, принимать эффективные решения при осуществлении профессиональной деятельности. В основу этой компетенции могут быть положены характеристики актуальной и потенциальной деятельности специалиста. Вследствие этого профессиональная компетентность и профессиональная деятельность оказываются взаимосвязанными категориями: профессиональная компетентность формируется в результате освоения конкретных форм (видов) профессиональной деятельности и в ее предметном поле, а содержание деятельности, в свою очередь, определяет структуру и состав компетентности как комплекс профессиональных компетенций. При этом компетенция рассматривается как определенная сфера приложения знаний, умений и качеств, которые в комплексе помогают специалисту действовать в различных, в том числе и новых для него, ситуациях при осуществлении конкретного вида профессиональной деятельности.

Возросшие требования к выпускникам СПО в связи с конкуренцией на рынке труда ставит перед нами новые задачи в выборе наиболее гибкой производственной технологии. Для выполнения задач образования, требований в ФГОС нового поколения возникла необходимость создание мастерской по гипсокартону, которая способствует углублению практических умений и навыков, овладению обучающимися

профессиональных и общих компетенций, подготовки профессионально-мобильного специалиста по профессии «Мастер отделочных строительных работ». Эффективность реализации стандартов профессионального образования обеспечивает внедрение деятельностных педагогических технологий. Деятельностные технологии в организации учебной практики, проведении лабораторно-практических занятий и уроков спецдисциплин – эффективный способ подготовки конкурентно способного специалиста. В целях разрешения данной проблемы, при формировании профессиональных компетенций обучающихся на основе проектной деятельности создали практико-ориентированный проект новой мастерской, которая должна отвечать требованиям современного ремонта, отразить уровень технических знаний о «сухом» строительстве и соответствовать всем инструкциям и стандартам.

При создании мастерской были поставлены задачи:

1. Определить объем работ.
2. Произвести расчеты затрат материалов на ремонт помещения.
3. Поэтапно выполнить ремонтные и монтажные работы с учетом поэтапного контроля качества.
4. Сдать объект.
5. Оформить результаты выполненной работы.

Значимость и актуальность проекта:

- активное включение обучающихся в учебно-познавательную деятельность на основе внутренней мотивации;
- обеспечение диалогического общения не только между педагогом и обучающимися, но и между обучающимися;
- формирование профессиональных компетенций
- возможность формирования общих компетенций, таких как:
 - готовность проявлять ответственность за выполненную работу,
 - готовность к позитивному взаимодействию и сотрудничеству в коллективе,
 - способность самостоятельно решать проблемы в области профессиональной деятельности.

Каждая бригада получает задание, выполняет ремонтные работы на основании произведенных расчетов по затратам на инструменты, материалы и оплату труда.

Организация работы над проектом:

- создать эскиз мастерской по гипсокартону;
- определить четкую последовательность работ;
- подобрать цветовую гамму окрасочных материалов;
- произвести подсчет затрат на ремонт помещения;
- подобрать и приобрести инструменты, приспособления и материалы;
- провести экономические подсчеты;

- выполнить монтажные и отделочные работы с соблюдением техники безопасности.

При создании мастерской по гипсокартону нужно правильно выбрать строительные материалы с высокой прочностью, пожарной безопасностью, комфортом монтажа, отвечающим строительным нормам и правилам, инструменты для обработки листов и монтажа, электроинструмент.

Результаты проекта:

В процессе работы над проектом были достигнуты следующие результаты:

- выполнили образцы монтажа перегородок, потолка, стен, криволинейных конструкций;

- просчитали затраты на ремонт помещения;

- выполнили ремонтные и отделочные работы;

- внесли вклад в развитие материально-технической базы училища.

Экономический эффект проекта составил 40660 рублей (табл. № 1 и № 2).

Таблица № 1

Затраты на ремонт помещения

| Затраты на инструменты | Затраты на материалы | Затраты на материалы и инструменты | Затраты на выполненные работы | Всего |
|------------------------|----------------------|------------------------------------|-------------------------------|-------|
| 8603 | 23433 | 32036 | 40660 | 726 |
| | | | | 96 |

Таблица № 2

Затраты на ремонт помещения силами обучающихся

| Затраты на инструменты | Затраты на материалы | Затраты на материалы и инструменты | Затраты на выполненные работы | Всего |
|------------------------|----------------------|------------------------------------|-------------------------------|-------|
| 8603 | 23433 | 32036 | - | 320 |
| | | | | 36 |

В ходе работы педагогами были достигнуты так же воспитательные цели:

– учащиеся закрепили навыки и умения работы в бригадах;

– произошел рост мотивации обучения и активизация творческой, познавательной деятельности обучающихся;

– возросла самооценка обучающихся.

Совместная работа над созданием мастерской способствует сотрудничеству мастеров производственного обучения, преподавателя спецдисциплин и обучающихся. Главным результатом деятельности должна стать положительная динамика личностного и профессионального роста всех участников проекта.

Именно в стенах училища формируется мотивационная готовность это: положительное отношение к профессии, сознание ценности и престижности своего труда для общества, желание заниматься именно этой профессиональной деятельностью, а также личностная значимость данной профессии. Выполнение проекта дает возможность учащимся показать теоретические знания по специальным предметам, закрепить практические умения и навыки, исследовать и анализировать возможности удовлетворения потребностей людей, проявить глубокие и разносторонние профессионально-технические знания; социально-экономические знания рыночной экономики; высокий уровень профессиональных умений и навыков; профессиональная мобильность; развитые расчетные, регулировочные аналитические и контрольные умения.

Библиографический список

1. Баева Г. И., Формирование теоретических основ профессиональной компетентности будущего педагога : автореф. ... дис. канд. пед. наук. – Пермь, 2007. – 20 с.
2. Белкин А. С. Проблемы педагогического мастерства. – М. : Педагогика, 1987. – 150 с.
3. Зимняя И. А. Педагогическая психология : учебник для вузов. 2-е издание. – М. : Логос, 2007. – 384 с.
4. Ожегов С. И. Словарь русского языка: Ок. 57000 слов / под ред. чл.-корр. АН СССР Н. Ю. Шведовой.—20-е изд., стереотип. – М. : Рус. яз., 1989. – 750 с.
5. Татур Ю. Г. Высшее образование: методология и опыт проектирования. – М. : Логос, 2006. – 256 с.

ПРОБЛЕМЫ РЕФОРМИРОВАНИЯ СИСТЕМЫ ВЫСШЕГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Т. В. Сулима,
Е. В. Толбатова

*Кандидат психологических наук, доцент,
старший преподаватель,
Белгородский государственный
национальный исследовательский
университет, г. Белгород, Россия*

Summary. The article considered the questions of training at the University competitive graduate, analyzed the approach and the ways of transforming the system of higher professional education, so she has been a provider of quality human resource. In order to adapt to changing market trends, higher education must become multifunctional, multipurpose and be more flexible. The authors describe the offerings of leading scientists, aimed at improving the training of young specialists, change the system of relationships between students and teachers, the modernization of teaching methods. The article lists the shortcomings of the modern higher education system and considers proposals for its improvement.

Keywords: modernization of the system of education, professional training, model development of education, professionalism.

Глубокие экономические преобразования в нашей стране повлекли за собой кризис существующей системы высшего образования. Основной причиной принято считать уменьшение финансирования высшей школы, в том числе вузов педагогического профиля, малой заработной платой профессоров, доцентов и преподавателей. Это привело к тому, что многие выдающиеся ученые и педагоги покидают пределы страны, лучшие студенты российских вузов ищут возможности получить работу за рубежом.

Многие ученые, Е. И. Исаев, С. Г. Косарецкий, Л. И. Рувинский и др., считают что, к сожалению, нынешняя система образования утратила свои позиции, что повлекло за собой деградацию высшей школы: недоступность образования, низкое качество преподавания, отсутствие у студентов интереса к учебной деятельности и т. д. Быстро меняющиеся научно-технические и социально-экономические условия предъявляют все новые требования к системе образования. Именно поэтому сейчас так остро ставится вопрос о реформировании системы образования в целом, вхождении ее в мировое образовательное пространство. Отмечая наиболее явные проблемы существующей системы высшего педагогического образования, Е. И. Исаев, С. Г. Косарецкий, В. И. Слободчиков утверждают, что одним из недостатков в подготовке педагогов на сегодняшний день выступает «господство в высшей школе, так называемого знаниевого (гностического) подхода, в рамках которого основной образовательной задачей считается формирование у студентов прочных научно-предметных знаний» [4, с. 57]. Таким образом, в процессе обучения студенты имеют дело не с содержанием профессиональной деятельности, а с научными понятиями. И в ре-

зультате обучения мы имеем знатоков, эрудитов, но не субъектов целостной педагогической деятельности. Свежо звучит сегодня упрек С. Т. Щацкого в адрес педагогического образования: «... преимущественное чтение лекций, преобладание методов усвоения над методами активной работы... практическая неприспособленность, оторванность от педагогической действительности – все вместе создает картину работы, идущей по пути наименьшего сопротивления, а не деятельности обоснованной, энергичной и современной» [6, с. 313].

Рувинский Л. И., рассматривая эту проблему, говорил: «...сегодня подготовка студентов в педагогическом вузе уподобляется инженерному, агрономическому образованию и не готовит будущих учителей к эффективной учебно-воспитательной работе в школе. Это связано с информационной перегрузкой учебного процесса и отрывом подготовки студентов от реальной жизни школы, от опыта и идей учителей новаторов» [7, с. 71]. Отмечая недостаточность и неполноценность педагогической практики, Л. И. Рувинский говорит: «только включив студента в школьную жизнь, в положение ее реального участника, можно сформировать у него гражданскую учительскую позицию, способность творчески относиться к книжным знаниям, непримиримость к формализму, застылости форм обучения и воспитания детей» [7, с. 75].

По мнению Ю. Б. Дроботенко, на сегодняшний день в высшей школе реализуется модель профессиональной подготовки, направленная только на адаптацию выпускника к условиям будущей работы, и в результате реализации адаптационной модели образование находится в позиции «догоняющего» [2, с. 138]. В условиях смены образовательной парадигмы высшее образование должно перейти на модель профессионального развития в условиях постоянных изменений. Такая подготовка направлена на обеспечение опережающего характера профессионального образования, ориентирующая на активность, способность принимать решение и нести ответственность за сделанный выбор [2].

По мнению А. Э. Штеймнеца в существующем виде педагогическая практика не содержит в себе условий для реализации психологической подготовки ни по срокам, ни по своему содержанию [9, с. 13]. Действительно, педагогическая практика – это психологический вход в профессию учителя, это связующее звено, между системой знаний, приобретаемых в вузе и действительной педагогической деятельностью, т. е. педагогическая практика – важная составляющая профессионального становления студентов.

Бухаравин В. А. считает, что до сего времени в основу процесса формирования учителя не поставлена личность будущего специалиста, студент по-прежнему выступает объектом массового единообразного педагогического воспроизводства. Большой проблемой, по мнению ученых, в педагогических вузах является форма взаимодействия между преподавателями и студентами. Рассматривая эту проблему, Исаев Е. И. отмечает:

«Для обеспечения перехода студента от деятельности учения к профессиональной деятельности должна проектироваться специфическая форма общности студентов, преподавателей вуза, педагогов образовательных учреждений и учащихся, реализующих совместную деятельность». Автор именует данную общность и деятельность, соответственно «учебно-профессиональное сообщество» и «учебно-профессиональное сотрудничество» [4, с. 64]. Автор считает: «цель педагога-профессионала – научить будущего учителя самоутверждению в духе сотрудничества, стремиться к равновесию, а не доминированию, к «наведению мостов», а не к вызову и оппозиции». Такая форма сотрудничества между преподавателем и студентом свидетельствует, по его мнению, об открытости участников диалога в педагогическом процессе, об их «взаимопроницаемости». Решение этих и многих других проблем, возникающих из-за несоответствия существующей системы высшего образования и требований, диктуемых гражданской, политической и экономической ситуацией в обществе Рувинский Л.И. видит в «объединение усилий, взаимообогащение науки и передовой практики... научное осмысление передового опыта, построение на его основе теории подготовки учителей и экспериментальная проверка ее действительности, внедрение достигнутых результатов в практику» – это один из путей перестройки вузовского образования [7, с. 70].

В. А. Корольков отводит ведущую роль в реформировании высшей школы государственным образовательным стандартам и новым информационным технологиям [5, с. 15]. Но вместе с тем в программах реформирования высшей школы, по мнению автора, упускается из виду главное предназначение системы образования – сохранение, трансляция и трансформация культуры, которая реализуется преподавателями. Именно от их профессиональной подготовленности и соответствия требованиям современности зависит судьба образовательных реформ. Отсюда вытекает, по мнению В. А. Королькова, главная проблема реформирования образования – проблема кадровой политики, которая вытекает из ряда причин: старение кадров; возрастной разрыв между молодыми и пожилыми преподавателями при сокращении лиц среднего возраста, которых отличает высокий профессионализм и деловая активность; низкая оплата труда преподавателей, следствием чего являются вынужденные подработки, нехватка высококвалифицированных кадров; снижение общественного статуса преподавателей вузов [5]. Как выход, автор предлагает пересмотреть практику административной работы с кадрами: перспектива профессиональной карьеры должны стать прозрачной и понятной самим работникам. Аттестации, конкурсы на замещение вакантных должностей, подписание контрактов должны быть оформлены четкими критериями, доказывающими результативность работы, реальный профессиональный рост, возможность претендовать на более высокую должность. Общеизвестно, что исходным приоритетом в педагогическом образовании должно быть формирование эрудиро-

ванной, свободной и ответственной личности, сочетающей профессиональную компетентность с гражданской ответственностью, обладающей должным мировоззренческим кругозором и нравственным сознанием.

Иосилевский Л. И. видит решение этой задачи в формировании заинтересованности будущих молодых специалистов в познании основ профессии: «... если будет решена проблема заинтересованности, то будет решена основная задача современного высшего образования» [3, с. 80]. В связи с этим автор выдвинул ряд предложений: уменьшить загрузку студентов старших курсов неспециальными дисциплинами; на старших курсах сократить обязательное теоретическое обучение; увеличить и усилить творческое содержание лекций, курсовых и дипломных проектов и таким образом поднять уровень профессиональной подготовки.

Продолжая эту мысль Л. Н. Аркавенко, Ю. В. Егоров, Н. Д. Бетенеков предлагают модель развития образования педагога, которая должна обеспечить преодоление «предметно-цеховой» идеологии и преодоление познавательного-психологического барьера, который состоит в привычке многих поколений учителей делить и строить школьное знание по функциональным принципам.

По мнению ученых, целью построения данной модели должна явиться выработка общих подходов к отбору и синтезу профессионального знания учителя в условиях возникшего дисбаланса между потребностью в его развитии и ростом общенаучных, естественнонаучных и педагогических знаний. Модель должна отражать идеи открытости и динамической целостности, которые предполагают подвижность профессионально-квалификационной структуры и научно-педагогических познавательных комплексов, что обеспечивает выбор путей и средств профессионального роста. Таким образом, данная модель развития образования педагога обеспечивает реальный выбор содержания профессионального и личностного совершенствования учителя, удовлетворение его познавательных интересов, т. е. реализацию принципа самодетерминации [1, с. 24].

Все авторы единодушны в том, что проведение реформ должно быть начато безотлагательно. В связи с этим актуально звучит информация Курбакова К. И., который отмечает следующие тенденции в сфере российского педагогического образования [6, с. 7]:

- разработка новых педагогических фундаментальных и новых экспериментальных идей, ведущих к созданию альтернативных учебных заведений;
- интеграция в мировую систему образования, связанная с гуманизацией компьютеризацией образования и созданием системы непрерывного образования, свободный выбор учебных и образовательных программ, расширение самостоятельности вузов;
- тенденция восстановления и дальнейшего развития традиций русской школы и образования.

Таким образом, это наиболее правильный путь преобразований. Жизнь не стоит на месте. Происходят постоянные изменения в обществе, в стране, в мире. Особенно чутко реагировать на эти перемены должны педагогические учреждения: вузы, училища школы, они не должны ждать официального объявления начала реформы педагогического образования. Процессы реформирования должны идти здесь постоянно. Застой в системе образования – это тормоз развития всего общества в целом.

Библиографический список

1. Аркавенко Л., Егоров Ю., Бетенеков Н. Открытая модель (о развитии педагогического образования) // Высшее образование в России. 1997. – № 1. – С. 77– 79.
2. Дроботенко Ю. Б. Исследование изменений в вузовской профессиональной подготовке учителей в условиях информационного общества // Человек и образование. – 2012. – № 3 (32).
3. Иосилевский Л. Острые проблемы современного высшего образования. // Высшее образование в России. 1997. – № 1. – С. 79– 84.
4. Исаев Е. И. Косарецкий С. Г. Становление и развитие профессионального сознания будущего педагога // Вопросы психологии. 2000. – № 3. – С. 57–67.
5. Корольков В. Кадровая ситуация в высшей школе: тенденции и проблемы // Высшее образование в России. 2000. – № 6. – С. 7–19.
6. Курбаков К. И. Сигнальная информация по результатам работ вузов–участников МКП НТО за 1997 год Минобр. России. – М., 1999.
7. Рувинский Л. И. Перспективы профессионально-деятельностной подготовки учителей // Советская педагогика. 1988. – № 7. – С. 70–74.
8. Шацкий С. Т. Избр. пед. сочинения: В 2 т. – Т. 2. – М., 1980.
9. Штеймнец А. Э. Психологическая подготовка к педагогической деятельности. – Калуга : КГПУ, 1998.

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА СОЗДАНИЯ НАУЧНОГО ВЫСКАЗЫВАНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ РКИ КАК КОНЕЧНАЯ ЦЕЛЬ ОБУЧЕНИЯ СПЕЦИАЛИСТА-МЕДИКА

Ю. Г. Фатеева,

И. И. Кудрявцева

*Кандидат философских наук,
старший преподаватель,
старший преподаватель,
Волгоградский государственный
медицинский университет,
г. Волгоград, Россия*

Summary. Stages to develop the skills for academic statement, ways to work with scientific texts while learning the Russian language by foreign students are reviewed in the article.

Keywords: scientific speech style; Russian as a foreign language; scientific terms; speech skill; work with text.

Обучение иностранному языку – процесс долгий и многотрудный. Этапы овладения неродным языком отражены в образовательном стандарте. Безусловно, одним из наиболее трудоемких является освоение первого сертификационного уровня, так называемого «уровня выживания». У большинства студентов он занимает несколько месяцев при условии проживания в стране изучаемого языка. Однако конечная цель обучения в вузе не только уровень свободного владения, но и овладение языком профессии, т. е. научным стилем речи. Полагаем, что это наиболее трудная часть процесса изучения иностранного языка, так как сфера применения таких знаний не ограничивается только рамками государственной аттестации, но и выводит выпускников на уровень профессионального общения. Потому значимость таких умений переоценить сложно: грамотная профессиональная речь – залог успешной профессиональной интеграции будущих специалистов.

В связи с этим работа по освоению профессиональной речи должна быть оптимально распределена в рамках учебного процесса и начинаться задолго до знакомства с научными текстами. Так, уже на первом фонетическом этапе возможно введение профессиональной лексики, изучение терминологического аппарата: иллюстрационным материалом изученной буквы и фонемы могут быть не только общеупотребительные слова, но и профессионализмы. Для студентов медицинского вуза это анатомические, химические и медицинские термины: названия частей тела, состава живой клетки, наименования медицинских инструментов и манипуляций, профессий и должностей.

В дальнейшем работа по подготовке к восприятию научного текста осложняется: при изучении грамматики русского языка возможно построение словосочетаний с использованием профессионализмов, например, «лечь в больницу», «поставить капельницу», «выполнить рекомендации

врача» и т. д. При этом студентами-иностранцами усваиваются основные правила согласования, глагольного управления русского языка, таким образом, происходит первоначальное знакомство с профессиональной речью будущей профессии.

Конечной целью долгой подготовительной работы является работа с научным текстом специальности. Отметим, что изучение профессиональной лексики возможно на примере научных текстов различной тематики, потому подбор таких текстов осуществляется с учетом уровня владения языком студентов-иностранцев. В начале работы студентов медицинского вуза с целым научным текстом это может быть «Структура стационара», «Оказание первой медицинской помощи», «Терминальное состояние. Реанимация» и т. д. При этом, например, текст о структуре отделений больницы дает представление не только о порядке оказания медицинской помощи, но и об основах медицинской этики и деонтологии, о профессиональной иерархии и, соответственно, о способах ведения профессионального диалога. Тексты по общей анатомии и физиологии обогащают речь студентов терминами соответствующей дисциплины, расширяют состав лексики бытового языка студентов, так как им необходимо знать не только научные названия, например, частей тела, но и общепринятые.

Заключительный этап овладения профессиональной речью представляет собой работа с научным текстом по медицине, в процессе которой студенты должны овладеть навыками чтения, осмысления и трансформации прочитанного в устное высказывание. Отметим, что на данном этапе овладения профессиональным языком большую роль играет межкафедральная интеграция, в результате которой преподаватели русского языка как иностранного и узкоспециальных дисциплин вырабатывают единые требования к выступлению учащихся, отбирают наиболее типичные научные тексты, составляют план работы по овладению иностранным языком. Результатом такого сотрудничества профилирующих кафедр и кафедры русского языка и социально-культурной адаптации ВолгГМУ стал ряд учебных, объединенных общим названием «Русский язык и специальность».

Отметим, что на заключительном этапе обучения работы с научным текстом наибольшую трудность представляет собой не столько чтение и понимание текста, сколько способность студента манипулировать полученной информацией, строить самостоятельное, авторское высказывание научного стиля. Предварительная работа осуществляется на протяжении долгого времени и включает в себя научение распознаванию содержания научного текста, выявлению причинно-следственных отношений между его частями, различных способов компрессии информации и создания собственного высказывания.

Так, например, в процессе формирования навыка работы с научным текстом по заболеванию после овладения основным терминологическим аппаратом студентам предлагается, например, определить причину и след-

ствие состояния пациента. В результате подобные наблюдения над научным текстом приводят к тому, что учащиеся выявляют основные конструкции, излагающие причинно-следственные отношения, такие как «что является причиной чего», «что является следствием чего» и т.д. Затем студентам дается задание, используя изученные конструкции, трансформировать имеющийся текст. В этом случае, с одной стороны, происходит формирование «грамматического» навыка (правильное согласование и управление, свободное образование корректной падежной формы существительных и т. д.), с другой стороны, происходит расширение словарного запаса учащегося, моделируется ситуация успеха, выражающаяся в создании своего научного текста на неродном языке. К тому же подобные задания, в конечном счете, способствуют формированию навыка ведения профессионального диалога.

Отметим, что аналогичные задания могут быть использованы при изучении многих грамматических тем: выражение общего и частного, выражение способа действия, описание явления и его признаков, характеристика предмета и явления и т. д. В результате студент становится способным трансформировать практически любой научный текст и создавать собственное научное высказывание.

Таким образом, изучение научного текста специальности – заключительный этап овладения иностранным языком. Успешность решения основной задачи обучения во многом зависит от правильно спланированной работы именно с научным текстом, так как именно грамотная профессиональная речь является основным критерием оценки будущего специалиста.

Библиографический список

1. Ефремова Н. В., Дегтяренко В. В. Развитие монологической речи при изучении русского языка как иностранного // Проблемы качества обучения зарубежных граждан в медицинских вузах. IV Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием. – 2012. – С. 32.
2. Ефремова Н.В. Обучение грамматике научного текста иностранных учащихся // Проблемы качества обучения зарубежных граждан в медицинских вузах : материалы IV Всероссийской научно-практической конференции с международным участием / под общ. ред. академика РАМН В. И. Петрова. – Волгоград : Изд-во ВолгГМУ, 2012. – 216 с. – С. 30.
3. Ефремова Н. В. Развитие языковой личности при обучении русскому языку как иностранному // Проблемы качества обучения зарубежных граждан в медицинских вузах : материалы IV Всероссийской научно-практической конференции с международным участием / под общ.ред. академика РАМН В. И. Петрова. – Волгоград : Изд-во ВолгГМУ, 2012. – 216 с. – С. 27.
4. Ефремова Н. В., Фатеева Ю. Г., Игнатенко О. П. Использование текста при обучении русскому языку как иностранному: от простого к сложному // Наука и образование: современные тренды. – 2014. – № 5(5). – С. 53–61.
5. Жура В. В., Крайникова С. А. Концептуальное пространство участников медицинской коммуникации // Когнитивные исследования языка. 2015. – № 20. – С. 514–521.

6. Фомина Т. К. и др. Русский язык и специальность. Учебное пособие по русскому языку для иностранных студентов 5-го курса англоязычного отделения (на материале текстов специальности). Часть 3. – Волгоград, 2015.



III. CONTINUOUS EDUCATION: THEORY AND PRACTICE



БЛУМ ТАКСОНОМИЯСЫ БОЙЫНША ҚҰРЫЛҒАН ТАПСЫРМАЛАР АРҚЫЛЫ ОҚУШЫЛАРДЫҢ ФУНКЦИОНАЛДЫҚ САУАТТЫЛЫҒЫН ДАМУ

К. С. Балапанова,
З. Б. Исакова,
Г. Б. Ботагарина

*Биология пәнінің мұғалімі,
химия пәнінің мұғалімі,
физика пәнінің мұғалімі,
Гимназия № 92 КММ
Қарағанда, Қазақстан*

Summary. The forms and methods of work used at lessons promote development of the information and education environment directed on increase of the functional literacy of pupils. Providing personal self-development, independence in acquisition of knowledge, forming communicative skills, abilities to use information and technologies to solve problems, enterprise and creativity

Keywords: functional literacy; Bloom's taxonomy; tasks; criteria.

«Қазақстан білім беруді жаңғыртуға түбегейлі өзгерістер қажет және оның сапасын жақсартуға білім беруде инвестицияны көбейту керек. 2020 жылы Қазақстан білімді ел, салиқалы экономика және жоғары білікті жұмысшы күші бар елге айналды» деген жаңа ұлттық көзқарас ұсынылуда [1].

Қазақстан Республикасында білім беруді дамытудың 2011–2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасында жалпы білім беру мектептерінде зияткерлік, дене және рухани жағынан дамыған Қазақстан Республикасының азаматын қалыптастыру, жылдам өзгеретін әлемде жетістікке жетуді қамтамасыз ететін, мемлекеттің экономикалық саулығы үшін бәсекеге қабілетті адам капиталын дамыту атап көрсетілген.

Қазіргі әлемдік білім кеңістігіндегі халықаралық стандарт талаптарына сай оқыту үдерісінің орталық тұлғасы білім алушы субъект, ал ол субъектінің алған білімінің түпкі нәтижесі құзыреттіліктер болып белгіленуі білім беру жүйесінде «функционалдық сауаттылықты» қалыптастыру мәселесін негізге алудың өзектілігін арттырып отыр.

Үздіксіз білім негізіне жаңа білімдерді өздігімен меңгеру жатады. Мұндай білім алудың негізінде функционалдық сауаттылық жатыр. Функционалдық сауаттылықтың мәні танып білу әдістерін, ойлану операциясын, аналитикалық практикалық тәсілдерді, барлық іс-әрекеттерге тән әдістерді меңгеру болып табылады.

Қазақстанның әлемдегі бәсекеге қабілетті 30 елдің қатарына кірігу үдерісіне қажетті тұлғаның ең басты функциялық сапалары – белсенділік, шығармашыл тұрғыда ойлау және шешім қабылдай білу, кәсіби жолын

таңдау, өмір бойы білім алуға дайын тұру және т.б., осы функционалдық дағдылар мектеп қабырғасында қалыптасады.

Оқушылардың функционалдық сауаттылығын табысты ету үшін, тиімді жұмыс жүйесін құру керек:

- 1) тақырыптық материалдарынан тапсырма даярлау керек;
- 2) түрлі деңгейдегі мәліметтер дайындау (мәтін, кесте, графиктер);
- 3) логикалық шығармашылық тапсырмаларды сабақта және сабақтан тыс іс-шараларда қолдануды арттыру керек [2].

Ұлттық жоспарды жүзеге асыру оқушылардың функционалдық сауаттылығын қалыптастырудың негізін қалайтын болады. Соның арқасында әлемдік талаптарға сәйкес орта мектептің жаңа моделі қалыптасады.

Функционалдық сауаттылықты арттыру жаңа критерийлер: «білім – түсіну – қолдану – жүйелеу және жалпылау» бойынша оқу жетістіктерін бағалаудың жүйесіне негізделеді.

Сабақты жоспарлау кезінде бір сабақтың шеңберінде қол жеткізілетін мақсатты ғана жазып отыру маңызды. Сондай-ақ оларды Б. Блумның оқу мақсаттары таксономиясына сәйкес ретке келтірген ыңғайлы болады.

Мұндай тапсырмалар сабақты жоспарлау мұғалімнің: сабақ *кім үшін* жоспарлануда, ең алдымен *нені* үйрету қажет және бағалаудың *қандай тәсілін* пайдалану қажет? деген мәселерді түсінуіне ықпал етеді [1].

Тапсырмалар бойынша орындалатын жұмыстар қандай да бір проблеманың шешу жолдарын, тәсілдерін, орындалатын жұмыстың нақты жоспарын құруды, кезеңдерін анықтауды, сол проблеманы шешу туралы пікір мен болжамның болуын, оқушылардың арасында жұмыс түрлерінің бөлінуін, яғни топ мүшелерінің өзара тығыз байланыста болуын қажет етеді.

Блум таксономиясы бойынша тапсырмаларды құрастыру – бұл мұғалімнен жоғары біліктілікті талап ететін, күрделілік деңгейі жоғары педагогикалық қызмет. әр құрастырған тапсырма оқушыдан зерттеушілік, шығармашылық іс-әрекетті талап етеді.

Қорытындылай келе Блум таксономиясы бойынша құрастырған тапсырмаларды қолданудың нәтижесінде:

1. «Мұғалім – оқушы» арасындағы қарым-қатынас түбегейлі өзгереді:

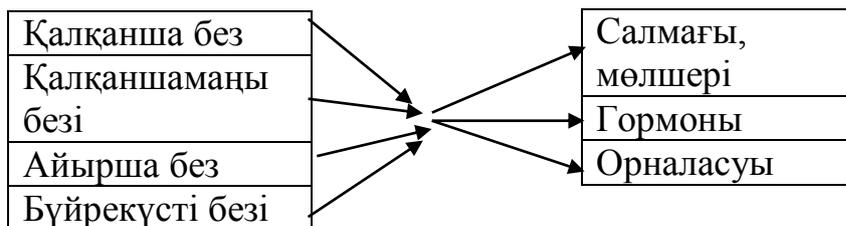
- оқушы өз іс-әрекетінің мақсатын анықтайды – мұғалім оған көмектеседі;
- оқушы өзіне жаңа білім ашады – мұғалім білім көздерін ұсынады;
- оқушы эксперимент жүргізеді – мұғалім эксперименттің мүмкін түрлерін және әдістерін ашады, танымдық-еңбек әрекетін ұйымдастыруға көмектеседі;

- оқушы тандайды-мұғалім тандаудың нәтижелерін болжауға көмектеседі;
 - оқушы белсенді-мұғалім оқушы белсенділігін арттыруға жағдайжасайды;
 - оқушы оқыту субъектісі – мұғалім әріптес;
2. Мұғалім әр түрлі дидактикалық тәсілдерді қолдану мүмкіндігіне ие.
 3. Жұмыстың орындалу шегіне қарай оқушының пәнге қызығушылығы артады.
 4. Топта жасалынатын жұмыстар балалардың достығын нығайтады, тіл тапқыштық қабілеттерін, топта жұмыс істеу біліктерін және ортақ жұмыс үшін жауапкершіліктерін дамытады.
 5. Жұптық және топтық жұмыс өз және достарының тәжірибесі арқылы оқуға мүмкіндік береді.
 6. Өз жұмысының нәтижесін көру оқушыларға үлкен қанағаттану және өз күшіне сену сезімін әкеледі, сондай-ақ өзін-өзі бағалауын жоғарылатады.
 7. Көпшілік жағдайда іс-әрекет нәтижесі постер немесе презентация түрінде ұсынылады, бұл оқушылардың ақпараттық-коммуникативтік құзыреттіліктерін арттыруға мүмкіндік береді [2].

Блум таксономиясы бойынша оқыту үрдісінің бірінші кезеңі – **білу**.

Оқушы оқып-түсінген материалды жеткізе білу керек.

Білім берудің алғашқы кезеңінде оқытушы: еске сақтаңыздар, қайталаңыздар, атаңыздар, салыстырыңыздар, дұрыс орналастырыңыздар деген сияқты сөздерді жиі қолданады. Мысалы: *Сабақтас сызбанытолтыр*



Оқушы қолданылған терминдерді, нақты фактілерді, негізгі ұғымдарды біледі.

Блум таксономиясы көрсеткендей келесі деңгей: **түсіну** болып табылады. Оқушы материалдардың мағынасын түсіндіру керек. Бұл кезеңде оқытушы жіктелуін атаңыз, сипаттаңыз, талқылаңыз, түсіндіріңіз, айтып беріңіз, анықтаңыз, орын орнына қойыңыз, таңдаңыз, аударыңыз деген сияқты сөздерді қолдануы керек. Мысалы, *Туісті жауаптардың нөмірін таблицаға енгізіңдер*

Белгілер:

1. Ұлпалары өсіп, ұлғайып, салмағы 1 кг дейін жетеді.
2. Кальций деңгейі қанда азаяды, фосфордың мөлшері артады.
3. Терісі қола түсті (бозғылт) болып өзгереді.

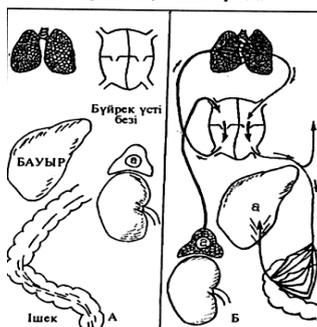
4. Тимозин гормоны бөледі
5. Адамның балалық шағында ірі болады
6. Көздері бадырайып, шарасынан шығып тұрады.
7. Сүйекте кальций мүлдем азаяды.
8. Ағзада иммундық жүйенің орталық мүшесі болып саналады
9. Қан қысымы төмен (70\30 мл с.б.), асқа тәбеті тартпайды.
10. Терінің астына су жиналады, тері құрғап, денесі ісінеді.
11. Жыныстық жетілуден кейін кішірейеді
12. Ми сыңарлары қыртысының жұмысы бұзылып, ақыл-есі кем болады.

| Қалқанша без | Қалқаншаманы без | Бүйрекүсті без | Айырша безі |
|--------------|------------------|----------------|-------------|
| | | | |

Ұсынылған ақпараттарды түсінеді; мәселені өз сөзімен тұжырымдап айтады. Анықтайды, қарама-қарсы қояды, көпшілікке көрсетеді.

Блум таксономиясы бойынша оқыту үрдісінің үшінші кезеңі – **қолдану**. Бұл кезеңде оқушы оқып-үйренетін материалдарды өте жақсы түсініп, бұл материалды жаңа немесе нақты жағдайларда қолдана білуі керек.

Оқытушы оқушылардың білім дәрежелерін бағалау үшін: қолдану, таңдау, көрсетіп беру, көрнекілеу, есептеп шығару, пайдалану, жазу сияқты сөздерді қолданады. Мысалы,



“Ағзадағы адреналиннің әрекеті” суреті бойынша адреналин гормонының бүйрек үсті безінен бауырға дейінгі жолын (қандай мүшелермен, қандай қантамырлармен және жүректің қандай бөлімімен) көрсетіңіздер.

Оқытудың төртінші кезеңінде оқып-үйрену үшін берілген материалдарды **талдау** керек. Оқушы бұл кезеңде материалдың мәнін тереңірек түсіну үшін, материалдарды құрамдас бөліктерге бөлуі керек. Талдау кезінде оқушы құрылымдық формалар арасындағы дара әрекетін, мазмұнын түсіну қажет. Бұл кезеңде оқытушы талдау жасау, бағалау, санау, категорияларды анықтау, салыстыру, түрлендіру, тәжірибе жасау, тестілеу т.б. тапсырмалар береді. Мысалы, И. С. Тургеневтың “Живые мощи” әңгімесінде мынадай аурудың белгілері суреттелген. Басы солып қалған, біртүсті денесінің әр жерінде дақтар қола түсті пайда болған, мұрыны жіңішкерген пышақтың қырындай, еріні көрінбейді – тек тісі ағарады, көзінің жүдеулігі байқалады. Тірі аруаққа ұқсайды. Қандай ауру туралы Тургенев суреттеген, бұл аурудың себебі неде? Оқушылар талқылайды, жауаптары тыңдалады.

Қалқанша безінің бөлетін гормоны қай ауру адамда көп бөлінеді, қайсысында аз бөлінеді. *Бірінші пациент:* Ұйқысыздықпен зардап шегеді,

ашушаң, өзін өзі ұстай алмайды. *Екінші пациент:* Әлсіз, енжарлық, тез шаршайды. Ақпараттарды бір-бірімен байланысқан бөліктерге ажыратады. Мәтінді талқылайды, мәнін ашып, топтар шешімін айтады.

Блум таксономиясына сәйкес оқыту үрдісіндегі келесі кезең – **синтез**. Бұл кезеңде оқушы: қорытады, тұжырымдайды, жоспарлайды. Оқушының білімін бақылау үшін, оқытушы жинау, құрау, құрастыру, жасау, тұжырымдау, жоспарлау, ұйымдастыру, ұсыну, жазу, дайындау сияқты сөздерді қолданады. Мысалы, Дигноз қоя білеміз бе? Топта талқылап, әрбір персонажға сипаттама береді, ауру түрлерін анықтайды. Мысалы: «Маша мен аю» мультфильмінде Машаның көзі шектен тыс бақырайған, оған бақшаңкөз ауруы диагнозын қоюға болады. Оқушы аурудың диагнозын ұсынуы тиіс.

Оқыту үрдісінде ең күрделі кезең – **бағалау** болып табылады. Оқушы қандай-да бір мақсатқа жету үшін берілген материалдардың (өтініштер, шешімдер, поэмалар, зерттеу жұмыстары) құндылығын сыни көзқараспен бағалай алуы қажет. Мысалы, Александр Невский әскерге солдат іріктейтін психологі болмаған. Өз әскерінде қорқақтар болмауы үшін ол қандай әдіс қолданған? Сіз қандай кеңес бересіз? Оқушы көз жеткізетін дәлелдер арқылы өз нұсқасын ұсынады.

Қантты диабет ауруының дамуына қандай факторлар әсер етуі мүмкін? Бұл ауруды тоқтатуға бола ма? Неге иә, немесе неге жоқ? Пікіріңізді дәлелдеңіз. Оқушы нақты дәлелдер арқылы баға беруі тиіс.

Тапсырмаларды құрастыруда мұғалімнен көп еңбек, терең білім, күш-жігер, жан-жақтылық, ізденімпаздық, жаңа ақпарат көздерін мейлінше тиімді қолдана алатын қажыр-қайрат талап етіледі. Осы аталған маңызды сипаттар мұғалімнің жан-жақты ізденістегі шығармашылық тұлғасында тоғысып және де оқу үрдісінде ұтымды қолданылған жағдайда құзыреттілік қалыптастырудың сапалы да өрелі мақсатына жетуге өрісті ықпал етпек. Сонда ғана өскелең ұрпаққа сапалы білім алуына дұрыс бағыт-бағдар беріліп, оқушылардың өмірде таңдайтын кәсіби бағытына жетуде адастырмайтын жол ашылады әрі елшілдік ұстанымдағы зияткерлік тұлғасын қалыптастыруға, айқындауға жол ашылады деп білеміз.

Қазіргі кезеңдегі білім беру ісінің негізгі нысаны – жас ұрпақтың біліктілігін қалыптастырып қана қоймай, олардың бойында ақпаратты өздері іздеп табатын және талдай алатын, сондай-ақ ұтымды пайдалана білетін, жылдам өзгеріп жатқан бүгінгі дүниеге лайықты өмір сүріп, қызмет жасауға қабілетті тұлғалық қасиеттерді қалыптастыру болып отыр. Сондықтан мұндай тапсырмалар оқу процесінде білім алушылар әлемнің жылдам өзгермелі жағдайында, яғни қызмет саласының жаңа түрлері мен беймәлім жағдайлар туындап жататын барлық нақты жағдаяттар барысында ұтымды шешімдер қабылдау дағдыларын меңгертеді.

Қолданылған әдебиеттер

1. Оқушылардың функционалдық сауаттылығын дамыту жөніндегі 2012–2016 жылдарға арналған ұлттық іс-қимыл жоспары (Қазақстан Республикасы Үкіметінің 2012 жылғы 25 маусымдағы № 832 Қаулысы).
2. *PISA, TIMSS* зерттеулерінің тапсырмалары негізінде оқушылардың ғылыми жаратылыстану сауаттылықтарын дамыту. Оқу-әдістемелік құрал. – Астана : Ғ. Алтынсарин атындағы ҰБА, 2014. – 40 б.

НЕПРЕРЫВНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ, СТРУКТУРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЕГО ЭЛЕМЕНТОВ

В. И. Кожан

*Заведующая кафедрой
экономики и права,
Московский государственный
образовательный комплекс,
г. Москва, Россия*

Summary. The Basis of continuous education focused on the rapid development of society, its informatization, the growing importance of professional career, obtaining personal and professional skills and qualities. Lifelong education is impossible without the implementation of the succession and variation of General and vocational education. In the same process of continuous education is not only acquiring knowledge, abilities and skills, but also the experience of their acquisition and practical use. There are many directions and methods of independent search, study, use your own self-education.

Keywords: continuous education; knowledge; skills; professionalism; society.

«Непрерывное профессиональное образование» это сложное социальное (экономическое) явление, которое формируется и развивается на базе переплетения духовных, экономических и других потребностей и запросов людей под воздействием внешних и внутренних мотивов, и общества в целом.

Правомерность такого определения вытекает из рассмотрения хотя бы нескольких формулировок понимания самого профессионального образования в специализированной справочной литературе. Как правило, эти формулировки носят краткий характер и практически в них характеризуется в большей мере не сущность явления, а его форма и то в различных ее аспектах.

В Новом энциклопедическом словаре дано понятие: «Профессиональное образование – это овладение определенными знаниями и навыками по конкретной профессии и специальности ...» [2].

Согласно формулировки ЮНЕСКО: «Непрерывное образование означает всякого рода сознательные действия, которые взаимно дополняют

друг друга и протекают как в рамках системы образования, так и за ее пределами в разные периоды жизни; эта деятельность ориентирована на приобретение знаний, развитие всех сторон и способностей личности, включая умение учиться и подготовку к исполнению разнообразных социальных и профессиональных обязанностей, а также к участию в социальном развитии как в масштабе страны, так и в масштабе мира» [1].

Центральной идеей непрерывного профессионального образования является перманентное развитие человека как целостной личности, в том числе и субъекта трудовой, а в более предметной форме – профессиональной деятельности, и различных форм и видов социумного общения на протяжении всей жизни. Исходя из этой формулировки, со всей четкостью можно определить цель непрерывного профессионального образования в виде развития всех сторон и способностей личности: от умения учиться до умения исполнять разнообразные гражданские и профессиональные обязанности с осуществлением этих процессов в течение всей жизни.

Непрерывное профессиональное образование произрастает из дошкольного и общего среднего образования, из всей системы обучения и воспитания на до профессиональном уровне, в процессе которых закладываются основы понимания трудовой деятельности вообще и предметно-профессиональной в частности, общая методология их осуществления и далее осуществляется на базовых уровнях профессионального образования, при обновлении и развитии имеющихся знаний, умений и навыков в режиме дополнительного образования.

Непрерывное профессиональное образование как последовательный прирост знаний, умений, навыков по «вертикали» системы образования от более низкого его уровня к более высокому.



Рисунок 1. Схема пространства непрерывного профессионального образования

Подводя некоторые итоги можно сказать что, осуществляя в целом становление и развитие личности в конкретном виде для каждого человека непрерывное профессиональное образование выступает процессом формирования и удовлетворения его познавательных запросов и духовных потребностей, развития способностей в области трудовой, профессиональной деятельности, повышения степени возможностей для самоактуализации и самореализации на основе перманентного получения, обновления, развития и прироста профессиональных знаний, умений, навыков, являющихся гарантией социальной защищенности его как работника в динамично меняющейся экономической среде.

В отношении общества в целом непрерывное профессиональное образование выступает условием расширенного количественного и особенно качественного воспроизводства его трудового, профессионально-образовательного и культурно-интеллектуального потенциала – основного общественного богатства, фактора устойчивого инновационного развития национальной экономики, повышения ее эффективности и мировой конкурентоспособности в условиях современной глобализации, ускорения социального прогресса страны.

Для реализации этих целей необходим ряд условий, в целом определяемых общими для системы образования принципами государственной образовательной политики: государственные гарантии доступности образования путем бесплатного и полного среднего образования в пределах государственного образовательного стандарта и бесплатного образования профессиональных уровней в пределах, установленных законодательством Российской Федерации; равного доступа всех граждан России к образованию разных уровней вне зависимости от места жительства и уровня доходов семьи; получения образования в соответствии с установленными государственными образовательными стандартами, гарантирующими необходимое для общества качество образования. Но при этом условия, обеспечивающие реализацию процесса непрерывного профессионального образования имеют свою специфику, определяемую назначением и характером такого построения образования. К числу этих условий относятся:

- демократичность – открытость образования и равная доступность каждому различных уровней образования, форм, способов его получения;

- постоянное поддержание обществом, государством, работодателем моральной и материальной мотивации человека как личности, как работника к профессиональному образованию на различных его уровнях и этапах;

- возможно более полная, осуществляемая различными способами преемственность в содержании, технологиях и результатах обучения на различных уровнях и этапах образования во всем профессионально-образовательном пространстве;

– возможность получения (пополнения, развития, обновления) имеющих профессиональных знаний, умений, навыков по отдельным темам, курсам, блокам, модулям в различных формах на основе современных информационных технологий;

– диверсифицированное предоставление профессиональных знаний, умений, навыков по широкому спектру учебных программ на базе образовательных структур различного вида и типа по организации образовательного процесса, по организационно-правовым формам деятельности;

– профориентационное сопровождение всех этого желающих по системе непрерывного профессионального образования.

Приведенные условия реализации миссии непрерывного профессионального образования каждое само по себе и в своем комплексе представляют собой сложную, многоаспектную и многофакторную социальную конструкцию, отдельные элементы которой системно взаимосвязаны и взаимообусловлены.

Библиографический список

1. Декларация ЮНЕСКО по политике в области культуры. – М., 1984.
2. Новый энциклопедический словарь / под общ. ред. акад. К. К. Арсеньева. – СПб. – Пг. : Изд-во Ф. А. Брокгауз и И. А. Ефрон [1], 1911–1916.

ЧЕЛОВЕК КАК АКМЕ – ОРУДИЕ САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ

Л. А. Терских,

*Кандидат педагогических наук,
доцент,*

Л. С. Бобришева

*аспирант,
Луганский университет
им. Тараса Шевченка, г. Луганск,
Луганская Народная Республика*

Summary. The article examines the educational megatrends – acmeological professional competence. Programming professional and personal growth, professional acme, socialization of the personality. Self-realization, by pedagogical and legal acmeology, based on the principles of integrity, continuity and effectiveness.

Keywords: socialization of the personality; professional education; acmeological professional competence; strategy of the professional and personal growth.

Идея непрерывного образования не нова, она была высказана еще древними философами Конфуцием, Солоном, Сократом, Платоном и др. «Scio me nihil scire» – так говорил великий мыслитель Древней Греции Сократ. Смысл выражения состоит в том, что чем глубже, обширнее знания человека, чем он мудрее и образованнее, тем яснее он осознает, сколь малы и условны все его познания.

Однако представление о современной трактовке непрерывного образования, по мнению ученых, принадлежит Яну Амосу Коменскому, который утверждал: «Счастлива та школа, которая учит ревностно изучать и делать хорошее, еще ревностнее – лучшее, и всего ревностнее – наилучшее». Его убеждения сводились к уверенности, что вся жизнь должна быть школой, что для учебы подходит любой возраст, только необходимо четкое понимание, в каком возрасте и к чему человек более способен.

Американский образовательный философ Роберт Мэйнард Хатчинс по этому поводу высказался более убедительно, что цель образования состоит в том, чтобы подготовить молодёжь обучаться в течение всей жизни.

Таким образом, на протяжении второй половины XX века происходит процесс непрерывного образования. Многие государства начинают поиск собственной модели непрерывного образования, которая бы стала идеальной для каждого человека, спроектированного на становление педагога-акмеолога, склонного к интеллектуальному труду и готового к умственной работе. По результатам соответствующих исследований, на первый план учеными была выведена проблема социальных аспектов непрерывного образования, и, как следствие, в 1984 году ЮНЕСКО была предложена новая трактовка определения понятия «непрерывное образование»: «Непрерывное образование означает всякого рода сознательные действия, которые взаимно дополняют друг друга и протекают как в рамках системы образования, так и за ее пределами в разные периоды жизни; эта деятельность ориентирована на приобретение знаний, развитие всех сторон и способностей личности, включая умение учиться и подготовку к исполнению разнообразных социальных и профессиональных обязанностей, а также к участию в социальном развитии, как в масштабе страны, так и в масштабе всего мира» [5, с. 39].

Именно с этой поры термин «непрерывное образование» получает широкое распространение и официальное признание академического сообщества.

Исходя из этого, основной социальной целью образования остается социализация личности как члена профессионального сообщества. Возможности личностного развития безграничны. Одно из наиболее важных качеств личности, необходимое в современном мире, – стремление к достижению успеха. Поэтому и сегодня не прекращается работа над усовершенствованием определения непрерывного образования и это объясняется тем, что институт профессионального образования может и должен выступать активным субъектом (а не только фактором) становления цивилизованного рынка.

По нашему мнению данное определение непрерывному образованию в «Словаре согласований и терминов государств – участников СНГ» более актуально на современном этапе, так – как учитывает тенденции образовательных услуг с предоставлением каждому человеку прав и возможностей

реализовать свои цели в течение всей жизни по средствам самообразования: «Образование на протяжении всей жизни, которое обеспечивается единством и целостностью системы образования, созданием условий для самообразования и всестороннего развития личности, совокупностью преимущественных, согласованных, дифференцированных образовательных программ различных ступеней и уровней, гарантирующих гражданам реализацию права на образование и предоставляющих возможность получать общеобразовательную и профессиональную подготовку, переподготовку, повышать квалификацию на протяжении всей жизни» [4].

Острая потребность к переходу непрерывного образования, стала ощущаться, когда дефицит знаний повлек за собой дефицит высококвалифицированных работников. На основе анализа труда формируется профессиональный стандарт – модель профессии, раскрываемая через системы компетентностей специалиста.

Профессиональная компетентность, по заключению академика Деркача А. А., – это интегральная характеристика деловых и личностных качеств специалиста, отражающая не только уровень знаний, умений, опыта, достаточных для достижения целей профессиональной деятельности, но и социально-нравственную позицию личности. Это обусловило появление и развитие акмеологии, где современные исследователи обратились не к проблеме «объективной» природы деятельности, а к особенностям пребывания в ней человека. Акмеология как комплексная, интегративная наука, объектом которой является человек в динамике его развития и становления, исследует закономерности и факторы самореализации творческого потенциала личности и пути достижения образовательных и профессиональных вершин [1].

Достижение высших результатов – профессионального акме в образовательных системах исследовали О. С. Анисимов, А. А. Бодалев, А. А. Деркач, А. К. Маркова, Е. В. Селезнёва и др. При акмеологическом подходе доминирует проблематика развития творческих способностей, личностных качеств, что способствует реализации индивидуальных качеств каждого специалиста. Отправными моментами в разработке концепции развития профессионала являлись акмеологические представления о сущности категорий: профессионал, профессионализм личности и личностно – профессиональное развитие; рассмотрение личности в таком развитии, с позиций принципа активности и субъектности, отражающих стремление личности к самоорганизации, позволяющей играть роль детерминирующего начала в собственной активности и развитии, разрешать существующие противоречия между существующими возможностями и наличными потребностями [2, с. 54].

В качестве критериев оценивания результатов обучения, направленных на развитие акмеологической компетентности личности, выступают, в частности, осознанное понимание методологии акмеологии; умение анали-

зировать образовательный процесс на основе акмеологического подхода, а также обосновывать и проектировать собственную профессиональную деятельность, обнаруживать личностные достижения, связанные с проявлением субъектной позиции в образовательном пространстве, в социуме; умение проектировать стратегию профессионально-личностного роста [3, с. 5].

Развитие акмеологической компетентности в современном учреждении высшего профессионального образования предполагает развитие опытно-экспериментальной работы, направленной на становление акмеологической компетентности участников образовательного процесса. С этой целью целесообразно разрабатывать и внедрять такие специализированные курсы, как «Педагогико-правовая акмеология», с учетом методологической основы со следующими принципами: целенаправленность, научность, правоправность, культуросообразность, профессионально-личностная ориентация, субъектность, открытость, проблемность, интегративность, преемственность, результативность.

Библиографический список

1. Акмеология / под общ. ред. А. А. Деркача. – М., 2004.
2. Деркач А. А. Зызыкин В. Г. Акмеология. – СПб. : Питер, 2003. – 256 с.
3. Заболотни Г. И. Развитие акмеологической компетентности личности в вузе Вестник Российского государственного университета им. И. Канта. 2009. Вып. 11. – С. 62–67.
4. Словарь согласованных терминов и определений в области образования государств-участников Содружества Независимых Государств. – М., 2004. – С. 55.
5. Ertl H. The European Union and Education and Training: An overview of politics and initiatives //Implementing European Union Education and Training Policy: A Comparative Study of Issues in Four Member States / Ed. by D. Phillips, H. Ertl. Dordrecht et al.: Kluwer Academic Publishers, 2003.



IV. PSYCHO-PEDAGOGICAL WORK ON DEVELOPMENT OF CREATIVE POTENTIAL OF STUDENTS



СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ОПТИМИЗАЦИИ ПРОБЛЕМЫ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ПСИХОЛОГОВ-КОНСУЛЬТАНТОВ

Ю. А. Ефименко

*Аспирант,
Московский институт психоанализа,
г. Москва, Россия*

Summary. The article discusses the quality of the practical training of counselors in high schools, the analysis of the scientific literature on the subject.

Keywords: counseling; counselors; practical training of counselors; the quality problem of psychological assistance; training for counselors.

Психологическое консультирование как стремительно развивающаяся отрасль практической психологии диктует высокие требования, предъявляемые к профессии психолога-консультанта. Необходимость соответствовать этим требованиям делает проблему профессиональной подготовки психологов-консультантов особенно актуальной.

Психологом-консультантом может называться человек, получивший высшее базовое психологическое образование и специализацию «психологическое консультирование». Консультант должен иметь большой практический опыт работы с клиентами, поскольку часто ему приходится сталкиваться с достаточно сложными жизненными проблемами людей.

Несомненно, базовые знания очень важны для этой сложной, высокоинтеллектуальной профессии и специализации психолога-консультанта, но, к сожалению, общего психологического образования, которое получают студенты, недостаточно для успешной работы психологом-консультантом. Современные вузы знакомят студента с общепрофессиональными дисциплинами и дисциплинами по специализации. Далее следует учебная и производственная практика, супервизия и научно-исследовательская работа. Все это обеспечивает фундаментальную подготовку для консультанта – базовые знания, а умения и навыки приобретаются им в процессе практической работы.

Теоретические знания помогают психологу-консультанту понять происхождение большинства проблем, способствуют эффективному применению терапевтических методов. Благодаря хорошему знанию теории, консультант может выдвигать гипотезы в процессе консультирования и

предвидеть конечные результаты. Практика позволяет накапливать необходимый профессиональный опыт.

Во многих странах мира подготовка психологов-консультантов – это длительный процесс, включающий в себя прохождение личной терапии и супервизорства. В нашей стране сложилась иная картина подготовки кадров психологов-консультантов. Учитывая то, что сразу после получения образования в вузе специалисты приступают к профессиональной деятельности, практическая подготовка психологов-консультантов должна обеспечивать необходимые умения и навыки для консультативной работы, а вместо этого они оказываются в основном только теоретически подготовленными. Общего психологического образования, которое получают студенты в современных вузах, им зачастую не хватает для качественного проведения психологической консультации. Имеется несоответствие между подготовкой в вузе и требованиями практики.

Современное общество требует высокой квалификации от психологов-консультантов. Практика, однако, показывает, что в процессе психологического консультирования нередко возникают ошибки, влияющие на его эффективность. Это, например, неверная оценка проблемы клиента; неправильные рекомендации, данные психологом клиенту; ошибочные действия клиента по выполнению данных психологом рекомендаций и другие. Частой причиной ошибок психолога-консультанта является отсутствие у него достаточного практического опыта.

За последние годы по проблематике психологического консультирования было проведено немало различных, в том числе диссертационных, исследований. Ряд работ был посвящен проблеме психологического сопровождения студентов в процессе обучения.

Будущий психолог-консультант перед началом своей профессиональной деятельности должен пройти личную терапию, то есть решить собственные психологические проблемы при помощи опытного профессионала. Личность психолога должна быть сбалансирована, прежде чем он будет оказывать психологическую помощь людям (Ю. Алешина [3], Д. Ю. Грищенко [8], М. В. Донцова [11], С. Л. Соловьева [26], Р. Кочюнас [13, 14], Н. Д. Линде [17], И. Г. Малкина-Пых [19], Р. Мэй [21], Р. С. Немов [22]).

В исследовании Н. А. Халимовой [27] отмечается, что возможности психологического консультирования в интересах совершенствования образовательного процесса и оказания психологической помощи обучаемым никем еще глубоко не изучались. Здесь ставится задача разработки модели психологического консультирования, обеспечивающей совершенствование личностно-профессионального развития студентов в вузе. Автором были разработаны организационно-методические основы его проведения.

В работе Н. Н. Авраменко [2] рассматривался вопрос о необходимости формирования рынка психологических услуг путем разработки и внедрения моделей профессиональной подготовки психологов. Ею была пред-

ложена модель психологического консультирования по личностному развитию психологов в процессе профессиональной подготовки. Экспериментальные исследования данной модели показали, что она успешно работает в плане развития способности понимать себя и других людей, развитие способности решения собственных проблем, развития у студентов саморегуляции, улучшение отношения к себе и другим людям, а главное – обретения потенциала для оказания психологической помощи людям.

В работе С. П. Ждановой [12] предложена образовательная система, которая обеспечивает профессиональное становление студентов-психологов. Опираясь на комплекс профессионально важных качеств психологов, была разработана программа психологического сопровождения профессионального развития студентов в процессе обучения. Автор работы говорит об эффективности профессионального развития лишь в том случае, если образование направлено не только на формирование знаний, умений и навыков, но и на формирование профессионально важных качеств.

Необходимость психологического сопровождения студентов-психологов в процессе обучения обсуждалась в работах: М. В. Донцовой [11], С. П. Ждановой [12], Е. П. Кринчик [15]. М. В. Донцова [11] в диссертации «Психологическое сопровождение профессионального становления студентов-психологов» поднимает вопрос о необходимости изучения индивидуально-психологических особенностей студентов психологов, поскольку личность психолога должна быть сбалансирована, прежде чем он сам начнет оказывать психологическую помощь людям. Ценностью данной работы является теоретическая разработка и апробация ряда способов психологического сопровождения студентов-психологов в профессионально-личностном становлении.

В значительно меньшей степени в проведенных исследованиях затронута проблема мотивов выбора профессии психолога-консультанта. Д. Ю. Грищенко [8], говоря о качестве психологического консультирования, отмечает, что качество оказываемой помощи зависит не только от полученного образования, но и от того, каковы были мотивы выбора профессии психолога. Она выделяет осознаваемые мотивы: 1. оказание помощи себе; 2. Оказание помощи людям. На основе исследований из опросов респондентов ею было выявлено, что в психологию идет большое количество людей с наличием высокого уровня тревожности, неразрешенных внутренних конфликтов, истероидных и невротических реакций. Четверть опрошенных совершали ранее попытки суицида. Д. Ю. Грищенко отмечает, что сложившийся подход в подготовке психологических кадров не предусматривает методов личной коррекции, что существенно осложняет выполнение психологом своих обязанностей. Автор считает, что психологическую помощь можно сделать более эффективной, если:

1. На этапе обучения студентов диагностировать наличие доминирующих форм неосознаваемых мотивов.

2. Разработать систему, направленную на решение внутренних конфликтов в процессе обучения.

3. Разработать новые методы, помогающие осуществлять коррекцию осознаваемых и неосознаваемых мотивов.

А. И. Донцов и Г. М. Белокрылова [10] выявили у респондентов основные мотивы поступления на факультет психологии: стремление помочь людям и решить собственные психологические проблемы. Г. М. Белокрылова [4] в своей работе ставит и решает следующий ряд вопросов. Какова профессиональная картина мира студентов-психологов? Как она возникает и изменяется в процессе обучения? В ходе проведения эмпирического исследования было выявлено, что основные элементы профессиональной картины мира возникают в начальный период обучения и не претерпевают существенных изменений в ходе обучения.

Е. П. Кринчик [15] в своей статье затрагивает ряд проблем профессионального становления студентов на факультете психологии МГУ им. М. В. Ломоносова. Автор говорит о систематических исследованиях, проводимых в вузе: идея создания системы психологического сопровождения студентов; разработка системы профориентирующего обследования абитуриентов и диагностического тестирования уровня знаний студентов. Поскольку проблемы до сих пор существуют и остаются не решенными, автор провел опрос студентов 1–5 курсов и выявил в ответах учащихся «сигналы тревоги», свидетельствующие о наличии трех типов проблем:

1. Дефицит диалога между преподавателями факультета и студентами. Студенты жалуются на отсутствие обратной связи, на желание обсуждения проблем с преподавателем.

2. Дефицит активных форм обучения. Жалобы студентов на нехватку практических занятий. Нет опыта применения теоретических знаний в решении профессиональных задач.

3. Условия профессионального самоопределения студентов. Профессиональный выбор студента во многом происходит вслепую. Подавляющее большинство тестируемых студентов поддерживают идею создания системы профориентации на факультете.

Е. П. Кринчик отмечает, что решение проблемы профессионального становления студентов на факультете психологии МГУ им. М. В. Ломоносова требует создания двух структур:

1. Координирующего научно-методического центра информационного обеспечения учебного процесса.

2. Службы психологической поддержки профессионального становления студентов-психологов.

В некоторых работах авторы указывают на существование проблемы большого разрыва между теоретической и практической подготовкой (Г. С. Абрамова [1], Г. М. Белокрылова [4], А. Ф. Бондаренко [5], Д. Ю. Грищенко [8], С. П. Жданова [12], Р. Кочюнас [14], Е. П. Кринчик

[15], Н. Д. Линде [17], А. Л. Лысагин [18], М. Р. Минигалиева [20], Р. Мэй [21], Р.С. Немов [22], Н.И. Олифирович [23], М. Ю. Плотникова [24], Н. В. Самоукина [25] и другие).

С. В. Чеботарева [29] в своем диссертационном исследовании подняла вопрос о существовании несоответствия результатов вузовской подготовки и запросов практики. Целью исследования она поставила разработку модели развития профессиональной компетентности студентов-психологов в процессе обучения в вузе. В результате проведенной работы были определены внешние и внутренние психологические условия, влияющие на развитие профессиональной компетентности. Разработанная С. В. Чеботаревой модель развития профессиональной компетентности универсальна и может быть использована в процессе профессионального обучения как студентов-психологов, так и студентов различных специальностей. Результаты исследования могут применяться в практике работы психологической службы в вузах, в лекционных курсах и спецкурсах по психологии.

В. А. Гуружапов [9] обращал внимание на развитие компетенций будущих специалистов, обсуждал логику постановки и решения данной проблемы. Анализируя предпосылки для достижения необходимого уровня компетентности, автор пришел к выводу, что любое исследование в данной области разделяется на два направления. Первое – исследование индивидуально-личностных качеств будущих специалистов, второе – содержание и методы обучения.

Т. Л. Худякова, А. Н. Мосина [28], поднимая вопрос модернизации образования, говорили о введении компетентностного подхода как системы, позволяющей объективно оценить пригодность человека к какому-либо виду деятельности. В рамках данного подхода, основным понятием является понятие «компетентность», которое характеризует индивида как профессионала. Профессиональная компетентность – это высокий уровень профессиональных знаний, способность решать профессиональные проблемы, самостоятельно получать знания и умения, а также использовать их на практике. Авторы подчеркивают важность и актуальность проблемы выявления средств диагностики профессиональной компетентности студентов вуза на этапе их обучения, считают целесообразным применение таких методов, как тестирование, практические задания, метод проблемных ситуаций. Авторами разработан комплекс методов, который позволяет оценить профессиональную компетентность студентов-психологов.

Т. А. Гончар [7] изучала проблему формирования ключевых компетенций у студентов психологических специальностей. В ее работе была разработана экспериментальная модель, которая представляет собой процесс организации учебной деятельности по овладению знаниями, умениями и навыками и развитию способностей их использования в профессиональной деятельности. Т. А. Гончар отметила три основных пути повыше-

ния эффективности формирования компетенций у студентов психологических специальностей:

- а) усиление практической направленности учебных занятий;
- б) совершенствование самостоятельной работы студентов;
- в) повышение коммуникационных и информационных технологий в обучении студентов.

В некоторых работах были предприняты попытки выявления качеств, необходимых для успешной профессиональной деятельности психологов. В работе Т. В. Ворончихиной [6] была разработана и апробирована программа по формированию профессионально-этических качеств будущего психолога. Она состояла из трех этапов:

1. Формирования у студентов-психологов осознания нравственно-этических норм будущей профессии.
2. Формирования мотивации к профессиональной деятельности.
3. Реализация профессионально-этического поведения в профессиональной деятельности.

Работа А. А. Лебедевой [16] была посвящена выявлению и развитию профессионально важных качеств психолога-консультанта. Было выявлено, что в процессе обучения студентов возрастает уровень выраженности таких качеств как ответственность, наблюдательность, эмпатия, креативность.

Теоретический анализ проблемы оптимизации психологического консультирования показал, что процесс совершенствования психологического консультирования изучался с разных сторон. Одни исследователи предлагали создание психологической поддержки студентов в вузах. Другими предлагались средства диагностики и контроля знаний и компетенций в процессе обучения; третьими изучались мотивы выбора профессии и индивидуально-личностные особенности, положительно или отрицательно влияющие на процесс обучения и профессиональное становление студента-психолога. Данные работы значительно обогатили представления о процессе психологического консультирования. Но тот факт, что эти проблемы и вопросы поднимаются и звучат в течение многих лет, говорит о недостаточной изученности проблемы.

Несмотря на большое количество написанных работ в данной области, по-прежнему актуальной остается проблема практической подготовки психологов-консультантов, не в полном объеме освещены вопросы оптимизации практики в вузе, не определены методы и приемы, позволяющие оптимизировать этот процесс.

Подводя итог краткому анализу научных работ по проблеме, можно отметить следующее. До сих пор не существует эталонной модели практической подготовки, направленной на формирование необходимых компетенций, необходимых для успешной работы будущего специалиста.

К сожалению, современное психологическое образование не удовлетворяет запросам практики психологов-консультантов. Как правило, прак-

тика в вузе включает в себя небольшое количество часов и представляет групповые семинарские занятия, мало чем отличающиеся от теоретических лекционных занятий. Будущим психологам-консультантам так и не удастся в процессе практической подготовки приобрести полезные умения и навыки. Зачастую практика не формирует необходимых компетенций в связи с тем, что студенту так и не удастся на практике столкнуться с настоящим клиентом, что говорит о бесполезности существующих на данный момент практических занятий.

Анализ программ практики в вузах [30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37] показал следующее. Психологические вузы сотрудничают с различными психологическими центрами и другими социальными учреждениями, куда отправляют студентов на практику. В свою очередь, психологические центры преподают студентам практику, исходя из имеющихся у них ресурсов.

Несомненно, фундаментальные научные психологические знания очень важны в процессе обучения студента. Однако также необходимо обеспечить его разностороннюю практическую подготовку, которая должна быть непрерывной и проходить на протяжении всего процесса обучения. Будущий психолог-консультант должен овладеть не только необходимыми знаниями, но и рядом профессиональных умений и навыков, которые помогут ему в дальнейшем стать профессионалом. Практическая подготовка психологов-консультантов должна быть непрерывной и предусматривать постепенное формирование умений и навыков будущей профессии.

Весьма актуальной в современном обществе стоит проблема повышения эффективности профессиональной подготовки психологов-консультантов, поскольку от этого напрямую зависит качество психологической помощи. Одним из важных и необходимых условий успешной и качественной работы будущего психолога-консультанта выступает организация эффективной и качественной практической подготовки в процессе обучения в вузе. Несмотря на то, что психологическое консультирование очень популярно в современном обществе и ежегодно вузы страны выпускают большое количество дипломированных специалистов, подготовка психологов-консультантов до конца не продумана.

В связи с этим возникает вопрос: как организовать студенту обучение, чтобы сформировались необходимые навыки для успешной деятельности в будущем? Перед нами, таким образом, встает задача создания оптимальной модели практической подготовки, обеспечивающей перечисленные выше условия для профессионального и личностного роста будущего специалиста.

Таким образом, своей дальнейшей задачей мы видим необходимость создания модели оптимизации практической подготовки психологов-консультантов, направленной на формирование у студентов умений и навыков проведения качественного психологического консультирования. Необходимость дальнейших исследований в этой области обусловлена

тем, что качество психологического консультирования напрямую зависит от практической подготовки психолога-консультанта.

Библиографический список

1. Абрамова Г. С. Практикум по психологическому консультированию. – Екатеринбург : Деловая книга, 1995. – 235с.
2. Авраменко Н. Н. Психологическое консультирование как средство личностного развития практических психологов в процессе их профессиональной подготовки : автореф. дис. канд. психол. наук. – Калуга, 2003.
3. Алешина Ю. Е. Индивидуальное и семейное психологическое консультирование. – М. : Класс, 2007. – 208 с.
4. Белокрылова Г. М. Профессиональное становление студентов-психологов : автореф. дисс. канд. психол. наук. – М.: МГУ, 1997. – 26 с.
5. Бондаренко А. Ф. Психологическая помощь: теория и практика. – М. : Класс, 2001. – 336 с.
6. Ворончихина Т.В. Формирование профессионально-этических качеств будущих психологов в системе профессиональной подготовки : автореф. канд. педаг. наук. – Киров – 2006.
7. Гончар Т. А. Формирование ключевых компетенций у студентов психологических специальностей : автореф. канд. педаг. наук. – Москва, 2013.
8. Грищенко Д. Ю. К вопросу о качестве психологической помощи // Труды членов Российского философского оющества. – М., 2001, Вып. 1.
9. Гуружапов В. А. Проблема развития профессиональных компетенций будущих специалистов // Психологическая наука и образование. – М., 2008. – № 2.
10. Донцов А. И., Белокрылова Г. М. Профессиональные представления студентов-психологов // Вопросы психологии. – № 2. – 1999. – С. 42–49.
11. Донцова М. В. Психологическое сопровождение профессионально личностного становления студентов-психологов: автореф. ... канд. психол. наук. – Москва, 2009.
12. Жданова С. П. Психологическое сопровождение профессионального развития студентов-психологов : автореф. канд. психол. наук. – Томск, 2008.
13. Кочюнас Р. Основы психологического консультирования. – М. : Академический проект, 1999. – 240с.
14. Кочюнас Р. Психологическое консультирование. Групповая психотерапия. – М. : Академический проект, 2010. – 463 с.
15. Кричник Е. П. К вопросу о психологической поддержке профессионального становления студентов на факультете психологии МГУ // Вестн. Моск. ун-та, сер.14, «Психология». – № 4. – 2004.
16. Лебедева А. А. Развитие профессионально важных качеств психолога-консультанта : авотореф. канд. психол. наук. – С.-Пб., 2007.
17. Линде Н. Д. Психологическое консультирование: теория и практика. – М. : Аспект Пресс, 2011. – 255 с.
18. Лысагин А. Л. Оптимизация личностно - профессионального развития практического психолога: Автореф. дис. канд. психол. наук. – Москва, 1999.
19. Малкина-Пых И. Г. Экстремальные ситуации. – М. : Эксмо, 2005. – 960 с.
20. Минигалиева М. Р. Психологическое консультирование. Теория и практика. – М. : Феникс, 2008. – 603 с.
21. Мэй Р. Искусство психологического консультирования. М. : Астрель Пресс, 2010. – 464 с.
22. Немов Р. С. Психологическое консультирование. – М. : Юрайт, 2012. – 575 с.

23. Олифиревич Н. И. Индивидуальное психологическое консультирование. Теория и практика. – М. : Тесей, 2005. – 264 с.
24. Плотникова М. Ю. Обогащение профессионального опыта студентов-психологов как условие становления профессионального самосознания : автореф. канд. психол. наук. – Иркутск, 2008.
25. Самоукина Н. С. Методика психологического консультирования // Частная школа. 1996. – № 1, 2. – С. 51–60, 50–59.
26. Соловьева С. Л. Психологическое консультирование. Справочник Практического психолога. М. : АСТ, Полиграфиздат, Сова, 2010. – 640 с.
27. Халимова Н. А. Индивидуальное психологическое консультирование в системе высшего профессионального образования : автореф. дис. канд. психол. наук. – М., 2001.
28. Худякова Т. Л., Мосина А. Н. Оценка уровня профессиональной компетентности студентов-психологов // Оценка качества обучения в профессиональных учреждениях. Екатеринбург, 2012.
29. Чеботарева С. В. Психологические условия развития профессиональной компетентности студентов специальности «Психология» : автореф. дис. канд. психол. наук. – Нижний Новгород, 2009.
30. <http://www.psy.msu.ru/educat/practice/rules.html> (дата обращения 14.03.14)
31. <http://psychology.rsu.ru/center.html> (дата обращения 14.03.14).
32. <http://www.univerpp.ru/page/osnovnye-bloki-uchebnogo-processa> (дата обращения 16.03.2014).
33. <http://www.psychol.ru/education/practice.php> (дата обращения 14.03.2014).
34. <https://docs.google.com/file/d/0B4w2kzMyr515NUZVaHR4M242Sm8/edit?pli=1> (дата обращения 16.03.2014).
35. <http://www.psy.spbu.ru/department/psychcentre/sluzhba> (дата обращения 20.03.2014).
36. <http://www.psysocwork.ru/49/> (дата обращения 20.03.2014).
37. <http://inpsycho.ru/student/praktika.html> (дата обращения 20.04.2014)

ВЫЯВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА УЧАЩИХСЯ В ГРАФИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ю. И. Мишуковская

*Кандидат педагогических наук, доцент,
Магнитогорский государственный
технический университет,
г. Магнитогорск, Челябинская область,
Россия*

Summary. The problem of self-realization of students in graphic creativity. Where the author offers ways and means to achieve creative self-realization on the example of the author's program.

Keywords: self-realization; creativity; graphic activity; the means of self-realization; creative tasks.

В последние годы значительно возрос интерес исследователей к вопросу самореализации личности. Потребность в индивидуальном творческом развитии и саморазвитии личности в процессе обновления современного образования обусловлена рядом позиций:

1. Высокий темп социальных изменений обуславливает потребность общества в накоплении индивидуально-творческого потенциала, который позволит ему выйти на новые рубежи развития. Россия в современных условиях социального кризиса нуждается в личности, способной к самореализации, творчеству, умеющей адекватно оценивать себя и свои возможности в сложных социальных ситуациях.

2. Повышенное внимание к проблеме самоактуализации личности связано с основными тенденциями развития современной системы образования.

3. Приоритетным направлением в педагогической науке является изучение механизмов и теоретическое обоснование условий самореализации учащихся в различных видах учебной деятельности.

Недостаточная теоретическая изученность приводит к отсутствию гибкой методики при подготовке школьников к творческой самореализации в графической деятельности. Однако, проведенный анализ педагогической, методической литературы, изучение работы школ в этом направлении, личный педагогический опыт свидетельствует об отсутствии необходимых программ для реализации задач, поставленных обществом перед школой. По полученным данным, у большинства учащихся старших классов уровень готовности к творческой самореализации остается достаточно низким.

Процесс формирования самореализации и самоопределения школьников в познавательной учебной деятельности рассматривали многие педагоги, ученые, философы: П. Я. Гальперин, В. П. Зинченко, Д. Б. Эльконин, Л. Н. Коган, Б. Г. Ананьев, М. Р. Гинзбург, В.А.Сластенин, А. Д. Ботвинников, В. А. Гервер, Ю. Ф. Катханова и др. Однако, следует отметить, что в отечественной педагогике нет специальных работ, исследующих проблему творческой самореализации в графической деятельности (либо такие работы находятся в разработке). Более того, существует неоднозначность в понимании категории самореализации. В современной отечественной педагогике понятие «самореализация» связывается с осмыслением некоторых сторон общего саморазвития личности. Мы придерживаемся определения, данного В. И. Андреевым, который обозначает творческую самореализацию как процесс осуществления творческих замыслов для достижения намеченных в решении личностно – значимых проблем (творческих задач), позволяющих личности максимально полно реализовать свой творческий потенциал. Под творческим потенциалом мы понимаем общепersonальную способность человека к творению нового, а также способность к проектированию эталонов деятельности на основе социокультурных и общечеловеческих ценностей.

Для творческой самореализации в графической деятельности учащимся важно не только осознавать графические задачи, но и находить в них личностно – значимый смысл, не только не откладывать их решения,

но и смело находить индивидуальные пути решения, анализировать возникшие трудности, стремиться их преодолеть, идя на риск и творческий поиск. Репродуктивное самовыражение учащихся должно постоянно обогащаться элементами творчества, импровизации в графике, для их реализации существуют некоторые средства, основными из них могут выступать авторские рабочие тетради, творческие задания и задачи, учебные таблицы и схемы, образцы творческих работ, сборники и энциклопедии. Рабочие тетради не являются новым средством, ранее они были предложены И. И. Мазуровой, Т. Б. Казаковой, Ю. Ф. Катхановой и др. Мы предлагаем авторские тетради по черчению, предназначенные для выполнения всех классных и домашних работ, направленные на подготовку школьника к творческой самореализации, где представлены три группы задач: ценностно – ориентационные; теоретические; технологические, каждая из которых подразделяется на объяснительно-иллюстративные, поисковые и творческие. Творческие задачи подразделяются на следующие типы:

- пропедевтические (развивающие общую готовность школьников к графической деятельности);

- творческие задачи с элементами проектной деятельности (моделирующие работу специалистов творческой профессии, это обеспечивает свободу выбора учащимися графических средств: акварель, цветные карандаши, фломастеры и т. д.).

Наряду с чтением и выполнением различных изображений объектов труда, быта и отдыха людей, возможно ознакомление учащихся с новейшими формами и конструкциями, отвечающими требованиям технической эстетики. При этом предусматриваются различные виды графической деятельности школьников, связанные с художественным проектированием предметов быта, ювелирных изделий, украшений, окружающей предметной среды, жилища, интерьера, открытого пространства и т. д. Это направлено не только на формирование потребности в творческой самореализации, но и выбор каждого из учащихся. Все эти знания, умения, навыки могут найти применение в быту каждого из учащихся, например: во время ремонта квартиры- применить основы перепланировки; при изготовлении карнавальных, праздничных костюмов; возможно конструирование предметов быта и т. д.

Библиографический список

1. Мишуковская Ю. И. Реализация курса «Техническая графика» в старших классах // Совершенствование непрерывного художественно – педагогического образования в регионе: содержание, проблемы, перспектива развития : тезисы докладов Всероссийской научно – практической конференции (9–10 января 2002 г.). – Магнитогорск : МаГУ, 2002. – 136 с.
2. Мишуковская Ю. И. Развитие личности старшеклассников через самореализацию в творческой деятельности : сб. материалов Всероссийской научно-практической

НАПРАВЛЕНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ

А. В. Посохова

*Кандидат психологических наук, доцент,
Институт международной торговли
и права, г. Москва, Россия*

Summary. The work presents the description of the main areas of psychological research on competitiveness of entrepreneurs. Marked by a lack of immediate psychological study of this object. Four main research areas that differ in scale and significance of obtained results.

Keywords: psychology, entrepreneur, competitiveness.

Проведенный анализ публикаций по проблеме психологии конкурентоспособности предпринимателей как их важнейшего интегративного личностно-профессионального свойства показал, что конкурентоспособность предпринимателей до недавнего времени не стала объектом углубленных и систематизированных психологических исследований. В то же время проводились исследования в близкой предметной и объектной сфере. В результате при разработке данной проблемы наметились несколько направлений, в которых получены конструктивные результаты. Кратко остановимся на них.

Первое направление связано с анализом существующих понятий и определений, раскрытием их психологического и акмеологического содержания. Исходными понятиями являются понятие «конкуренция» и «конкурентоспособность». Раскрытие их содержания дано в экономических исследованиях и в конкурентологии. В психологических исследованиях оно рассматривалось на уровне общего, в частности, было уточнено содержание понятия конкурентоспособность личности, преимущественно на основе концепции профессионального развития личности (Андреев В. А., Митина Л. М., Никольская А. А., Плугарева А. В., Токарева Е. В., Фахрутдинов Р. А. и др.).

Эти трактовки содержания конкурентоспособность личности стали основой для проведения специальных исследований, в результате которых – были обоснованы другие значимые для этой проблемы понятия «конкурентоспособность личности предпринимателя» и «конкурентоспособность деятельности предпринимателя» [5, с. 83–86]. На основе выдвинутого предположения о главных психологических детерминантах конкурентоспособности, были обоснованы и другие понятия – «полипрофессионализм личности конкурентоспособного предпринимателя» и полипрофес-

сионализм деятельности конкурентоспособного предпринимателя» [6, с. 45–50]. Эти новые понятия стали импульсом к проведению дальнейших исследований по данному направлению.

Второе направление исследований можно охарактеризовать как анализ проведенных психологических исследований по проблеме конкурентоспособности как важного личностно-профессионального свойства. В основном они проводились на уровне общего, а так же с отражением специфики профессиональной деятельности, в частности, предпринимательской, поэтому они представляют ценность и для предпринимателей. Среди психологических исследований следует выделить работы Л. М. Митиной, в которых представлены психологические механизмы конкурентоспособности, психологические модели, условия и факторы развития конкурентоспособности. В проведенных психолого-акмеологических исследованиях значимыми являются работы А. А. Деркача [1, с. 11–16], в которых были разработаны психолого-акмеологические основания и средства оптимизации личностно-профессионального развития конкурентоспособного специалиста. Следует отметить, что во многих работах конкурентоспособность изучалась в процессе ее развития преимущественно в учебной деятельности (Котикова Д. С., Плугарева А. В., Светунькова С. Г., Сидорова Н. Н., Токарева Е. В., Чегринцева С. В. и др.).

Интерес представляют так же исследования, в которых изучались личностные корреляты конкурентоспособности как личностно-профессионального качества субъектов профессиональной деятельности.

Третье направление исследований связано с изучением субъективно-личностных предпосылок конкурентоспособности, как на уровне общего, так и особенного, отражающего специфику деятельности, в частности, предпринимательской. В них констатируется, что конкурентоспособность является важным личностно-профессиональным или личностно-деловым свойством, которое может быть присуще субъектам профессиональной деятельности, в том числе и предпринимателям, которые являются:

- настоящими, то есть реализовавшим свой потенциал, лидерами;
- настоящими профессионалами своего дела;
- субъектами, умеющими эффективно осуществлять не только профессиональную деятельность, но и противоборство;
- субъектами, которых в обыденном понимании называют «бойцами», то есть не боящимся борьбы и умеющим ее вести.

В психологических исследованиях конкурентоспособности личности установлено, что ее общими психологическими свойствами являются: сангвинический тип темперамента; лидерские качества; активность; инициативность; компетентность; гибкость; целеустремленность; готовность к риску; независимость; уверенность; упорство; умение оказывать влияние на других людей [4, с. 80–120]. Они полностью справедливы и для предпринимателей.

Отмечалось важным для конкурентоспособной личности умение создавать себе и другим позитивный настрой на достижение положительного результата. Это особенно важно для предпринимателей, так как их деятельность является совместной.

В других исследованиях получены сходные по своему психологическому содержанию результаты.

В рамках проведенных исследований заслуживают внимания работы, в которых анализируются некоторые психологические факторы конкурентоспособности предпринимателей. В них показано, что поведение конкурентоспособных предпринимателей отличается адаптивно-преобразующим характером [3, с. 22–26]. Отмечено приоритетное значение предприимчивости и интуиции, которая проявляется в способности к точному и своевременному прогнозированию.

Весьма конструктивными в свете поставленной проблемы являются исследования психологических особенностей личности предпринимателей, препятствующих успешному бизнесу, так как они снижают конкурентоспособность предпринимателей.

Четвертое направление исследований содержит описание разработанных психологических моделей конкурентоспособности. Наиболее известной является психологическая модель конкурентоспособности личности, созданная Митиной Л. М., включающая следующие компоненты: направленность; компетентность; психологическую гибкость (эмоциональную, поведенческую и интеллектуальную). Следует отметить и другие разработанные психологические модели конкурентоспособности личности (Мельничук О. Д., Пузиков В. Д.). Данные модели отличались описательным характером с недостаточными объяснительными и предсказательными функциями. В прикладных исследованиях были разработаны психологические модели конкурентоспособности предпринимателей, в которых эти функции реализованы в должной мере [4, с. 90–93].

Другие направления исследований меньше по объему и глубине.

Таким образом, в психологических исследованиях конкурентоспособность предпринимателей рассматривается как:

- интегративное личностно-профессиональное свойство субъекта предпринимательской деятельности, позволяющее добиваться больших результатов в предпринимательстве;
- основное требование к субъектам предпринимательской деятельности, всегда осуществляемой в условиях конкуренции;
- условие осуществления эффективной предпринимательской деятельности;
- объект формирования, развития и управления.

Проведенный анализ проблемы конкурентоспособности предпринимателей позволил определить пути ее дальнейших психологических исследований.

Библиографический список

1. Деркач А. А. Психолого-акмеологические основания и средства оптимизации личностно-профессионального развития конкурентоспособного специалиста // Акмеология. – 2013. – № 1–2. – С. 9–18.
2. Крюков Д. С. Психологические аспекты личной конкурентоспособности предпринимателя // Современная конкуренция. – 2012. – № 4 (34). – С. 22–26.
3. Митина Л. М. Психология развития конкурентоспособной личности. – М. : МПСИ, 2002. – 400 с.
4. Посохова А. В. Психолого-акмеологическая модель конкурентоспособности предпринимателей // Человеческий капитал. – 2015. – № 01 (73). – С. 90–93.
5. Посохова А. В. Конкурентоспособность предпринимателей: психолого-акмеологический взгляд на проблему // Человеческий капитал. – 2014. – № 7 (67). – С. 83–86.
6. Посохова А. В. Психолого-акмеологические основания проблемы полипрофессионализма // Акмеология. – 2015. – № 1. – С. 45–50.

СУБЪЕКТИВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ВЫБОРА ПРОФЕССИИ

О. А. Родченко,
С. С. Родченко

*Гимназия № 2, г. Белгород, Россия
Ясеновская средняя
общеобразовательная школа,
Ровеньский район, Белгородская область,
Россия*

Summary. The choice of career is one of the most complicated problems in the life of any teenager. His solution depends not only on the skills and abilities of the child, but also on the awareness of children and their parents about the world of professions.

Keywords: profession; choice of profession; errors of career choice.

Выбор своего профессионального будущего является самым сложным и, в то же время, самым важным выбором для каждого школьника. Если сделан неправильный выбор, человек может обречь себя на многие годы проведения своего драгоценного времени на нелюбимой работе. С этой проблемой сталкивается достаточно большое количество людей во всем мире. Но как же сделать верный выбор? Что следует учитывать, выбирая себе профессию?

При выборе профессионального будущего школьник очень нуждается в совете и одобрении со стороны родителей, это помогает ему быть уверенным в себе и своих силах. Помогая сыну или дочери в этом нелегком выборе, нужно стараться ему избежать типичных ошибок. Знание их ограждает молодого человека от неверного выбора, экономит время и поможет получить наиболее подходящую профессию.

Психологами выделены следующие ошибки, совершаемые при выборе профессии:

Выбор профессии «за компанию»: Часто выпускники школ поступают в то же учебное заведение, что и их одноклассники или знакомые. Это может быть связано с тем, что ученик недостаточно верит в себя, не имеет полной информации о своих способностях и возможностях, не готов взять на себя ответственность за свой выбор.

Выбор престижной профессии: В отношении ряда профессий у многих людей имеются предрассудки, которые заключаются в том, что некоторые важные для общества профессии считаются недостойными, неприличными (например: дворник).

Отождествление учебного предмета с профессией: Например, ученик удачно пишет сочинения и считает, что его призвание – журналистика. Однако профессия журналиста предполагает частые командировки, умение разбираться в различных сферах деятельности и во взаимоотношениях людей, а не только написание статей.

Отождествление профессии с конкретным человеком, который нравится: Например, ребенок восхищается дядей, военным по профессии. Из любви к дяде он принимает решение, что это и его призвание. Но часто такое мнение не соответствует действительности.

Несоответствие здоровья и условий труда по избранной профессии: При выборе профессионального будущего нужно знать и учитывать особенности организма подростка, условий, в которых нужно будет трудиться, иначе его может ожидать разочарование или проблемы со здоровьем. Так как ряд профессий предъявляют очень жесткие требования к физическому здоровью.

Устаревшие представления о характере труда и возможностях профессии: Так как в современном мире постоянно исчезают одни и появляются другие профессии, то необходимо узнавать именно о современных особенностях той или иной профессии.

Неумение разобратся в себе, своих склонностях, способностях и мотивах: Чтобы не допустить такую ошибку, ребенку не достаточно своих сил и возможностей СМИ, необходима помощь родителей и педагогов.

Выбор профессии под давлением родителей: Не редко родители настойчиво предлагают своим детям, а порой даже настаивают на освоении профессии, которую в силу различных обстоятельств не удалось освоить им самим. То есть через ребенка они пытаются реализовать свою собственную мечту.

Также часто родительские советы можно объединить под рубрикой «полезно для семейной жизни»: «Станешь врачом – будешь нас лечить», «Учись на повара – хоть готовить научишься» и так далее.

Еще одно родительское заблуждение – мнение о том, что высшее образование, которое непременно должен получить их ребенок, автоматиче-

ски решит проблемы с нахождением престижной и высокооплачиваемой работы.

Родителям необходимо помнить не только о потребностях, интересах, способностях своих детей, но и о тех ошибках, которые зачастую допускаются при выборе профессионального будущего.

Библиографический список

1. Козловский О. В. Выбор профессии: методики, тесты, рекомендации. – М. : Феникс. – 2006. – 800 с.
2. Резапкина Г. В. Психология и выбор профессии. Программа предпрофильной подготовки. – М. : Генезис. – 2014. – 208 с.
3. Тюшев Ю. В. Выбор профессии. Тренинг для подростков. – СПб. : Питер, 2006. – 160 с.



V. CURRENT APPROACHES TO THE FORMATION OF PERSONAL QUALITIES OF THE FUTURE SPECIALISTS



БІЛІМ БЕРУ САЛАСЫНДАҒЫ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ШЕБЕРЛІК – БІЛІМ БЕРУ САПАСЫН ЖОҒАРЫЛАТУДЫҢ КЕПІЛІ

З. Акмырза,
Ш. Кулумбетова

*Оқытушылар,
Атырау политехникалық колледжінің,
Атырау, Қазақстан*

Summary. Pedagogical skill – that is high and constantly improving art of education and training, which is available for each teacher who achieves help of the best pedagogical resources systems results in education with improving and education of pupils in high schools, in technical and professional education, in schools and pre-school education.

Keywords: education; pedagogical skill; quality.

Педагогикалық шеберлік – бұл өзінің бейімділігі бойынша жұмыс жасайтын және балаларды жақсы көретін, жоғары оқу орындарында, техникалық және кәсіби білім беруде, мектепте және мектепке дейінгі білім беру орындарында білім алушыларды оқыту, дамыту және тәрбиелеуде педагогикалық құралдар жүйесінің көмегімен жақсы нәтижелерге қол жеткізетін әрбір педагогтың қолы жетімді, тәрбиелеу мен оқытудың үнемі жетілдіріліп отыратын және жоғары өнері.

Педагогикалық шеберлік өз білімінді күнделікті жетілдіріп отыру, педагогикалық эрудицияны жоғарылату, жаңа білімдерді меңгеріп отыруға байланысты.

Педагогикалық шеберлікті оқу мен қорытындылау, талдау мен негіздеу, оның жалпылама жүйелендірілген сипаттамасы қандай да болмасын нақты педагогикалық тәжірибені таңдап алу мен зерттеуді болжайтын әдістемелік қызметтің бір түрі болып табылады.

Педагогикалық тәжірибе педагогикалық мәдениеттің жоғары көрінулерінен, әртүрлі формадағы практикадан, білім беру процестерінің тиімділігін жоғарылатудың педагогикалық қызметінің нәтижелері туралы ақпаратты беру мен сақтау, бекітуден тұрады.

Алдыңғы қатарлы педагогикалық тәжірибеге шығармашылық ізденісі, жаңашылдығы бар практиканы жатқызады, басқаша айтқанда жаңалық ашушы деп аталады.

Жаңа қызықты әдістерді зерттей және пайдаланып, немесе бұрынғы әдістерді үйлесімділікпен тиімді пайдалана білген педагог-шебер біртіндеп нағыз жаңалық ашушы болады. Бұдан қорытынды, кез келген оң нәтижелі тәжірибені практикаға енгізу және тарату қажет, сонымен ішінде жаңашыл

педагогтардың тәжірибесін терең және жан-жақты талдап, қорытып және кеңінен тарату қажет.

Педагогикалық тәжірибені таңдап алу үшін төмендегі критерийлер қажет:

- Педагогикалық қызметтің жоғары нәтижелілігі мен тиімділігі;
- Оқыту, тәрбиелеу мен дамытудың тұрақты жақсы нәтижелеріне қол жеткізу үшін педагогтар мен оқушылардың күш-жігері мен құралдарын тиімді жұмсау;
- Оқу-тәрбиелік процесі нәтижелерінің тұрақтылығы.

Өзінің жаңалығын енгізбей, бірақ өзіне дейінгі жаңалықтарды сауатты және тиімді пайдалана білген педагог, басқаларға үлгі бола отырып, өз жұмысында талап етілген деңгейге жете алмай жүрген әріптестеріне үлгі бола алады.

Педагогикалық тәжірибені жалпыландырудың үш түрі ажыратылып көрсетіледі: әңгіме, көрсетілім, суреттеу. Педагог-практиканттарда өзінің педагогикалық тәжірибесін суреттеуде қиындық тудыратыны: дайындық ұзақ уақытты талап етеді, ауызшамен салыстырғанда жазбаша нұсқаға қойылатын талап жоғары. Суреттеу – жалпыландырудың неғұрлым жоғары, аналитикалық деңгейі.

Педагогикалық шеберлікті жинақтау мен тарату формалары төмендегілер болып табылады:

- Ғылыми конференцияларға қатысу;
- Статъялар (журналдарда, жинақтарға және т.б.)
- Көрнекілік құралдар (мастер-кластар өткізу, ашық сабақтар, жалпылық шаралар);
- Жұмыс жоспарлары;
- Жұмыс тәжірибесінен алынған әдістемелік материалдардан тақырыптық көрмелер (стендтер, дидактикалық материалдар, көрекілік құралдар).

Педагогикалық шеберлікте жақсы көрсеткіштерге қол жеткізу үшін келесі негізгі критерийлер қажет болып табылады:

- Тәрбиелеу мен оқытудың қазіргі заманғы әдістерін, үлгілері мен құралдарын сенімді түрде меңгеру;
- Іспен де, сөзбен жеткізе білу;
- Педагогикалық қызметтің өзіндік стилі;
- Талапшылдық, әділдік, қайырымдылық;
- Оқушылармен қалыпты қарым-қатынас орната және қолдай білу;
- Педагогикалық техниканың жоғары деңгейі;
- Педагогикалық көрегенділік;
- Жаңаны сезіну, үнемі шығармашылық белсенділік.

Тәжірибелік қызметті дұрыс әдістемелік бағыттау оның өзіндік ұйымдастырылуына, ғылыми өсуіне, шығармашылық дамуына,

инновациялық қызметті насихатталуына, озық тәжірибенің таралуына, бірігіп қызмет етуді жетілдіруде ұжымдық шығармашылық процесіне педагогтарды, ата-аналарды қосуға мүмкіндік бере отырып, педагогтардың педагогикалық шеберлігі мен кәсіби деңгейін жоғарылатады.

Білім берудің барлық деңгейлерінде, яғни мектепке дейінгі, мектептегі, техникалық және кәсіби, сондай-ақ жоғары білім беруде педагогикалық шеберлікке қол жеткізудегі біздің ұсыныстарымыз жақсы нәтиже бермек, егер:

❖ Педагогтар мен педагог-тәрбиелеушілердің 100 % біліктілікті жоғарылату курстарымен қамтамасыз етілсе;

❖ Бірінші және жоғары біліктілікті категориялы педагогтар санының көбеюі;

❖ Педагогтар мен педагог-тәрбиелеушілердің кәсіби конкурстарға қатысу белсенділігін жоғарылауы.

Библиографиялық тізімі

1. Ушинский К. Д. Педагогические сочинения. – М. : Педагогика 1990.
2. Хозяинов Г. И. Педагогическое мастерство преподавателя.– М. : Высш. шк., 2000.

БОЛАШАҚ МАМАНДАРДЫҢ МЕДИАҚҰЗЫРЕТТІЛІГІНІҢ ДАМУЫ

Г. С. Кудебаева,

*Филология ғылымдарының кандидаты,
доцент,*

Тұран университеті,

А. А. Тленбаева

*филология ғылымдарының кандидаты,
доцент,*

*Қазақ ұлттық
аграрлық университет,
Алматы, Қазақстан*

Summary. This article is about media competency concept utilization. Structure of media skills and abilities. Opinions of different authors in research of media competency. Levels of media competency development. The connection between media competency and other concepts.

Keywords: media education; media competence; media literacy; media culture.

Қазіргі кезде «медиақұзыреттілік» термині кеңінен сұранысқа ие болғанын негізсіз деуге болмайды. Оның қорытындысы мен статусы көбінесе информациялық қоғамның жағдайымен анықталады. «Медиақұзыреттілік» медиабілім беру мақсатында ХХ-ғасырдың бірінші жартысында бастау алғанын, анықтамалық әдебиеттерді оқу нәтижесінде біз бір қалыпқа түсірдік. «Медиабілім» термині шетел педагогикасында

1986 жылы «шеттен алынған кірме сөз ретінде, дәл аудармасы «media Education»«media» латын тіліне аударғанда тәсіл, құрал, орта, делдал деген сөздер.

Информация көзіне талдау жасағанда медиабілім беру мәселесі [1–8] бойынша жалпы қабылданған ұғымда және т.б. медиабілім болмағандығы айтылады. 1973 жылы ЮНЕСКО-ның мазмұндалған құжатында бұрыннан барлық мәлім нәрсенің ішіндегі алғашқы пайымдау болып есептеледі: теорияны оқыту, іскерлік, тәжірибені меңгеру. Қазіргі заманның жаппай қатынас құралы ретінде игере білу, педагогиканың теориясы мен тәжірибесінде білімнің ерекше автономдық аймағы ретінде қарастырылады. Мысалы: математика, физика немесе география [9, б. 93] сияқты білімнің басқа аймақтарында көмекші құрал ретінде жаппай қатынас құралын пайдалану, оны оқып үйрену педагогика ғылымында ұғымды таратуға әрекет жасау, медиабілім ұғымына берілген лайықты анықтама. Педагогика-психологиялық сөздік педагогикада оқушыларға білім беруде қатынас жолы жаппай алға шығу заңдылығын анықтайды.

Медиабілім берудің негізгі міндеті қазіргі заманғы информациялық жағдайға сай жаңа ұрпақ дайындау, әртүрлі хабарды қабылдауға, оны түсінуге үйрету, оның психикаға әсерін мойындауға және техникалық құралдардың көмегімен қазіргі заманның информациялық технологиясы қарым-қатынас жасаудың невербальдық формасын меңгеруге үйрету [10, б. 241]. Мұндай жағдайда тек оқушылар аудиториясы ғана ерекшеленеді, сөз болып отырған мәселе оқушының медиақұзыреттілік тұлғасы, медиахабарлармен жұмыс істеу қабілеті туралы. Бұл жерде И. В. Жилавскаяның байқағаны дұрыс, медиабілім беру мәселесінің жүйелі бір бөлігі баяндалады, қазіргі заман жағдайында педагогиканың теориясынан басқа массмедияның ғылыми жайын зерттеудің объектісі ретінде аудитория мен журналистика мынадай анықтаманы ұсынады: медиабілім беру – бұл гуманистиканың идеалмен құндылық негізінде, жаппай қатынас құралын және қарым-қатынас мәдениетін меңгерген жеке тұлғаны қалыптастыруға бағытталған медиабілім беру субъектісінің жүйелі әрекетінің жиынтығы [3].

Медиабілім беру жеке тұлғаның даму процесі ретінде жаппай қатынас құралының көмегімен медиамен қарым-қатынас мәдениетін қалыптастыру мақсатынды шығармашылық коммуникативтік қабілет, сын көзімен ойланып, толыққанды іскерлікпен қабылдау, медиатекст баға беру, талдау жасау, медиатехниканың көмегімен өз-өзіңді көрсету сияқты әртүрлі формада оқып үйрену екендігін А. В. Федоров қарастырады. Іздеген осы процестің нәтижесі медиасауаттылық адамға белсенді түрде информациялық телевидения алаңында, радио, киномотография, басқа да әлеуметтік желіде өз мүмкіншілігін жүзеге асыруға көмектеседі [2]. Оқуға осылай жақындап келу көп жағдайда қазіргі заманға сай келеді. Осы анықтамаға сүйене отырып, білім беру процесі педагогикалық құбылыс

ретінде жеке тұлғаның дамуы, қалыптасуы, жаппай қатынас құралы негізінде медиабілім беру қарастырылады. Әртүрлі концепция шеңберінде медиабілім ұғымы әртүрлі бағытта қарастырылады, мән мағынасының акценті де әртүрлі, шын мәнінде әртүрлі мақсатты ұсынатынын атап өту керек: медиасауаттылық, медиабілімділік, медиамәдениет, информациялық құзыреттілік және т.б. Сонымен Н. В. Чичерина «медиасауаттылық» терминіне тоқталады, оның түсінігі бойынша жаһандану кезінде информация кеңістігінде үздіксіз адекватты түрде оларға өзара әрекеттесу қабілеті деп біледі, барлық түрлі формаларында және коммуникацияда жаппай информация құралының көмегімен медиатекст құрастыру және іздеуді жүзеге асыру, талдау жасау, сын көзімен баға беру [11].

Медиабілім берудің мақсатын Н. В. Змановская медиабілімділіктен көреді. Педагогикалық процесте оқушылардың медиалық білімділігін жүзеге асыруда, сондай-ақ шеберлік деңгейін анықтау, тұтасынан алғанда медиабілімге құндылық қарым-қатынас, іскерлік медиабілімнің жүйелі түрдегі жиынтығы деп біледі. [4, б. 10].

Медиабілім берудің соңғы мақсатын Н. Б. Кириллова анықтайды, жеке тұлғаның медиамәдениетін қалыптастыру яғни «белсенділікке қабілеттілік медиалық мазмұнын ұғыну, мақсаты көпшілік қатынас жолының мәні білімге негізделген және де коммуникацияның мақсаты оның ерекшелігінде [5, б. 40].

Р. Кьюби-мына терминдерді пайдаланады. «Медиақұзыреттілік, медиасауаттылық». Media competence (media eiteracy)-қабілеттілікті пайдалану, талдау жасау, бағалау және әртүрлі формадағы хабарды табыс ету [6, б. 7]. Біздің көзқарасымыз бойынша аталған ұғымдар мағынасы жағынан бір-біріне жақын.

А. В. Федеровтың тұжырымы бойынша медиақұзыреттілік термині индивидтегі іскерлікті жүзеге асырудың мәнін барынша дәл анықтайды, сын көзімен талдау жасап, бағалау және әлеуметтік желідегі жанрды табыс етіп, медиасоциумдағы қалыптасқан күрделі процеске талдау жасау [2, б. 22]. Осы постулат бойынша негізгі мақсаты, белгілі тарихи жағдайда нақтыланған. Бір жағынан мәселені шешуде контекстегі медиабілім беру туралы сұрақтың мақсатын ұғынудың мезгілі жетті деп есептейміз, білім беруді ұйымдастырудың өзін бүгінгі таңда жаңарту қажет. Соңғы кездегі Болон декларациясын қосуға байланысты «құзыреттілік» педагогика ғылымында тірек ұғым болып саналады. Еуропа кеңесі анықтаған тірек құзыреттілігін оқу орнын бітірушілердің меңгеруі тиіс. Көріп отырғанымыздай феномен ерекше қасиетке ие, білім берудің жаңа тұжырымдамасының негізі болып табылады [12].

Атап өту керек құзыреттілік отандық медиапедагогикада тұлғаның іс-әрекетін өзгерте алмайды, керісінше тұлғаның ойын кеңейтіп, тиімді медиабілім толықтырады. Айтылған ойдың дәлелі медиабілімін берудің мақсаты қоғамның информациялық қажеттілі келісілген және тұлғаның

калыптасқан медиақұзыреттілігі белгіленген болуы да мүмкін. Кез-келген аймақтың беделі жөнінде хабар алу, құзыреттілік білім ретінде анықталады. Солай болғандықтан медиабілім беру аймағын зерттеу кезінде медиабілім беру контекстінде құзыреттіліктің мәнін қарастырамыз. Европа кеңесінің құжатында медиақұзыреттілік былай түсіндіріледі, тәрбиені мақсат тұтқан жауапты азаматтың медиаға көңіл бөлуі, зер салып сын көзбен қарауы, алынған дерек негізінде өз ойын еркін айтуға қабілетті, қажетті хабарды талдап пайдалануға мүмкіншілігі бар. Соған байланысты саяси, әлеуметтік, мәдени және экономика жағынан теңестіріп, жаңаша түсіндіріп хабарлама жасау, медиакоммуникативтік қабілеті үшін қолайлы жағын қарастыру, сонымен қатар адамдарға хабар туралы өз ойын еркін меңгеруіне құқылы, тек қана тұлға ретінде дамып қана қоймай, әлеуметтік қатынасын кеңейтіп интерактивтілігін арттырады делінген [12]. Басқа сөзбен айтқанды, берілген құзыреттілікке сын көзбен қарау, қабілеттілігі қорытындыланады, хабарды тек ұғым ретінде қабылдау, жеке пікірін, көзқарасын білдіріп тұлға ретінде көпшілік хабар жағынан келген құлық әрекетінен қорғай білу.

К. Тайнердің анықтамасында медиақұзыреттілікті жеке кәсіби іс-әрекетте хабарды бағалай біліп, тиімді қолдану қабілеттілігін ұсынады [7, б. 8]. Автор атап өткендей қажетті нәрсені іздеп меңгере білу оны жүзеге асыру қазіргі информациялық технология ғасырында өте көкейтесті мәселе болып табылады. Келіп жатқан өте көлемді хабарды кең ұғынып бағалай білуді, сын көзбен қарап талдау жасауды қажет етеді. Осы зерттеу барысында жеке тұлға өзінің кәсіби іс-әрекетінде медианы белсенді түрде пайдаланып жұмыс істей алатындығын қарастырады. А. В. Шариков медиакоммуникативті құзыреттілікті бөліп қарастырады да қабылдау кезіндегі құзыреттілікті анықтайды. Хабарды тарату кезінде техникалық және таңбалар жүйесін шектеу арқылы басқа адамдармен медиаланған әңгімеде қабілетін сын көзбен қарап ойлауға негізделген.

Зерттеуші медиакоммуникативтік қабілет оқушының аудиовизуалдық сауаттылығын және сын көзбен қарауы медиакоммуникативтік қабілетінің ажырамас бөлігі болып есептелетініне байланысты осы проблеманы оқып үйрену қажет екенін көрсетеді [1, б. 46]. Ол түсініп талдау жасауға, қабылдау процесіне акцент жасайды. Автор медиакоммуникативті компонентті объект ретінде қарастырады. Таңбалар жүйесіндегі хабар шектеулі деп есептейді. Медиабілім беру курсына көбірек көңіл бөлетін нәрсе таңбалар жүйесі туралы сұрақтар және оған негізгі классикалық таңбалар жүйесінің үш негізгі бөлігін-прогматика, семантика, синтаксис енгізу қажет. Еске түсіре кетейік семиотика (грек сөзі *semiotike*)-білім туралы және белгілі білім жүйесі туралы ғылым. А. В. Шариков шектеу объектісін былай түсіндіреді. Шектеу қойылған информациялық құралды оқуға әртүрлі аспектідегі таңбалар жүйесі, техникалық, психологиялық, мәдени-әлеуметтік,

әлеуметтік т.б. хабар таратуды оқып үйрену дейді. Автор осы анықтамада басқа адамдармен медиаланған әңгімелесуге қабілетті, әңгімеге мән беріп түсіну жанама түрдегі медиа және мұндай әңгімелердің механикалық жиынтығымен келіспейтінін көрсетеді [1, б. 46].

Дәл сәйкес келетін терминологияны анықтауда А. В. Федоровтың тұлғаның медиақұзыреттілігі, білім, іскерлік, қабілет, сын көзбен талдау жасап жүзеге асыра білу, бағалау және әртүрлі формадағы жанрдағы медиатексті беру әлеуметтік желіде күрделі процестерге талдау жасау арқылы жұмыс істеудің үлкен мәні болды [2, б. 40].

Автор тұлғаның компетенттілігі, мотивациялық, информациялық, әдістемелік, тәжірибелік-операциялық, іс-әрекеттік, креативтік көрсеткіштерін бөліп көрсетеді. Тұлғаның белсенді бағытына акцент жасайды. Талдау жасауға қабілетті, алынған хабарға бағасын беріп сын көзбен шығармашылық ойды меңгергендігін мойындамасқа болмас.

У. Шлудерманның сөзімен айтқанда медиақұзыреттілікте салыстырмалы түрде жаппай медианы белсенді түрде қолданатын іскерлік қабілеттің тізімі бар [13, б. 19]. Ол білім деңгейін өлшейтін қабілетті енгізу. Жаппай коммуникация және қолдағы бар медиабілім және медиаіскерлікті белсендіру қажет екендігін Шлудерман көрсетеді.

Біздің зерттеуіміздегі В. Вебердің ұстаған бағытының мәні ерекше. Медиақұзыреттіліктің (жете білушіліктің) құрылысын бөліп қарастырады, міндетті түрде медиаіскерлік, біріншіден бұл екі форма да бағдарлы іс-әрекеттің медиаталдауы:

- 1) медианың ұғынғанын сұрыптау және пайдалану.
- 2) өзіңнің жеке медиабіліміңді өңдеу;

Екіншіден терминнің мазмұнында екі формасы да білім және талдау қабілеті мынадан:

- Әртүрлі медиакреативті мүмкіндікке негізделген;
- Медианы тиімді қолдану жағдайын қарастыру;
- Өндіріспен байланысты медиаөнімді тарату және экономикалық, әлеуметтік, техникалық саяси жағдаймен байланыстыру [14].

Осы бағытта ой қорытқан медиапедагог С. Дж. Бэрэн тұлғаның медиақұзыреттілігі қажет екендігі туралы іскерлікті топтастыруды ұсынады:

- медиатекстің мазмұнын түсініп қайжетсіз жерін сүзгішпен өткізуге дайындық қабілетін күшейту;
- медиатекстің күші мен әсерін түсініп қадірлей білу;
- лайықты түрде әсер ету үшін қабылдау кезіндегі әсерді дәлелдеп эмоционалды түрде ажырата білуге қабілеттілік;
- медиатекстің мазмұны туралы компетентті (жете білушілік) жорамалдың дамуы;
- шартты мәнерлі білу, оны талдау жасай білу қабілетін анықтау;

– медиатекст туралы сын көзімен қарағанда оған қайнар көзі қанша ықпал етсе де ойлау қабілеті тәуелсіз екенін түсіну;

– әртүрлі тілдің ерекшелігін білу және оның әсер ету қабілетін түсіну медиатекстінің күрделілігіне байланысты [15, б. 57].

Сөздік мағынаға сүйене отырып «қабілеттілік деген сөзді «Табиғаттың берген сиы» деп ұғыну бірдеңені меңгеруге икемді [16, б. 514]. Яғни білім іскерлік дағдымен емес оны иемдену, жүзеге асыру, алған білімді баянды етуді түсіндіреді. Медиақұзыреттіліктің үш компонентін Дж. Поттер бөліп қарастырады. Бірінші компонент-тәжірибе, кәдімгі күнделікті өмірмен медиа байланысқа түскен сайын бізде тәжірибе молаяды. Соғұрлым мүмкіншілігіміз артып жоғары деңгейде дамиды. Екінші компонент-медиа өрісінде іскерлікті белсенді түрде қолдану. Үшінші компонент-өздігінен білім алуға дайын, пісіп жетілген [8, б. 18]. Медиақұзыреттілікті дамыту деңгейі жоғары және төмен екендігін автор сипаттап ұсынып отыр.

Осы айтылғандардың барлығын қорытындылай келе бүгінгі таңдағы тұлғаның медиақұзыреттілікке келуі, берілген феноменді әртүрлі бағытта қарастыра отырып, жалпы сипаттамадан медиақұзыреттілік ұғымының мәні көрінеді. Сөз болып отырған тұлғаның медиаланған хабарды өзара әрекеттесе отырып, бірдей қабылдауы, сын көзімен баға беріп ізденісті игеруін табыс етуі, сондай-ақ көпшілік баспасөз хабарының амал-айласына қарсы тұру қабілеті айтылады. Сонымен қатар медиақұзыреттілік-медиабілім берудің негізгі мақсаты ретінде қоршаған әлемді танып білу құралы, білім алудың аспабы, өзін-өзі білдіру тәсілі мен шығармашылық потенциалын жүзеге асыру болып табылады.

Медиақұзыреттілік ұғымының мазмұны қабылданған отандық және шетелдік медиабілім беру ұғымымен (СМЖ)-жаппай коммуникация құралымен және (СИК) жаппай информация құралы ретінде тығыз байланысты [17]. Қарастырып отырған феномен өзіндік ерекшелігі бар, әлеуметтік медианың жұмыс жасау әрекеті, күрделі процестерге талдау жасауға қабілетін қорытындылау. Ұсынып отырған жағдайдың негізінде позициясы мен ойын, біз тұлғаның жеке құзыреттілік түсінігін қалыптастырып, тұлғаның мәнді сапасы ретінде медиабілім берудің мақсатты түрдегі нәтижесін қарастырамыз.

Тұтасынан алғанда медиаға көңіл бөлу эмоционалды-құндылық, іскерлік медиабілімнің жүйеленген жиынтығы медиа құзыреттілік анықталады. Толық жеткілікті сұрақты талдауға үміттенбей-ақ оның толықтығын қарастыру, осы мақалада біз әрекет жасап көрсетіп қандай арнасына жақындап келу бағыты т.с.с. шығармашылық ізденісті жүзеге асыру, жүйелеудің мәнін ұсыну және кейбір айтыс кезеңіндегі өз көзқарасыңды анықтау. Біздің зерттеу алаңындағы жұмысымыздың алға жылжуында жүйеліліктің үлкен мәні бар.

Әдебиеттер тізімі

1. Шариков А. В. Медиаобразование: мировой и отечественный опыт. – М. : НИИ СО СССР, 1990. – 64 с.
2. Федоров А. В. Развитие медиакомпетентности и критического мышления студентов педагогического вуза. – М. : Информация для всех, 2007. – 616 с.
3. Жилавская И. В. Интерактивная модель медиаобразования // Медиаскоп. – 2008. – № 2.
4. Змановская Н. В. Формирование медиаобразованности будущих учителей : дисс. .. канд. пед. наук. – Иркутск, 2004. – 152 с.
5. Кириллова Н. Б. От медиаобразования – к медиакультуре // Медиаобразование. – 2005 – № 5. – С. 40–44.
6. Kubey R. Media literacy in the information age. – New Jersey, London Lawrence Erlbaum Associates Publishers, 1998. – С. 241.
7. Tyner K. Literacy in a Digital World. Mahwah, New Jersey, Lawrence Erlbaum Associates Publishers, 1998.
8. Potter W.J. Media Literacy. Thousand Oaks. London, Sage Publication, 2001. – 423 p.
9. Media Education. – Paris. UNESCO, 1984.
10. Психолого-педагогический словарь / сост. В. А. Мижериков; ред. П. И. Пидкасистый. – Ростов : Феникс, 1998. – С. 241.
11. Чичерина Н. В. Концепция формирования медиаграмотности у студентов языковых факультетов на основе иноязычных медиатекстов: Автореф. ... дис... д-ра пед. наук. Спб., 2008. – 50 с.
12. Council of Europe, 2000. URL.2006.
13. Schudermann W. Media Maturity – The Pedagogic Return to basics of media pedagogy. – Vienna, 1999.
14. Вебер В. Портфолио медиаграмотности // Информатика и образование. – 2002. – № 1.
15. Baran S. J. Introduction to Mass Communication. Boston. – New York, 2002.
16. Толковый словарь русского языка: В 4 т. / под ред. Ушакова Д. Н.. – М., 2000.
17. Хлызова Н. Ю. Медиаобразование и медиакомпетентность в эпоху информационного общества // Педагогика и психология. – № 1. – 2010. – С. 188–191.

«ШЕСТЬ ШЛЯП МЫШЛЕНИЯ» В КОНТЕКСТЕ АКТУАЛИЗАЦИИ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ

Н. В. Кузнецова

*Кандидат педагогических наук, доцент,
Магнитогорский
государственный технический
университет им. Г. И. Носова,
г. Магнитогорск, Россия*

Summary. The entry of Russia into the world educational space is defined in the present conditions the main trends of development of the system of higher education, from the perspective that it is urgent updating of key educational competences. The article examines the possibility of using one of the methods of psychological activation of creative thinking in a professional management training.

Keywords: training; management skills; updating; core competencies; "Six Thinking Hats".

На современном этапе развития общества важнейшими качествами выпускника становятся инициативность, готовность (и желание) обучаться в течение всей жизни, способность творчески и самостоятельно мыслить, находить нестандартные решения в условиях нестабильного внешнего окружения, выстраивать траекторию профессионального роста. Важным элементом (и одновременно условием) является переход к новым образовательным стандартам и инновационной политике в образовании, связанными с идеями и принципами компетентного подхода [4]. При этом на первый план выходят такие задачи как, наиболее полное раскрытие способностей каждого обучающегося; подготовка компетентного специалиста, способного решать сложные экономические и управленческие задачи [3; 6], готового к жизни в высокотехнологичной конкурентной среде; обеспечение и контроль качества процесса профессиональной подготовки.

Рассматривая профессиональную подготовку управленческих кадров как тренировку новых навыков и качеств обучающегося, необходимых для успешного ведения бизнеса в условиях изменяющейся бизнес-среды, упор прежде всего, мы делаем на объединении процесса передачи новых знаний с тренировкой управленческих навыков и ключевых компетенций. Специфика компетентного обучения состоит в том, что усваивается не «не готовое знание» (репродуктивное его воспроизведение), а «прослеживаются условия происхождения данного знания» [7] и возможности использования интегрированного пространства знаний, объединяющего знания, умения, навыки, и компетенции в новых нестандартных условиях. В контексте данных позиций непосредственным результатом профессиональной подготовки управленческих кадров является формирование и актуализация ключевых компетенций [4], предусмотренных образовательными стандартами.

Ключевые компетенции (согласно Рекомендациям Парламента и Совета Европы (2006)) – это такие компетенции, которые необходимы всем индивидуумам для личной реализации и развития, активного гражданства, социальной включенности и занятости [2]. Ключевые компетенции, на наш взгляд, представляют собой совокупность базовых знаний, универсальных умений, личностных качеств, позволяющих человеку быть успешным в любой сфере практической деятельности. Во всех ключевых компетенциях значительную роль играют критическое мышление, творческий (креативный) подход, инициативность, решение проблем, оценка риска, принятие решений и конструктивное управление эмоциями и чувствами, эмпатийность. Они пронизывают весь процесс профессиональной подготовки.

Формирование компетенций происходит на теоретическом уровне, но большая часть формируется и актуализируется в процессе практико-ориентированной деятельности. Одним из действенных и эффективных приемов актуализации ключевых компетенций в данном контексте являет-

ся метод «шесть шляп мышления» (разработанный английским психологом и специалистом в области творческого мышления Эдвардом де Боно).

В основе метода шести шляп мышления Эдварда де Боно находится концепция параллельного мышления. В большинстве случаев то или иное решение рождается в столкновении мнений, в дискуссии и полемике, и предпочтение часто отдается отнюдь не самому лучшему из вариантов, а тому, который более успешно продвигался в полемике. При параллельном мышлении (конструктивном по сути) разные подходы, мнения и идеи сосуществуют, а не противопоставляются и не сталкиваются лбами [5].

Метод «Шесть шляп мышления» помогает преодолеть сложности процесса профессиональной подготовки (в разрезе формирования и актуализации ключевых образовательных компетенций) путем разделения процесса мышления на шесть разных режимов, каждый из которых представлен в виде метафорической шляпы определенного цвета. Подобное деление делает мышление обучающегося более сосредоточенным и устойчивым и учит его оперировать различными аспектами профессиональной деятельности по очереди. На основе материалов [1; 5; 8] сведем в таблицу 1 сущностные характеристики шести шляп.

Таблица 1

Сущностные характеристики шести шляп

| Цвет шляпы | Основы мышления / тип обучающегося | Режим применения |
|----------------------|---|--|
| Белая шляпа | Факты и объективная информация / ученый | Это режим фокусировки внимания на всей имеющейся в распоряжении информации |
| Красная шляпа | Чувства, интуиция, эмоция / художник | В этом режиме у участников появляется возможность высказать свои чувства и интуитивные догадки относительно рассматриваемого вопроса |
| Черная шляпа | Критика (точность), доходящая до введливости / критик | Режим позволяет дать волю критическим оценкам, опасениям и осторожности, защищая от безрассудных и непродуманных действий, указывая на возможные риски и подводные камни |
| Желтая шляпа | Логический позитив / оптимист | Режим шляпы требует переключить свое внимание на поиск достоинств, преимуществ и позитивных сторон рассматриваемой идеи |
| Зеленая шляпа | Творчество и креативность / креативщик | В режиме шляпы мы генерируем новые идеи, модифицируем уже существующие, ищем альтернативы, исследуем возможности |
| Синяя шляпа | Управление процессом / руководитель | Режим предназначен не для работы с содержанием задачи, а для управления самим процессом работы. Используется в начале сессии для определения того, что надо сделать; в конце сессии – для обобщения достигнутого и определения новых целей |

Ценность шести шляп мышления состоит в том, что они дают обучающимся в процессе профессиональной подготовки возможность играть определенные роли и управлять вниманием. Метод шести шляп мышления позволяет развить гибкость ума, креативность, преодолеть творческий кризис, правильно принять решение и более точно соотносить свой образ мыслей с поставленными целями и стоящими задачами перед организацией в рамках реализуемых ключевых компетенций. Наиболее целесообразен данный метод для оценки инновационных идей, когда важно учесть любое мнение и рассмотреть ситуацию под разными плоскостями.

В заключении следует отметить, что использование метода шести шляп мышления в контексте актуализации ключевых компетенций позволяет устранить так называемую психологическую инерцию мышления, препятствующую нахождению новых бизнес-идей в соответствии с современными тенденциями образования. Владение основными приемами шести шляп позволяет обучающимся быстро оценивать ситуацию и свои возможности, принимать решения и нести за них ответственность, адаптироваться к изменяющимся условиям внешнего окружения, формировать новые практико-ориентированные способы деятельности, необходимые для овладения комплексом ключевых компетенций в условиях современного информационно насыщенного пространства.

Библиографический список

1. Боно Э. Шесть шляп мышления. – СПб. : Питер Паблишинг, 1997. – С. 55–57, 239–240.
2. Ключевые компетенции – европейские рамочные установки для обучения в течение всей жизни / О ключевых компетенциях обучения в течение жизни. Рекомендации парламента и Совета Европы от 18 декабря 2006 г. // L 394/18 EN Official Journal of the European Union 30.12.2006
3. Кузнецова Н. В. Актуализация знаний будущих менеджеров в процессе профессиональной подготовки: монография. – Магнитогорск : МаГУ, 2010.
4. Кузнецова Н. В. Ключевые компетенции преподавателя: уточнение сущностных характеристик // Современное образование: плюсы, минусы и перспективы : материалы международной научно-практической конференции. – Саратов, 2014. – С. 89–91.
5. Кузнецова Н. В. Методы принятия управленческих решений / учебное пособие. – Москва : Инфра-М, 2015.
6. Кузнецова Н. В. Практико-ориентированная профессиональная подготовка управленческих кадров как условие инновационного развития системы менеджмент-образования // Инновационный Вестник Регион. – 2012. – № 1. – С. 22–27.
7. Пономарева О. С., Терентьева Ю. Г., Трубицына О. Г. Использование принципов менеджмента качества при формировании готовности студентов технических вузов к профессиональной адаптации // Перспективы науки. – 2015. – № 5 (68). – С. 23–26.
8. Цветков А. Н. Зарембо В. Е. Методы решения творческих задач в менеджменте : учебно-практическое пособие. – М. : КНОРУС, 2009. – С. 37–38.

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ОДНО ИЗ СРЕДСТВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ

Ю. И. Мишуковская

*Кандидат педагогических наук, доцент,
Магнитогорский государственный
технический университет,
г. Магнитогорск, Челябинская область,
Россия*

Summary. The article deals with types, methods, classification structures of scientific sociological research. The role of the organization of research activity and its importance in the design and professional work of students - designers.

Keywords: scientific; sociological studies; art-creative activity; project classification; principles of systematization-products; functional processes of human life.

Реализация технологии проектного обучения в специальных и высших учебных заведениях способствует развитию самостоятельности, преодоления трудностей на профессиональном поприще, творческого подхода к решению поставленных задач и готовит будущих специалистов к трудовой деятельности.

Интеллектуальный потенциал у студентов имеет различный уровень наполняемости, но, в целом, достаточно высок, поэтому научно – исследовательская деятельность должна иметь не только изучающий, но и исследовательско-творческий характер.

Е. А. Барханова, О. Е. Винокурова, П. И. Степанов в своих рекомендациях организации научных исследований отмечают, что «привлечение студентов к научно-исследовательской работе позволяет использовать их творческий и интеллектуальный потенциал для решения актуальных и научно-технических проблем в области профессиональной подготовки и развития у студентов навыков самостоятельного мышления [1, с. 4].

Научно-исследовательская деятельность должна сопровождаться практической и творческой деятельностью, например технология обучения дизайнеров требует от студентов не только художественных способностей, но и научных, методических, технологических, исторических знаний в области проектирования объектов среды и средовых пространств, а также практических навыков их изготовления. Следовательно, прежде всего, необходимо ознакомить студентов с видами, методами и классификациями структур научного исследования, а также с требованиями и последовательностью самостоятельного изучения научных трудов, так самообразование и профессиональное становление невозможно без знаний основ научной, художественно-графической, практической деятельности.

Для формирования у студентов умения ориентироваться в огромном информационном поле, оценивать, сравнивать, выбирать нужные сведения,

факты и на их базе формировать собственную профессиональную деятельность необходимо применять следующие методы обучения:

- формирование профессиональных качеств;
- индивидуализация дифференцированного обучения;
- вариативность учебных задач;
- определения типа исследования;
- определение перспективы данных исследования.

Одним из методов дизайн-проектирования является метод проектных классификаций. Показателями проектных классификаций в дизайне являются функциональные, морфологические, технологические, социально-культурные и иные признаки объектов. Критерием оценки проектного решения служит всестороннее удовлетворение потребностей человека в разных сферах и областях его жизнедеятельности, поскольку «эти потребности и служат точкой отсчета в проектных классификациях» [3, с. 123].

Типология объектов дизайна важна на начальных этапах исследования. Одна из самых общих типологий объектов дизайн – проектирования – это их систематизация по сфере жизнедеятельности людей. Они подразделяются на сферы: общественного производства, общественного быта, индивидуально-семейного быта, транспорта, связи. Сфера жизнедеятельности людей определяет функцию сферы назначения изделий как элементов предметно-пространственной среды в системе «человек – вещь – среда». Конкретные потребности людей в разных сферах жизнедеятельности определяют функцию назначения вещи.

Проектирование целостной гармоничной предметной жилой среды должно быть направлено на целесообразную организацию разнообразных жизненных процессов в сфере индивидуально-семейного быта. Это определяет важность исследования и систематизации видов бытовой жизнедеятельности и необходимых для их реализации изделий бытового назначения.

Таковыми исследованиями занимаются студенты-дизайнеры Магнитогорского государственного технического университета. В зависимости от специализации дизайнеров (средовой дизайн, промышленный дизайн, дизайн интерьера) студенты проводят научно-социологические исследования в одной из сфер индивидуально-семейного быта и общественного производства.

Основой для проведения исследовательской работы была взята разработка «классификации промышленных изделий и типологии функциональных процессов семейного быта и предметных средств» Ленфилиалом ВНИИТЭ под руководством В. Ю. Медведева [4, с. 37–40]. Студенты исследуют типологию функциональных процессов быта семьи и бытовых изделий как предметных средств осуществления определенных процессов семейно-бытовой жизнедеятельности, реализующих те или иные материальные или духовные потребности людей. Кроме того в типологию включены процессы хранения разнообразных изделий, продуктов, материалов. Полученные знания в процессе исследования воплощаются в курсовых и

дипломных проектах студентов, таких как: проектирование предметно-пространственной среды интерьеров различного назначения (жилых, общественных); проектирование предметов мебели и мебельного оборудования для жилых и общественных интерьеров. Многие выпускники МГТУ уже в процессе выполнения выпускной квалификационной работы были приглашены на постоянное место работы в различные дизайнерские фирмы и предприятия.

Исследования в сфере общественного производства (в совокупности материальных и духовных его видов) проводятся на базе местного промышленного производства «Ситно» (продукты питания), для которого студенты разрабатывают виды упаковок для различных товаров (молоко, хлеб, бакалея, кондитерские изделия). При этом проектируется не только конструкция (развертка), но и информационное оформление упаковки (цвет, рисунок, шрифт).

В результате реализации знаний, полученных в процессе исследовательской работы выпускник должен обладать следующими качествами:

- самостоятельно осваивать и применять на практике полученные знания,
- находить многовариативные, творческие, рациональные пути решения поставленных задач,
- уметь работать с полученной информацией,
- уметь налаживать коммуникативные связи в различных социальных группах,
- самореализоваться в профессиональной деятельности.

Библиографический список

1. Бараханова Е. А., Винокурова О. Е., Степанов П. А. Организация научных исследований и выполнение дипломных работ. – Якутск : Издательство ЯГУ, 1998.
2. Методика художественного конструирования. – 2-е изд., перераб. – М. : ВНИИТЭ, 1983.
3. Медведев В. Ю. Типология функциональных процессов быта и предметных средств их осуществления. Дизайн. Материалы. Типология. –1(4), 2008.
4. Мишуковская Ю. И. Роль типологии объектов дизайна в исследовательской деятельности студентов – дизайнеров //Дизайн – образование: моделирование, технологии, интеграция: сборник статей по материалам Всероссийской научно – практической конференции.- Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2012. – С. 169–175.
5. Мишуковская Ю. И. Развитие личности старшеклассников через самореализацию в творческой деятельности : сб. материалов Всероссийской научно-практической конференции «Мир детям через культуру и искусство». – Магнитогорск : МаГУ, 2000. – 215 с.

ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЦЕССА РАЗВИТИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА В ПРОЦЕССЕ ИНОЯЗЫЧНОЙ ПОДГОТОВКИ

Э. И. Муртазина

Старший преподаватель,
Казанский национальный
исследовательский технологический
университет, г. Казань,
Республика Татарстан, Россия

Summary. The paper describes the main theoretical and methodological approaches to developing students' tolerance in the educational process of the technical university through the foreign language. The stress is laid on the necessity of taking into consideration the integrity of complementary approaches, communicative-competency, person-oriented, problem and culturological ones.

Key words: tolerance development; technical university; foreign language; theoretical and methodological approaches.

Современное общество характеризуется этническим и культурным многообразием, высокой социальной мобильностью, дефицитом в квалифицированных специалистах, обладающих не только профессиональными знаниями, но и личными качествами, необходимыми для конкурентоспособного специалиста: наличием общей культуры, способностью к адаптации в изменяющихся условиях производства, готовностью к активной созидательной деятельности в современной поликультурной среде, умением сохранять свою социально-культурную идентичность, стремлением к пониманию и уважению других культур. Реализовать данную задачу можно через введение в учебный процесс технических вузов дисциплин гуманитарного профиля, в частности иностранного языка, и разработку программ по развитию толерантности.

Очевидно, что развитие толерантности должно строиться на ясно продуманных теоретико-методологических подходах. Таковыми являются, по нашему мнению, *коммуникативно-компетентностный, личностно-ориентированный, проблемный и культурологический подходы.*

Рассматривая *коммуникативно-компетентностный подход*, мы подразумеваем формирование толерантности студентов средствами иностранного языка посредством развития иноязычной коммуникативной и межкультурной компетенции, которая, в свою очередь, предполагает наличие теоретических знаний в области межкультурной коммуникации.

Личностно-ориентированный подход подразумевает развитие у студентов наряду с коммуникативной компетенцией эмпатических способностей [2, с. 142], а также взаимодействие всех участников учебного процесса.

Проблемный подход применительно к языковой подготовке представляет собой стратегию обучения, сочетающую репродуктивную и творческую деятельность студентов в ходе решения проблемных задач на практических занятиях по иностранному языку [4].

Культурологический подход обеспечивает построение процесса формирования толерантности студентов в системе высшего технического образования как диалога культур, в котором студент занимает активную позицию и раскрывается как субъект межъязыковой, межкультурной и межличностной коммуникации [1, с. 79; 3].

Теоретический анализ трудов российских и зарубежных ученых в области развития толерантности студентов в вузе в процессе изучения иностранного языка приводит к выводу о том, что многоаспектность изучаемого феномена требует интегративного рассмотрения, в основе которого лежит комплекс взаимодополняющих друг друга теоретико-методологических подходов. Данный комплекс дает возможность целостного, многопланового и многоаспектного исследования проблемы развития толерантности в образовательном процессе вуза. Для того чтобы данный комплекс был эффективным, он должен отвечать следующим требованиям: 1) подходы, составляющие основу интеграции должны быть взаимодополняющими; 2) включение каждого подхода должно быть обосновано с позиций его целесообразности в контексте решаемой проблемы; 3) научно-методологический аппарат и принципы реализации ведущих подходов должны функционировать на методологическом, теоретическом и праксиологическом уровнях, взаимодополняя друг друга и обеспечивая целостное рассмотрение вопроса формирования толерантности [5].

Библиографический список

1. Галимзянова И. И. Педагогическая система формирования иноязычной коммуникативной компетентности будущих инженеров: дис. ... док. пед. наук. Казанский государственный технологический университет. – Казань, 2009. – 385 с.
2. Гальскова Н. Д., Гез Н. И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика : учебное пособие. – 3-е изд., стер.– М. : Издательский центр «Академия», 2006. – С. 142.
3. Крайсман Н. В. Межкультурное взаимодействие студентов, обучающихся по химическим направлениям университета штата Аризона // Вестник Казанского технологического университета. – 2011. – № 5. – С. 256–258.
4. Махмутов М. И. Теория и практика проблемного обучения. – Казань : Изд-во КГПИ, 1972. – 250 с.
5. Павлова Л. В. Развитие гуманитарной культуры студентов вуза: моногр. – М. : Издательский дом «Академия Естествознания», 2010. – 303 с.

HIGH SCHOOL STUDENTS' SELF-DETERMINATION IN TRADE OCCUPATIONS

Е. Н. Мусаелян

*Кандидат педагогических наук, доцент,
Белгородский государственный
университет, г. Белгород, Россия*

Summary. This paper describes the process of self-determination of students in the context of requirements of modern labor market. There are disclosed the basic objective principles of strategic management of self-determination of high-school learners in trade occupations.

Keywords: self-determination; trade occupations; workforce; qualification; management.

Currently the Russian economy is experiencing a shortage of skilled workers. Training of the workforce in modern Russia needs to explore new approaches. The changes demand the proper level and content not exceptionally for the junior professionals who are involved in present day production, but they also provide the educational support for young people in their self-determination, appropriated for the time-warranted trade qualifications [1; 2].

Tony Evers states that “all the students deserve to graduate from high school hopeful about their future and ready for further educational opportunities and the workforce. Students leave high school and go in many directions. Some choose to go right into the workforce” [3]. The success of the development of economic potential depends on how the society, employers, and professionals engaged in education understand the situation.

According to our study, the present methods do not provide school graduates readiness to work in trade occupations, thus do not provide an order of professional organizations for potential applicants. Therefore these methods do not satisfy the requirements of the employer. The problem decision requires an urgent action to modernize the management of this process.

To analyze the process of self-determination of senior students in trade occupations we should: first, to introduce high school student as an active, independent, responsible, able to self-reflection and self-determination subject of self - determination, and secondly, to consider the identity of senior students as dynamically developing, understanding their own abilities and potentials, life strategies and key stages of their lives, as well as the goals and needs at every stage, and thirdly, take into account the valuable and semantic components of students activity.

This analysis would be incomplete if you do not include the determinants of students' self-determination. They can be external – environmental and internal – responsibility, optimism, individual characteristics of the student.

Effective, science-based management of any social system can only be done on the basis of objective patterns of activity that lead to effective methods of management. In broad terms, the strategy management process of profession-

al self-determination of students should be formed taking into account the social and cultural situation, relations of cooperation, partnership that results in a new level of professional competence of those involved in self-determination.

The principles of management of self-determination of high school students in blue-collar occupations we consider as a set of practical implementation that ensures the quality of management for self-determination. The basic principles for management of self-determination of high school students in trade occupations are: consistency, focus, effectiveness. They define the requirements for management (planned character, integrity, scientific, predictive). The principles for management of self-determination of high school students in blue-collar occupations (hierarchy, integrity) define the requirements for management of students' self-determination (adaptability, openness, rationality). The principles for management of professional self-determination of students (continuous, cyclical, dynamic, optimality) define the requirements for the process management (efficiency, effectiveness, adaptability).

Our study suggests that a result of self-determination in blue-collar occupations as a future employee's sphere of industrial activity must form professional and personal competence as an integral quality that allows a student to choose blue-collar jobs, understand the value and importance of the job and to be motivational and ready to work. The quality of professional self-determination of high school students can be defined as the quality of his or her culture. Accordingly, the strategy of self-determination should be aimed at improving the social and creative environment, social and cultural development students. This allows identifying professional and personal competence of high school students as future workers.

Adults can help students achieve success in professional self-determination, provide direction and encouragement. They instill values and promote achievement. They can also help students develop self-advocacy and leadership skills.

Bibliography

1. Kormakova V. N. Vocational and personal self-determination of school students: content, technology, management: tutorial. – Belgorod : IPK NRU "BSU", 2011. – 304 p.
2. Bridges D., Maklich R., Trede F. Professional identity development: a review of the higher education literature. *Studies in Higher Education*, 2012. – 37(3): 365–384 p.
3. Tony Evers. Opening doors to self-determination skills. *Planning for life after high school*. Wisconsin Department of Public Instruction. 2013. pp: 3.

АССОЦИАЦИЯ УЧИТЕЛЕЙ КАК СРЕДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ МОЛОДОГО СПЕЦИАЛИСТА

П. А. Степичев

*Кандидат педагогических наук, доцент,
Российский государственный
социальный университет*

Summary Professional development of a person takes place in a number of settings. One of the most productive is professional association of teachers that unites specialists of different institutions on the basis of common interests and needs. Moscow English Language Teachers Association (MELTA) that was founded on May 28 in 2004 by a group of teachers of ELT club in the newspaper “English” grew into an influential professional community uniting about 1000 teachers from Moscow and Moscow region. MELTA festivals and workshops form a special environment for professional development of early career teachers.

Key words: ELT; MELTA; professional development; early career teacher; teaching English.

Начало профессиональной жизни молодого специалиста происходит в нескольких коллективах, к которым относится учебная группа в институте, коллектив школы, возможно, методическое объединение учителей школы. Цели данных объединений достаточно различны. Учебная группа, в которой учится молодой специалист, имеет общие интересы, связанные с учебной деятельностью и с началом профессиональной деятельности. В ней могут обсуждаться психолого-педагогические вопросы, такие как первая педагогическая практика или совместные занятия по курсу «Методика», но, в целом, группа является учебным, а не профессиональным сообществом, и поэтому не может явиться полноценной средой становления молодого специалиста. Коллектив школы состоит из учителей разных предметов, имеющих различные задачи в области обучения, но общие задачи в области воспитания и развития обучающихся. Обычно коллектив школы нацелен на решение конкретных задач, связанных с учебным процессом. Наиболее распространенной формой совместной работы школьного коллектива являются педагогические советы. Методические объединения учителей-предметников основаны на общности профессиональных интересов и призваны эффективно решать задачи обучения, воспитания и развития средствами определенных предметов. Участники объединений встречаются, обмениваются опытом, нередко берут на себя исследовательские функции в рамках конкретной школы или вуза.

Потребность в профессиональном общении и обмене опытом между разными учительскими коллективами и отдельными преподавателями обусловила интерес к более широким форматам взаимодействия, таким как региональные, национальные и международные ассоциации учителей. Ассоциация определяется в толковых словарях как группа людей, объединенных общим интересом. Преимущества Ассоциации в большем ассор-

тименте возможностей, который она дает каждому своему члену. Это положение можно проиллюстрировать на примере Ассоциации учителей английского языка MELTA.

Ассоциация учителей английского языка и культуры Москвы и Московской области преследует следующие цели:

- 1) объединение на добровольной основе учителей и преподавателей Москвы и области;
- 2) создание благоприятных условий для профессионального развития и роста;
- 3) достижение эффективного взаимодействия между учителями школы и преподавателями вузов, а также учителей, учащихся, родителей и общества;
- 4) защита прав учителей;
- 5) поддержка молодых учителей.

В апреле 2007 года в рамках Ассоциации создан Комитет поддержки молодых преподавателей «Early Career Teachers Committee». Координируемое нами направление ориентируется, прежде всего, на учителей, недавно получивших высшее образование или еще являющихся студентами педагогических вузов. Основными направлениями работы с молодыми преподавателями мы видим:

I. Предоставление важной профессионально-значимой информации:

- 1) информирование о конференциях, семинарах и конкурсах MELTA,
- 2) информирование о встречах с зарубежными лекторами “English Language Evenings” по средствам электронной почты, сайта <http://elt-moscow.ru/>, а также групп в социальных сетях.

II. Распространение инновационного опыта учителей:

- 1) содействие публикации инновационных методик в журнале «English» издательства «Первое сентября»,
- 2) проведение мастер-классов и семинаров для учителей,
- 3) публикация статей начинающих учителей и их учеников,
- 4) публикация творческих работ учеников в сборнике творческих работ студентов и школьников «Призвание».

С 2012 года серия мастер-классов для учителей была объединена в курс повышения квалификации на базе Педагогического университета «Первое сентября». Программа получила название «Игровые технологии на уроке английского языка». В программе затрагиваются вопросы игровой деятельности [6; 8], технологии обучения грамматике и лексике, развития креативности ребенка [4], проблемы формирования профессионального мастерства педагога и его направленности на творчество [2; 3], преемственности образования [1]. Задачами программы являются:

- повышение профессиональной компетентности учителя через ознакомление с разработками в области игровых технологий;

- расширение профессионального кругозора и методического инструментария слушателей в области использования игровых технологий;
- формирование навыков использования инновационных средств обучения («Модель английского предложения ГрамИК», наборы игр с карточками) в профессиональной деятельности [8].

На сегодняшний день программа курсов повышения квалификации не просто развивается сама по себе, но и легла в основу нескольких программ кружков в ряде школ Москвы [5; 7].

Работа с детьми – отдельное важное направление деятельности MELTA. Ежегодно проводятся такие мероприятия для студентов и школьников как «Фестиваль поэзии», «Фестиваль устного рассказа», «Конкурс ораторского искусства» и конкурс «Мировой хит на иностранных языках». Участие в них полезно не только для обучающихся, но и для их учителей-наставников.

Создание профессионального сообщества и вовлечение в него молодых учителей – дело чрезвычайно важное и ответственное еще и потому что, что эта часть учительства находится в группе риска. Согласно общеизвестной статистике большинство выпускников педагогических вузов уходят из профессии в первые годы после выпуска. И этот уход связан не только с небольшой зарплатой, но и с трудностями, с которыми сталкивается молодой специалист в учительском и ученическом коллективах. Создание благоприятной творческой среды для начинающего учителя может явиться стимулом продолжить профессиональное совершенствование и достичь таких его высот, когда уровень мастерства позволит не сомневаться в своем завтрашнем дне и успешно работать в школе или вузе.

Библиографический список

1. Бакланов К. В., Бакланова Н. К. Модель взаимодействия средних и высших учебных заведений с позиций целостного подхода // Актуальные проблемы развития вертикальной интеграции системы образования, науки и бизнеса: экономические, правовые и социальные аспекты: материалы III международной научно-практической конференции. – Воронеж, 2015. – С. 28–32.
2. Бакланова Н. К. Формирование творческих качеств личности специалиста социальной сферы в процессе профессиональной подготовки // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. Январь-февраль – № 1 (15), 2015. – С. 181–185.
3. Бакланова Н. К. Компетентностно-ориентированный подход и проблема формирования личности учителя // Гуманитарное пространство. 2012. – Т. 1. – № 3. – С. 503–509.
4. Бакланова Н. К., Потапов Д. А. Теория планомерного формирования умственных действий и развитие креативности ребенка // Национальный психологический журнал. – 2010. – № 1. – С. 108–110.
5. Ермакова О. Д., Николаева Т. Р., Степичев П. А. Опыт формирования направленности учащихся на творчество на занятии иностранным языком в школе и вузе // Вопросы гуманитарных наук. – № 2. – М, 2012.
6. Ильченко Е. В. Игры, импровизации и мини-спектакли на уроках английского языка – М. : Издательство Институт Общегуманитарных Исследований, 2003.

7. Хромова Ю. М., Степичев П. А. Программа курса английского языка “English Club” // Социосфера. – № 4. – 2014. – С. 211–218.
8. Stepicheva O. D., Stepichev P. A., Reaching New Teaching Horizons with Grammar Puzzle – a New Game to Inspire Learners of English // Обучая, вдохновляя: к новым высотам педагогического мастерства: материалы XXI Международной конференции НОПАЯз России, Екатеринбург, 14–18 апреля 2015 г. / Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 2015. – 166 с.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ КУЛЬТУРЫ ПАТРИОТИЗМА

В. В. Техты

*Педагог,
Республиканский дворец
детского творчества, г. Владикавказ,
Республика Северная Осетия-Алания,
Россия*

Summary. Information about the national Ossetian means of formation of the fundamentals of the culture of patriotism, health and intellectual abilities has largely enriched the content of the program "Sport and Patriotism", and helped decorating the foyer and classroom facilities of the Children and Youth Sports School exciting the pupils' interest.

Keywords: information; culture of patriotism; sport; sequence; phased approach.

Давние осетинские народные традиции патриотизма, здорового образа жизни и интеллектуального развития составляют основное содержание программы «Спорт и патриотизм», которая была разработана и внедрена в учреждениях дополнительного образования детей (УДОД) г. Владикавказа. Стенды и плакаты, отражающие яркие моменты народного патриотизма, обогатили интерьер фойе и учебных помещений ДЮСШ.

Формирование основ культуры патриотизма является психолого-педагогической проблемой и в этом значении образовательная сфера занимает важное место в решении данного вопроса. На сегодняшний день накоплен богатый материал по проблеме патриотизма. Анализ мировой научной литературы и исследований отечественных ученых позволяет нам выдвигать следующее определение понятия формирования основ культуры патриотизма. Это привитие чувств любви, уважения к Родине и ответственности перед ней, мировоззренческих установок, качеств трудолюбия и основных навыков интеллектуального развития, а также этики гармоничного межличностного общения. Учреждения дополнительного образования имеют широкие возможности укрепления и развития патриотического духа у детей и подростков тем, что в них можно наладить регулярную систему проведения учебных мероприятий с глубоким содержанием патриотического характера и здорового образа жизни [1].

В рамках предлагаемой нами программы при разработке содержания образовательной модели по формированию основ культуры патриотизма нами были всесторонне учтены специфика УДОД.

Достижение целей экспериментальной работы требует успешного выполнения следующих задач:

- формирование у детей полноценного понятия о здоровом образе жизни и интеллектуальном развитии;
- достижение приобретения знаний детьми о здоровье, долге, обязанностях перед Родиной, интеллектуальной деятельности и о различных путях и средствах их укрепления и развития;
- укрепление культуры здорового тела, закаливание организма и физические тренировки;
- формирование навыков содержательного проведения свободного времени и рационального режима дня.

По нашему мнению, в процессе проведения мероприятий, посвященных укреплению чувств патриотизма и спортивного образа жизни у подрастающего поколения в УДОД важно учитывать комплексный характер следующих условий.

1. Учебно-воспитательный процесс в УДОД способствует развитию патриотической среды, успешному выполнению дополнительных спортивных задач.

2. Уникальные возможности народной педагогики служат мощнейшими основами укрепления чувства патриотизма воспитанников УДОД.

3. При разработке модели формирования культуры патриотизма учитываются передовые теоретические достижения психологической и педагогической науки.

4. Авторская программа «Спорт и патриотизм» имеет комплексный характер и патриотическую направленность и основывается на созидательной идее, концепции, путях, средствах и правилах организации деятельности спортивного УДОД.

5. В УДОД функционирует консультативно-воспитательный центр, который координирует усилия специалистов по осуществлению программы «Спорт и патриотизм», интегрирует действенные способы, средства и принципы деятельности спортивного учреждения дополнительного образования.

6. Специально-разработанные критерии диагностики позволяют объективно оценить результаты мер и усилий по укреплению чувств патриотизма, определить истинный уровень культуры патриотизма и воспитанников.

Предложенная нами экспериментальная модель формирования и укрепления чувства патриотизма у детей и подростков, основывается на педагогическом принципе природосообразности, который подразумевает учет биологических, психологических, социальных факторов и антропологических данных воспитанников. Иначе говоря, этот принцип направляет

наставников и воспитателей взять за основу своей деятельности естественные, природные факторы развития ребенка. «Способности детей различны и что стремления их к развитию также не тождественны. Ни один ребенок не тождественен с другими. Каждый из них не копия, а оригинал. ... Нельзя найти хотя бы двух детей, у которых была бы совершенно одинакова история их души: всегда найдется разница в наследственности, разница в условиях развития и в личных переживаниях. У каждого свое стремление к развитию, на котором отразились и история его предков, и его личные переживания... задатки нового и оригинального ребенок приносит в жизнь еще при рождении; но он развивает прирожденные оригинальные черты уже под влиянием внешней среды, включая сюда и общество, и школу, и воспитание, под влиянием опыта и всех личных переживаний [3].

Кроме этого теоретической предпосылкой практики дополнительного образования детей выступает и идея П. П. Блонского о природосообразности содержания образования [2]. Ученый был убежден, что полное познание возрастных, индивидуальных возможностей детей, уважения к личности ребенка, а также соблюдение двух главных принципов – поэтапного, последовательного развития и целостного подхода к ребенку – является прочным залогом правильного построения педагогического процесса. Разумеется, следует отметить, что создание необходимых педагогических условий для развития умственного самообразования, нравственного самоопределения, а также для полного проявления характера и силы воли подростка имеет первостепенное значение в образовательном процессе.

Библиографический список

1. Абаев А. М. Формирование основ здорового образа жизни у подростков в учреждениях дополнительного образования детей / Алан Михайлович Абаев : дис. кандидат педагогических наук 13.00.01. – Владикавказ, 2007. – 188 с.
2. Блонский П. П. Педология : учеб. для высш. учеб. заведений. – М., 1934. – 356 с.
3. Вахтеров В.П. Основы новой педагогики // Антология педагогической мысли России второй половины XIX – начала XX в. – М. : Педагогика, 1990. – С. 520.

ГАРМОНИЧНОСТЬ ФИЗИЧЕСКОГО И УМСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩИХ ПОКОЛЕНИЙ

В. В. Техты

*Педагог,
Республиканский дворец
детского творчества, г. Владикавказ,
Республика Северная Осетия-Алания,
Россия*

Summary. The article devoted Ossetian nation, that throughout its historical development, in accordance with its inherent socio-economic status and natural-climatic living environment, has developed a rational, naturally feasible, and effective system of life that was proven by centuries-long practical experience.

Keywords: the feeling of patriotism; health; wealth; young generation.

Всестороннее развитие является важным условием существования и дальнейшего развития любого народа. В этой связи осетинский народ как носитель древней и богатой культуры имеет свой собственный опыт физического и умственного воспитания подрастающего поколения, в котором учитываются природно-климатические и социокультурные особенности региона проживания. Иначе говоря, рациональный, систематический подход к делу воспитания молодых всегда был важной задачей нашего народа. Тонкий и четкий учет социальных, биологических и природных факторов в этнопедагогике осетинов обеспечивает ожидаемые результаты воспитательного процесса. Современная культура здоровья, патриотизма, интеллекта формируется посредством различных методов, приемов и средств воспитания, которые передаются закономерной преемственностью нравственных ценностей. Среди них особое место занимают традиции патриотизма, которые, с одной стороны, выступают как эталоны, стереотипы деятельности, а, с другой стороны, неотъемлемой частью этнической культуры. А последняя, как известно, является необходимым условием духовного воспроизводства общества и самоутверждения человека, обогащением народных традиций, укреплением психологической среды. В этом смысле научные исследования В. И. Абаева [1], Б. А. Калоева [2], В. С. Уарзиати [4] и др. заслуживают отдельного внимания.

Устоявшиеся культурные традиции по воспитанию и развитию чувств патриотизма у подрастающего поколения – это залог становления их воли и характера. Принципы, пути и средства воспитания формировались и развивались на протяжении длительного исторического периода под воздействием различных социокультурных условий. В частности, народный фольклор, идеи и опыт народной педагогики, традиции семейной, бытовой и коллективной жизни являются основами национального воспитания, потому что без этих основ невозможно представить формирование таких качеств человека, как патриотизм, доброта, ответственность, чест-

ность, трудолюбие, мужество, вера, терпимость и др. На сегодняшний день благодаря многовековому опыту по воспитанию детей осетинский народ владеет золотым фондом народной педагогики, состоявшим из этнопедагогических идей. Средствами передачи этих идей выступают сказки, загадки, поговорки, легенды, эпосы, которые содержат яркие сюжеты патриотического воспитания. В них находят свое художественное отражение оригинальные педагогические закономерности, факторы и предписания, обеспечивающие благополучный исход воспитания гармоничной личности. Ведь любой пример фольклорного творчества содержит в себе образ идеального сына народа с высокими нравственными качествами, в том числе любовью к родине и родному народу, мудростью, храбростью, красотой, отвагой, здоровьем.

В этом значении формирование физически сильных и нравственно развитых сыновей и дочерей всегда является заветной духовной культурной целью нашего народа. Особое внимание к развитию патриотизма, интеллекта и здоровья является повседневной задачей всех институтов воспитательного процесса. Б. А. Калоев [2], А. Х. Магомедов [3], В. С. Уарзиати [4] отмечают, что народная педагогика всегда успешно справлялась с задачами укрепления здоровья детей и молодежи, формированием их физической силы, ловкости, развитием воли, воспитанием высоких нравственных качеств личности.

Богатый опыт в воспитательном процессе дает возможность утверждать неоспоримый тезис о том, что привитие чувств патриотизма, здорового образа жизни и ответственности необходимо начинать с ранних лет. А ведь не зря существует поговорка «Дерево гнется, будучи молодым побегом». Осетинский район проживает в горном регионе, что тоже требует особого подхода к физической закалке подрастающего поколения. В связи с этим даже через фольклор передается установка на то, чтобы одной из главных жизненных целей каждого осетина была сохранение здоровья, патриотизма, интеллекта и трудоспособности до преклонного возраста. Достижение этой цели означает достижение полного счастья, а болезнь воспринимается как несчастье у горцев. Разнообразные физические упражнения, игры, этнические танцы выступают средствами укрепления чувства любви к Родине, национальной сплоченности и физического воспитания. Играм уделяется особое внимание, так как они способствуют умственному и психологическому развитию человека. В частности, игры в осетинские шашки развивают физические (мышечная сила, ловкость) и умственные (мышление, память, воображение) способности.

Современная реальность этнопедагогической практике осетинского народа по физическому и духовному оздоровлению общества наглядно показывает, что богатая история и подлинные традиции этнического воспитания нашего народа служат прочным фундаментом формирования всесторонне развитого поколения. Осетинский народный идеал совершенной

личности нацеливал на воспитание сильного, ловкого, выносливого, закаленного, смелого охотника и воина-патриота.

Физическое воспитание не будет совершенно без нравственного, эстетического и других форм воспитания. Истинный горец выносливый, физически сильный и одновременно высоконравственный. Рациональное отношение к труду, трудолюбие свойственные черты ментальности осетинского народа. Благодаря труду подрастающее поколение расширяет свои возможности социализации, определяет свое достойное место в обществе и справедливо оценивает собственную лепту в развитие страны. Осетины приучают своих детей к труду с ранних лет. Эту мысль подтверждают многочисленные народные поговорки и пословицы: «Если мальчик не вырастет между быками, запряженными в плуг, плугаря из него не выйдет: «Ленивому мальчику достаются пинки»; «Ленивый пастух за стадом далеко ходит (издалека его возвращает»; «У лодыря день длинный»; «Ленивому и смех трудом кажется». Одним словом, внедряется идея труда и трудолюбия.

Кроме трудолюбия горский идеал совершенного человека подразумевает физическую силу, ловкость и стойкость, однако, последние нужно воспитывать у детей с учетом их физических возможностей и возраста. К примеру, детей до 3-х лет целесообразно приучать к играм и забавам, первым навыкам танца, бега, прыжков, метания, скольжения, лазания.

Таким образом, формирование позитивного отношения к труду особенно в семье является важным залогом воспитания здорового ребенка с правильным образом жизни. Также непростая долгая история осетинского народа, в которой имели место многочисленные случаи межродовой вражды, войны и грабительские набеги стали факторами особого отношения у осетинов к таким идеалам как выносливость, меткость, прыгучесть, быстрота, гибкость, пластичность. С этой точки зрения, забота о физическом здоровье, ловкость и ответственность перед отечеством являются главным наставлением патриота осетина своим детям.

Библиографический список

1. Абаев А. М. Формирование основ здорового образа жизни у подростков в учреждениях дополнительного образования детей / Алан Михайлович Абаев. Дис. кандидат педагогических наук 13.00.01. – Владикавказ, 2007. – 188 с.
2. Калоев Б. А. Осетинские историко-этнографические этюды. РАН. Ин-т этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая. – М. : Наука, 1999.
3. Магомедов А. А. Самые чувствительные нервы : Межнац. отношения и интернац. воспитание: история и современность. – Владикавказ : Изд-во Сев.-Осет. гос. ун-та им. К. Л. Хетагурова, 1998.
4. Уарзиати В. С. Культура осетин: связи с народами Кавказа. – Орджоникидзе : Ир, 1990.



VI. LABOR MARKET AND OPPORTUNITIES OF YOUNG SPECIALISTS



МЕТОДИКА АНАЛИЗА ОСОБЕННОСТЕЙ ТРУДОУСТРОЙСТВА МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ

О. Ю. Белаш,
Д. Ю. Баскакова

*Кандидат технических наук, доцент,
специалист по маркетингу,
Санкт-Петербургский государственный
электротехнический университет
«ЛЭТИ»,
г. Санкт-Петербург, Россия*

Summary. The analysis of job search sites as information base about employment of graduates of educational institutions is presented in article. We give the description of a method for analysis of job search sites. Obtained results allow to describe empirical opportunities of this method.

Keywords: competition level; labor market; career expectations of graduates.

В настоящее время большинство вузов имеют специализированное подразделение по содействию трудоустройству и развитию карьеры выпускников. Одной из основных задач такого подразделения является анализ рынка труда и трудоустройства выпускников вуза, анализ соответствия качества подготовки специалистов требованиям рынка труда.

Одним из источников получения информации для решения поставленных задач являются сайты поиска работы. Анализ вакансий и резюме на этих сайтах способствует выявлению проблем и особенностей процесса поиска работы молодыми специалистами.

Основываясь на результатах анализа вакансий в Санкт-Петербурге и резюме выпускников СПбГЭТУ, приведем основные эмпирические возможности данного метода получения информации.

1. Оценка уровня конкуренции на рынке труда.

Этап 1 – *Оценка уровня конкуренции для региона* включает анализ имеющихся резюме и вакансий на сайтах поиска работы, что позволяет определить уровень конкуренции по профессиональным областям. Уровнем конкуренции на рынке труда принято считать соотношение количества резюме к количеству вакансий. Нормальным для рынка труда считается коэффициент от 3 до 6. При таком соотношении конкуренция между соискателями умеренная: как у соискателей, так и у работодателей есть выбор.

Этап 2 – *Анализ предпочтительных профессиональных областей выпускниками (студентами) вуза* начинается с выделения выборочной сово-

купности резюме по интересующим исследователя критериям. Среди наиболее распространенных критериев, представленных на сайтах поиска работы, являются следующие: профобласть, зарплата, опыт работы, регион, возраст и пол, тип занятости, график работы, уровень образования. Отбор резюме в выборочную совокупность осуществляется также по ключевому слову – названию вуза.

Далее для выборочной совокупности резюме фиксируются наиболее предпочтительные профессиональные области для молодых специалистов.

Этап 3 – *Выявление соотношения предпочтительных профессиональных областей для выпускников (студентов) вуза и уровня конкуренции в регионе* реализуется путем составления карты приоритетности профессиональных областей (см. рисунок) на основе двух показателей:

- доля соискателей (доля резюме выпускников (студентов) вуза по профессиональным областям),

- уровень конкуренции (количество резюме на 1 вакансию на рынке труда в заданном регионе по профессиональным областям).

На карте отмечаются профессиональные области в соответствии со значениями доли соискателей и уровня конкуренции для каждой профобласти. Вертикальные опорные линии делят «уровень конкуренции» на низкий (менее 3 резюме на 1 вакансию), умеренный (3–6 резюме на 1 вакансию), высокий (более 6 резюме на 1 вакансию).

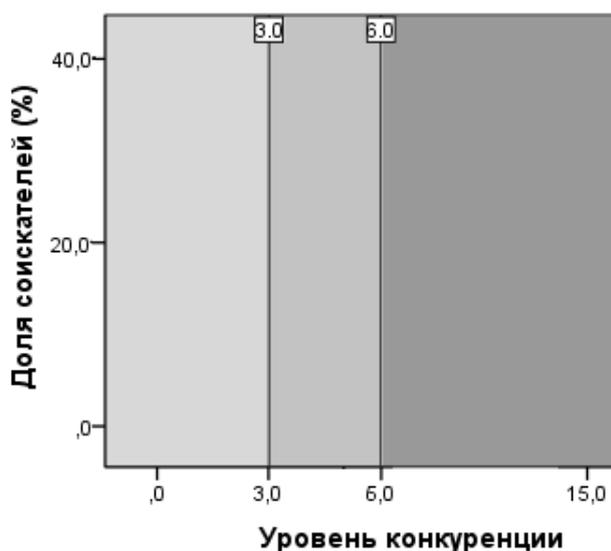


Рис. 1. Карта приоритетности профессиональных областей выпускников (студентов)

Составление подобной карты позволяет оценить возможности трудоустройства выпускников различных направлений подготовки, предвидеть вероятные затруднения при трудоустройстве (в случае высокого уровня конкуренции в профессиональной области) и оценить долю лиц среди выпускников, требующих помощи при трудоустройстве.

2. Анализ зарплатных ожиданий выпускников (студентов) вуза.

Анализ резюме позволяет оценить зарплатные ожидания в выборочной совокупности и сравнить их с заработными платами, анонсированными в вакансиях (как в целом по региону, так и по отдельным профессиональным областям).

Анализ зарплатных ожиданий выпускников (студентов) вуза позволяет также сформировать наиболее типичные траектории заработных плат молодых специалистов. В ходе проведенного в СПбГЭТУ исследования на основе корреляционного анализа были выявлены переменные, оказывающие наибольшее влияние на ожидаемую заработную плату: возраст, желаемый тип занятости, общий стаж работы. Формирование траекторий зарплатных ожиданий молодых специалистов целесообразно производить, основываясь на выделенных переменных.

3. Анализ карьерных ожиданий выпускников (студентов) вуза.

Исследование карьерных ожиданий выпускников вуза может основываться на следующих данных, представленных в резюме: имеющийся стаж работы, специализация опыта работы, частота смены мест работы, намерение работать по специальности и другие.

В ходе анализа карьерных ожиданий выпускников (студентов) вуза возможно выделение наиболее типичных трудовых траекторий. Анализ резюме позволяет также провести оценку влияния трудовых траекторий на ожидаемый уровень заработной платы.

4. Составление портрета соискателей-выпускников вуза.

В качестве переменных, определяющих портрет выпускника, могут выступать следующие: опыт работы, география трудоустройства, возраст, желаемый тип занятости, частота смены работы, желаемый уровень заработной платы и другие. Часть переменных соответствует фильтрам, предоставляемым на сайтах поиска работы. По этим переменным выпускники (студенты) вуза могут быть оценены относительно других вузов, региона в целом. Другая часть переменных (например, частота смены работы, среднее количество времени работы на 1 рабочем месте) фиксируется непосредственно из резюме, в связи с чем оценка этих переменных относительно других вузов, региона в целом из-за высокой трудоемкости является неоправданной.

Таким образом, информация, представленная на сайтах поиска работы имеет высокую эмпирическую значимость для специалистов подразделений вузов, отвечающих за трудоустройство выпускников.

Анализ полученной информации может быть использован при оказании вузом профориентационной поддержки студентов, в издании информационных материалов для студентов (выпускников), включающих описание тенденций рынка труда, анализ степени зависимости заработной платы от других переменных, в том числе от стажа работы и профессиональной области.

КУРС «ТЕХНОЛОГИИ ТРУДОУСТРОЙСТВА» КАК СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ ВУЗОВ

Е. С. Митрошкина

*Старший преподаватель,
Уральский государственный
педагогический университет,
г. Екатеринбург, Россия*

Summary. Actual is a problem of employment of university graduates, their adaptation in labor market today. Success of employment of university graduates is one of criteria of efficiency of functioning of system of the higher education. It depends not only on a vocational education, but also that of readiness of the graduate for work entry into the market.

Keywords: competitiveness; labor market; graduate.

Актуальным остается проблема трудоустройства выпускников, их адаптация на рынке труда на сегодняшний день. Успешность трудоустройства выпускников вузов является одним из критериев эффективности функционирования системы высшего образования [2]. Она зависит не только от профессионального обучения, но и то готовности выпускника к выходу на рынок труда.

И одним из аспектов изучения проблем выхода выпускников на рынок труда является оценка степени информированности о ситуации на рынке труда. Как поживает практика, то более половины студентов, считают скорее не информированными и абсолютно не информированными о ситуации на рынке труда. И для того, что бы исправить данную ситуацию и повысить оценку необходимо проводить со студентами и выпускниками лекции, презентации с актуальными данными по рынку труда.

Работодатели г. Екатеринбурга и Свердловской области отмечают, что выпускники по мимо теоретической подготовки, должна обладать социальной зрелостью, коммуникативными навыками, самопрезентацией, а также адекватными зарплатными ожиданиями.

Предполагается, что у выпускника вуза будет сформирована готовность к рынку труда, а для этого вуз в процессе обучения должен оказывать психологическое сопровождение. Психологическое сопровождение – это целостный процесс изучения, формирования, развития и коррекции профессионального становления личности [3]. Сформированная внутренняя готовность к осознанному и самостоятельному построению, реализации перспектив своего профессионального развития В. А. Ясвин, рассматривает образовательное пространство как систему влияний и условий формирования личности, а также возможностей для её саморазвития [4].

Одной из составных частей психологического сопровождения является обучение студентов эффективным технологиям трудоустройства. Разработанный курс «Технологии трудоустройства» призван решать задачи адаптации и содействия трудоустройству выпускников. Курс «Технологии трудоустройства» является практико-ориентированным курсом [1]. На первом занятии выявляются карьерные представления, ожидания студентов с помощью анкетирования. На практических занятиях проводятся задания, направленные на обучение студентов навыкам самопрезентации, составления резюме, уверенного поведения на собеседовании с потенциальным работодателем, прохождения тестирования. Итогом такого обучения должно стать повышение конкурентоспособности, формирования профессиональной стратегии и осознание собственной профессиональной позиции, а также адаптация на рынке труда [3].

Библиографический список

1. Дудина М. М., Митрошкина Е. С., Семенова С. Л. Исследование удовлетворенности студентов освоением дисциплины «Технологии трудоустройства» // Академический журнал Западная Сибирь. – 2012. – № 2.
2. Митрошкина Е. С. Взаимодействие Тверского государственного университета с работодателями: анализ, перспективы, материалы Четвертой Всероссийской научно-практической конференции «Принципы и механизмы формирования национальной инновационной системы в Российской Федерации», 2013.
3. Могилевкин Е. А. Школа карьеры. – Владивосток : Изд-во ВГУЭС, 2003. – 198 с.
4. Ясвин В. А., Психологическое моделирование образовательных сред // Психологический журнал. – 2000. – Е. 21. – № 4. – С. 79–88.



**ПЛАН МЕЖДУНАРОДНЫХ КОНФЕРЕНЦИЙ, ПРОВОДИМЫХ ВУЗАМИ
РОССИИ, АЗЕРБАЙДЖАНА, АРМЕНИИ, БОЛГАРИИ, БЕЛОРУССИИ,
КАЗАХСТАНА, УЗБЕКИСТАНА И ЧЕХИИ НА БАЗЕ
VĚDECKO VYDAVATELSKÉ CENTRUM «SOCIOSFÉRA-CZ»
В 2016 ГОДУ**

| Дата | Название |
|-----------------------|---|
| 15–16 января 2016 г. | Информатизация общества: социально-экономические, социокультурные и международные аспекты |
| 17–18 января 2016 г. | Развитие творческого потенциала личности и общества |
| 20–21 января 2016 г. | Литература и искусство нового века: процесс трансформации и преемственность традиций |
| 25–26 января 2016 г. | Региональные социогуманитарные исследования: история и современность |
| 5–6 февраля 2016 г. | Актуальные социально-экономические проблемы развития трудовых отношений |
| 10–11 февраля 2016 г. | Педагогические, психологические и социологические вопросы профессионализации личности |
| 15–16 февраля 2016 г. | Психология XXI века: теория, практика, перспективы |
| 16–17 февраля 2016 г. | Общество, культура, личность в современном мире |
| 20–21 февраля 2016 г. | Инновации и современные педагогические технологии в системе образования |
| 25–26 февраля 2016 г. | Экологическое образование и экологическая культура населения |
| 1–2 марта 2016 г. | Национальные культуры в социальном пространстве и времени |
| 3–4 марта 2016 | Современные философские парадигмы: взаимодействие традиций и инновационные подходы |
| 5–6 марта 2016 г. | Символическое и архетипическое в культуре и социальных отношениях |
| 10–11 марта 2016 г. | Социогуманитарные и медицинские аспекты развития современной семьи |
| 13–14 марта 2016 г. | Актуальные проблемы современных общественно-политических феноменов: теоретико-методологические и прикладные аспекты |
| 15–16 марта 2016 г. | Социально-экономическое развитие и качество жизни: история и современность |
| 20–21 марта 2016 г. | Гуманизация обучения и воспитания в системе образования: теория и практика |
| 25–26 марта 2016 г. | Актуальные вопросы теории и практики филологических исследований |
| 27–28 марта 2016 г. | Современные инфокоммуникационные и дистанционные технологии в образовательном пространстве |
| 29–30 марта 2016 г. | Развитие личности: психологические основы и социальные условия |
| 5–6 апреля 2016 г. | Народы Евразии: история, культура и проблемы взаимодействия |
| 7–8 апреля 2016 г. | Миграционная политика и социально-демографическое развитие стран мира |

| | |
|------------------------|---|
| 10–11 апреля 2016 г. | Проблемы и перспективы развития профессионального образования в XXI веке |
| 15–16 апреля 2016 г. | Информационно-коммуникационное пространство и человек |
| 18–19 апреля 2016 г. | Актуальные аспекты педагогики и психологии начального образования |
| 20–21 апреля 2016 г. | Здоровье человека как проблема медицинских и социально-гуманитарных наук |
| 22–23 апреля 2016 г. | Социально-культурные институты в современном мире |
| 25–26 апреля 2016 г. | Детство, отрочество и юность в контексте научного знания |
| 28–29 апреля 2016 г. | Культура, цивилизация, общество: парадигмы исследования и тенденции взаимодействия |
| 2–3 мая 2016 г. | Современные технологии в системе дополнительного и профессионального образования |
| 5–6 мая 2016 г. | Теория и практика гендерных исследований в мировой науке |
| 7–8 мая 2016 г. | Социосфера в современном мире: актуальные проблемы и аспекты гуманитарного осмысления |
| 10–11 мая 2016 г. | Риски и безопасность в интенсивно меняющемся мире |
| 13–14 мая 2016 г. | Культура толерантности в контексте процессов глобализации: методология исследования, реалии и перспективы |
| 15–16 мая 2016 г. | Психолого-педагогические проблемы личности и социального взаимодействия |
| 20–21 мая 2016 г. | Текст. Произведение. Читатель |
| 22–23 мая 2016 г. | Реклама в современном мире: история, теория и практика |
| 25–26 мая 2016 г. | Инновационные процессы в экономической, социальной и духовной сферах жизни общества |
| 1–2 июня 2016 г. | Социально-экономические проблемы современного общества |
| 5–6 июня 2016 г. | Могучая Россия: от славной истории к великому будущему |
| 10–11 сентября 2016 г. | Проблемы современного образования |
| 15–16 сентября 2015 г. | Новые подходы в экономике и управлении |
| 20–21 сентября 2016 г. | Традиционная и современная культура: история, актуальное положение и перспективы |
| 25–26 сентября 2016 г. | Проблемы становления профессионала: теоретические принципы анализа и практические решения |
| 28–29 сентября 2016 г. | Этнокультурная идентичность – фактор самосознания общества в условиях глобализации |
| 1–2 октября 2016 г. | Иностранный язык в системе среднего и высшего образования |
| 5–6 октября 2016 г. | Семья в контексте педагогических, психологических и социологических исследований |
| 10–11 октября 2016 г. | Актуальные проблемы связей с общественностью |
| 12–13 октября 2016 г. | Информатизация высшего образования: современное состояние и перспективы развития |
| 13–14 октября 2016 г. | Цели, задачи и ценности воспитания в современных условиях |
| 15–16 октября 2016 г. | Личность, общество, государство, право: проблемы соотношения и взаимодействия |
| 17–18 октября 2016 г. | Тенденции развития современной лингвистики в эпоху глобализации |

| | |
|-----------------------|--|
| 20–21 октября 2016 г. | Современная возрастная психология: основные направления и перспективы исследования |
| 25–26 октября 2016 г. | Социально-экономическое, социально-политическое и социокультурное развитие регионов |
| 28–29 октября 2016 г. | Наука, техника и технология в условиях глобализации: парадигмальные свойства и проблемы интеграции |
| 1–2 ноября 2016 г. | Религия – наука – общество: проблемы и перспективы взаимодействия |
| 3–4 ноября 2016 г. | Профессионализм учителя в информационном обществе: проблемы формирования и совершенствования. |
| 5–6 ноября 2016 г. | Актуальные вопросы социальных исследований и социальной работы |
| 7–8 ноября 2016 г. | Классическая и современная литература: преемственность и перспективы обновления |
| 10–11 ноября 2016 г. | Формирование культуры самостоятельного мышления в образовательном процессе |
| 15–16 ноября 2016 г. | Проблемы развития личности: многообразие подходов |
| 20–21 ноября 2016 г. | Подготовка конкурентоспособного специалиста как цель современного образования |
| 25–26 ноября 2016 г. | История, языки и культуры славянских народов: от истоков к грядущему |
| 1–2 декабря 2016 г. | Практика коммуникативного поведения в социально-гуманитарных исследованиях |
| 3–4 декабря 2016 г. | Проблемы и перспективы развития экономики и управления |
| 5–6 декабря 2016 г. | Безопасность человека и общества как проблема социально-гуманитарных наук |

**ИНФОРМАЦИЯ О ЖУРНАЛАХ «СОЦИОСФЕРА»
И «PARADIGMATA POZNÁNÍ»**

| Название | «СОЦИОСФЕРА» | «PARADIGMATA POZNÁNÍ» |
|----------------------|--|--|
| Страна | Россия | Чехия |
| ISSN | ISSN 2078-7081 | ISSN 2336-2642 |
| Тематика | Социально-гуманитарный | Мультидисциплинарный |
| Сроки выхода номеров | Март, июнь, сентябрь, декабрь | Февраль, май, август, ноябрь |
| Реферативные базы | <ul style="list-style-type: none"> • РИНЦ (Россия), • Directory of open access journals (Россия), • Open Academic Journal Index по адресу, • Research Bible (Китай), • Global Impact factor (Австралия), • Scientific Indexing Services (США), • Cite Factor (Канада) | <ul style="list-style-type: none"> • РИНЦ (Россия), • Research Bible (Китай), • Scientific Indexing Services (США), • Cite Factor (Канада) |
| Импакт-фактор | <ul style="list-style-type: none"> • (Global Impact Factor) за 2014 г. – 0,784. • (РИНЦ) за 2013 г. – 0,194. | |

**ИЗДАТЕЛЬСКИЕ УСЛУГИ НИЦ «СОЦИОСФЕРА» –
VĚDECKO VYDAVATELSKÉ CENTRUM «SOCIOSFÉRA-CZ»**

Научно-издательский центр «Социосфера» приглашает к сотрудничеству всех желающих подготовить и издать книги и брошюры любого вида:

- ✓ учебные пособия,
- ✓ авторефераты,
- ✓ диссертации,
- ✓ монографии,
- ✓ книги стихов и прозы и др.

Книги могут быть изданы в Чехии
(в выходных данных издания будет значиться –
Прага: Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»)
или в России

(в выходных данных издания будет значиться –
Пенза: Научно-издательский центр «Социосфера»)

Мы осуществляем следующие виды работ.

- Редактирование и корректура текста (исправление орфографических, пунктуационных и стилистических ошибок).
- Изготовление оригинал-макета.
- Дизайн обложки.
- Печать тиража в типографии.

Данные виды работ могут быть осуществлены как отдельно, так и комплексно.

Полный пакет услуг «Премииум» включает:

- редактирование и корректуру текста,
- изготовление оригинал-макета,
- дизайн обложки,
- печать мягкой цветной обложки,
- печать тиража в типографии,
- присвоение ISBN,
- обязательная отсылка 5 экземпляров в ведущие библиотеки Чехии или 16 экземпляров в Российскую книжную палату,
- отсылка книг автору по почте.

Тираж включает экземпляры, подлежащие обязательной отсылке в ведущие библиотеки Чехии (5 штук) или в Российскую книжную палату (16 штук).

Другие варианты будут рассмотрены в индивидуальном порядке.

PUBLISHING SERVICES
OF THE SCIENCE PUBLISHING CENTRE «SOCIOSPHERE» –
VĚDECKO VYDAVATELSKÉ CENTRUM «SOCIOSFÉRA-CZ»

The science publishing centre «Sociosphere» offers co-operation to everybody in preparing and publishing books and brochures of any kind:

- ✓ training manuals;
- ✓ autoabstracts;
- ✓ dissertations;
- ✓ monographs;
- ✓ books of poetry and prose, etc.

Books may be published in the Czech Republic
(in the output of the publication will be registered)

Prague: Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»
or in Russia

(in the output of the publication will be registered)

Пенза: Научно-издательский центр «Социосфера»

We carry out the following activities:

- Editing and proofreading of the text (correct spelling, punctuation and stylistic errors).
- Making an artwork.
- Cover design.
- Print circulation in typography is by arrangement.

These types of work can be carried out individually or in a complex.

«Premium» package includes:

- editing and proofreading of the text;
- production of an artwork;
- cover design;
- printing coloured flexicover;
- printing copies in printing office;
- ISBN assignment;
- delivery of required copies to the Russian Central Institute of Bibliography or leading libraries of Czech Republic;
- sending books to the author by the post.

Circulation includes copies, which are obligatory delivered to the leading libraries of the Czech Republic (5 items) or to Russian Central Institute of Bibliography (16 items).

Other options will be considered on an individual basis. For questions and requests you can contact us by e-mail sociosphere@yandex.ru.

Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»
State University named after Shakarim Semey City
Tashkent State Pedagogical University named after Nizami
Shadrinsk State Pedagogical Institute

PREPARING A COMPETITIVE SPECIALIST AS A PURPOSE OF MODERN EDUCATION

Materials of the V international scientific conference
on November 20–21, 2015

Articles are published in author's edition.
The original layout – I. G. Balashova

Signed in print 1.12.2015. 60x84/16 format.
Writing white paper. Publisher's sheets 10,8.
100 copies.

Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», s.r.o.:
U dálnice 815/6, 155 00, Praha 5 – Stodůlky, Česká republika.
Tel. +420608343967,
web site: <http://sociosfera.com>,
e-mail: sociosfera@seznam.cz